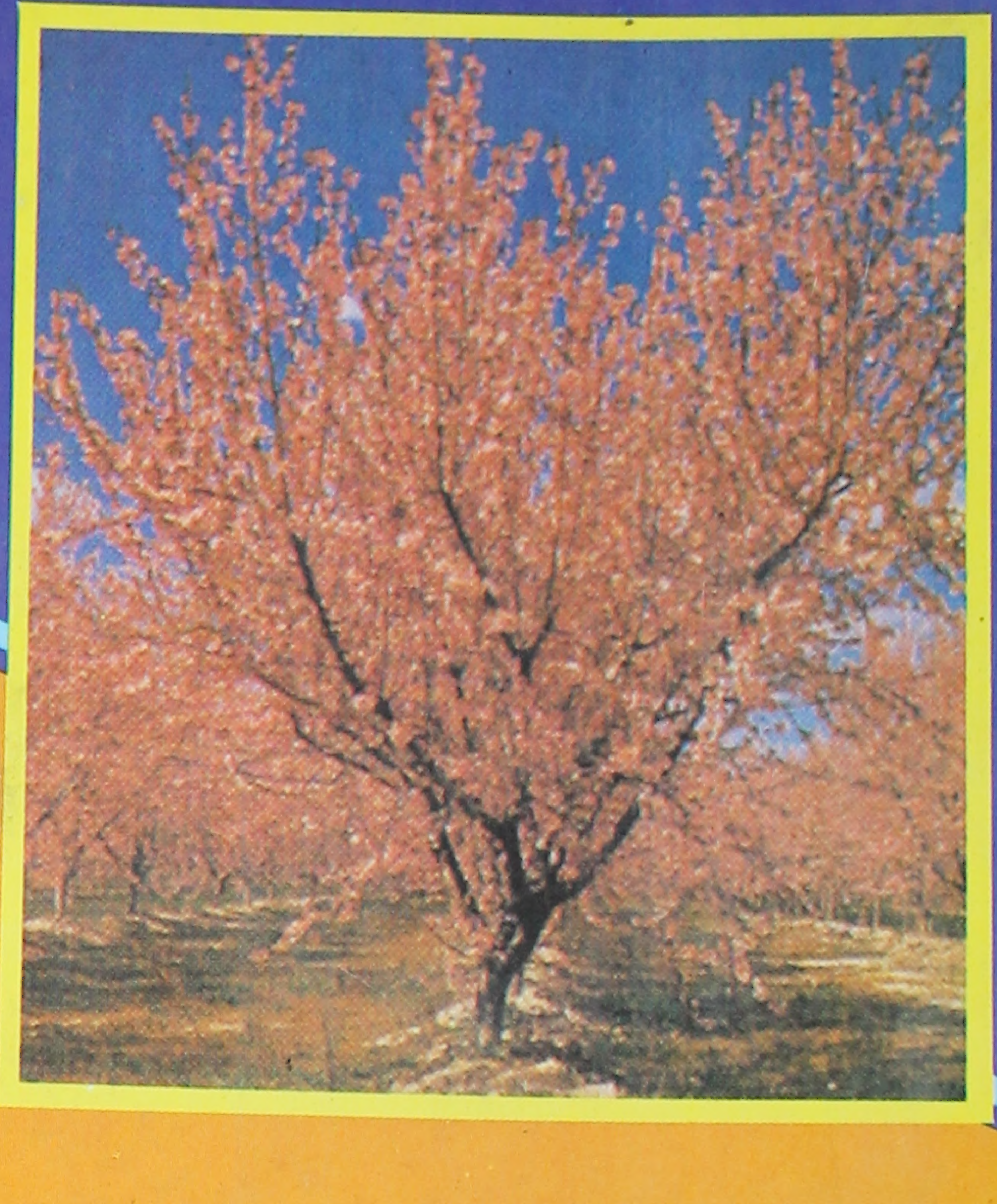
پوشِ گُنج



موتی لال کول ناز

پوشہِ کُنج

شارٕ سۆمبرن

موتی لال کول نازؔ

یِمہِ کِتابہِ ہِنٛدۍ کُلہٕم حق چھِ میٲنِس نیچُوِس
شرٟ رمیش کولس ناوِ محفوٗظ۔

— مُصنِف

کتابہٕ ہُنٛد ناو — "پوشہٕ کنٛج" "पोशि कुज"

تحریر — موتی لال کول ناز
मोती लाल कौल 'नाज़'

کُل صفحہ — 270

سرورق — مصنف

خوشنویس — پی۔ این۔ کول سایل
पी॰एन॰ कौल "सायिल"

چھاپن وِزِ — 2001ء
२००१ ई०

چھاپ خانہ — میکاف پریس، دہلی ۔6

مول — زٕ ہتھ روپیہ (200/=)
ज़ु हथ रवपयि

تعداد — 300

پبلیشر :— مُصنِف

کتاب میلنک پتاہ :—

1- دِلہِ — 95 نہرو اپارٹمنٹ۔ کالکاجی
نوٚ دِل — 110019

2- جموٚ — شری ایم۔ ایل۔ ریٖنہ۔ مکان نمبر 32
اودے والا۔ لین نمبر (2)۔ جموٚ 180002۔

شُکرانہٕ

یہِ کِتاب چھاپنہٕ خٲطرٕ چھُہ جموں وکشمیر کلچرل اکیڈیمیٔ دٔسی مٲلی اِمداد حٲصِل آمُت کرنہٕ۔ یِمیٕ خٲطرٕ بہٕ سٹھاہ مشکوٗر چھُس۔ یِتھ کِتابہِ منٛز ظٲہر کرنہٕ آمژن راین سٟتۍ چھُنہٕ کلچرل اکیڈیمی بالواسطہٕ یا بِلاواسطہٕ کانٛہہ تولُق تہٕ نہٕ چھُہ کلچرل اکیڈیمی پیٹھ کانٛہہ ذمہٕ دٲری عٲید سپدان۔

ناز

ارمٕن

پَننہٕ گَرٕ واجِنہٕ

راج دُلاری

ہٕنٛدِ

ناو!

ـــ نازٕ

گوڈکتھ

نوٚبایہ سوٚمبرن "پوشہ کنٛج" چھےٚ پرٛن والین ہنٛدِس
خدمتس منٛز حاضر۔ یتھ منٛز چھ 1972 ءٔ پیٛٹھک کلامہ درج۔ گزشتہ
یہ کتاب توٚہہ تام واریاہہ کال برٛونٛہہ وآتٕھمٕژ آسنی مگر کینژن ناگزیر
حالاتو کِنی ہیوٚک نہٕ تہٕ سپدِتھ۔ نہ آسی نیٚبرِمی تہٕ نہ اَندرِمی حالات
دِیہ وٕنی۔ دِیہ سنٛز دِیہ گتھ۔

ییٚمہ برٛونٛہہ آس مےٚ 1978-79 ءٔ منٛز پننی گوڈنیچ بایہ
سوٚمبرن "کینٛہہ غزلہ تہٕ کینٛہہ نظمہ" ناو توٚہہ برٛونٛہہ کنہ تھوٚومٕژ۔ لوٚکہ
سیٹھاہ پسند آیہ کرنہٕ تہٕ تتھ کتابہ اوس جموں کشمیر کلچرل اکیڈمی
تمہ ذٕرِ دٕتک THE BEST BOOK ایوارڈ تہٕ دِتہٕ متہ۔۔ تمہ
پتہ کوٚرمےٚ دوٚیمہ وٕرٕی یہ 1980 ءٔ منٛز رابندر ناتھ ٹیگورٕ سنٛز
شہرہٕ آفاق کتابہ "گیتانجلی" ہنٛد پدٕی انوٗاد Verse
Translation کاشرِ زبانۍ منٛز تُہندِس خدمتس منٛز پیش۔

یتھ کتابہ چھُ مےٚ "پوشہ کنٛج" اَدٕ کنِ ناو تھوٚومُت تکیازِ
ناو چھُ مےٚ سخ ٹوٗٹھ۔ آسہ تہٕ کوٚنہ! یہ اوس مےٚ ماجہ
ہُنٛد ناو۔ ماجہ ہنٛدِ رِبن کَس وسن نکھہ؟ کم سے کم دَپہٕ بہٕ پالنس
متعلق۔ مےٚ وسن پہٕ زٕنمہ زٕنمانٛتٕرن تہٕ تٔمسٕندِ رِبن نکھہ
یتھ کتابہ تٔمسٕند ناو تھوٚوِتھ ماوسہ مےٚ تَسٕند اکھ دوہ دام نکھہ۔
اکہ رآژ ہُنٛد دُنیدٕر نکھہ، لیُس زٕلن سوٚہ یانہ خاطرٕ آس کرٕان
ییٚلہ بہٕ بیمارٕ اوسُس گژھان۔

یِتھ کِتابہِ منٛز چھُ غزلن ہُنٛد لوگ بوڈ تکیاز میون طبیعت رُود گوڈیچھہ غزلن کُن زیادٕ پہن مآیِل۔ اَمہِ غزلہِ کہِنی میچ مےٚ اَدبی سٔرکلن منٛز Recognition۔ اَمہِ عَلاوٕ چھےٚ اَتھ منٛز نظمہِ گیت، واکھ تہٕ ٹُکھ تہٕ شآمِل۔

چوٗنکہِ یہِ کلامہ چھُ دوٕن ڈاین ڈہلین منٛز لیکھنہٕ آمُت۔ اَتھ منٛز باسہِ توٕہہ وآٹشہِ ہٕنٛدِن بیٚون بیٚون سمَین ہُنٛد ژوٚک موٚدُر تجربہِ تکیاز ژیٚھ کُنہِ غزلس تہٕ نظمس چھُ مےٚ لیکھنک ریتھ تہٕ وٕری لیکھنہ تھوٚومُت یتھ زَن پرَن والین ژیٚھ تخلیقہِ ہُنٛد لیس مُنظر دآیرُن آسان سپدِ تہٕ سیتی تخلیقی ارتقآیی مرحلن ہُنٛد تہٕ پاس سپدِ۔ یمَن مرحلَن منٛز چھےٚ شآیِک شولُن تہٕ لوسہِ ونہِ ڈیکی سوسہِ نہیمتی زٕہی، اَنوبھوچ لوٗختگی تہٕ سیمآنچ بے قرآری...... اُچھن ہنٛز آدٕ زگی تہٕ آشٕن ہنٛز درماندگی...... کُنہِ کُنہِ شعورچ کاےٚ ھی سآر ژیٚھ ڈٕرِنچ جاےٚ ژھانٛڈان... اَسو نہٕ ہیو تجہ وَدنکی وہی گرژھان... بتھی بیٚری سمَیس اَنٛدر وآٹشہِ ہنٛز اَمول قدٕر مردآرِیتھ زار پار گراو۔ کُنہِ کُنہِ ڈلامی وَتَن سیٚتھ کھوٕر ڈٕرراوِنچ کوشش...... تہٕ کُنہِ پانس لٔشمینہٕ ڈلیتھ پان اُتھر کیٚمین اَتھ کھیاونٕ اَوُن...

ڈٕہمن ہُنٛد دوٗنَن تہٕ گمانَن ہنٛز بیٚینہ تژآوِنہ وَقتکس والس سیٚتھ دوٗلت ووٗنَن تہٕ رنیمتین ورٕدنَن ڈج تژوٚپ گرٕن۔ کُنہِ کُنہِ آشَن واش گٕرِنہ شوٗقک مکاڈ گرٕدُن تہٕ کُنہِ کُنہِ لویشہِ ٹوٗرِن سیٚتھ لوٗبہِر گیس گہیں۔ ہےٚ دود رَچھن تہٕ گہےٚ دَوہس ژیٚھ رَچھنی۔ مختصر

میلہِ توٚہہ زِندگی ہٕنٛدِین تلخ تجربٕن ہنٛز عکاسی ۔

عرض یتھ سوٚمبرنہٕ منٛز چھہٕ ییٚن گدرنے لوٗت عبلکہِ ییٚنہٕ اُنٛدۍ ئکھی کِس حالاتن ہنٛز تہٕ ترجمانی تکیا زٕ گوٚنماتھ چھینہٕ صِرف بینٛہِ باپتھ لوٗت زٕوان بلکہِ تَسٕنٛز حساس نظر چھیے اوٚنٛدپوٚکھ تہٕ دآیرِتھ وٕزھنان ۔ یدکرِتھ دآیرن تہٕ تمثیک لحاظہِ کرُن چھیے تَسٕنٛز فِطرت ۔ رُوٗد وۄہنٛ کلامہٕ، وۄمید چھم توٚہہ تہٕ کھَسہِ ٹارِ تہٕ میٚنہِ تِیہ لول بجا ۔

ـــــ موتی لال کول ناز

غزلیہ

غزل

أچھ کوتاہ زَن ٹھوٚ رٕچھ رٕچھ
گٔیہِ زَن باضے أچھ سیٹھ أچھ

ژاو ساے راچ کتھ اَس راتھ
اَز چھاسٕے ، اَز چھےٚ دٕہہ لٔچھ

وَق کیاسا چھےٚ أصلی وُوشٹ
دژاو نسأ کنٛہہ اَتھ تچھُر تچھی

تیٚلہِ وٕڈن ییٚتہ کیاسا آنہٕ گوٚٹ
ییٚلہِ وُچھی کاتیاہ گاشکی بُچھی

ٹارِ کھوٚتے کرٕ گُدلک ٹھوٚٹھ
وُچھہکھ کاتیاہ ییٚپی أمی رٕچھی

کاوَس کیاسا ژوٚل کرٕ ہنٛیار
ییٚلہِ رۄنگ پینہٕ نُے وڈن گٔنہٕ تچھی

پُرشرن پرتھ کنٛہہ یایہِ اوٚنمُت
جانے گوٚ نتہٕ لگہٕ سِس أچھی

اَنہٕ گوٚٹ مَشدِ چھو وبگلتھ گوٚ
شمہن وُمی لَس زاوج شیٚچھی

مَنہٕ کُنی کُس اَکھ چھےٚ موکھ ژوٚن
تَنہٕ چھینہٕ زرد ان أچھ سیٹھ مٔچھ

سوٗرُے کیٚتھہ زَن بُتھِ کنِز آو
سوٗرُے کھیٚتھ ما آیمَ اُچھ
نیٚشاے چھنا اَسِہ نکراوان
سوٗرٕ پھَس پڑٕتھی تو نکرِتھ شیٚپھی

•

فروری 1972ء

غزل

ییٚتہِ گاشس تہِ زَن دَپھ گہُلُ سپٕٹھاہ
مَس میٚوٗٹھ تہِ زَن دَپھ وِہُل سپٕٹھاہ
سمسارٕ شہُل لُبس دُ چھنس کیٚتُ
یہِ چھُ یکنس کیٚتا دَپھ پشُل سپٕٹھاہ
اِنسان چھُ اَز کَل سَخ آورُ
اِنسان چھُ سِتی مو کُل سپٕٹھاہ
تَن سائنی پھہرِ مَن سون پھُہرٕ
قدرن ہُنٛد وردن مُنُل سپٕٹھاہ

کِتھ کاہُو چھِ مِیٹھ پرکھاو کرُد
پرِتھ کاہُو چھِ کھوٗتمت کرزٕل سبٹھاہ
چھُنڈِتھاگوتھ اَدِ چھ ساری ٹاپرِ
سوٗن آسہٕ اکے زٕن ۔ بغلُ سبٹھاہ
دوٚنی روٗدی نہٕ کینٛہہ موٗلہٕ ونی معانے
دَچھ کانٛہہ کانٛہہ معلنے موٗلُل سبٹھاہ
تیلہٕ کیا اَدِ شورٕ ے چھا شیٖہجار!
اَتھ وُپہٕ بالُس اَکھ تیٖنوٗ تنگُل سبٹھاہ
دوٚنی زٕن چھُپتہٕ مازان نظرن کانٛہہ
دِچھ نازٕ چھُ نظرن شوٗغلُ سبٹھاہ

•

مارچ 1972ء

غزل

کٔل گےٚ ۂنہٕ ۂنہٕ ناکھینزُد
توٚتہٕ مگر اَتھ پٔتہٕ نے مَد
رأوی تہٕ زٕن آسہٕ کانٛتیاہ حد
سَر دَچھ کرِ کم کم سرحد
تٔنہٕ کِنہٕ ساری تاج محل
مَنہٕ کِنہٕ ساری مُکرِ گرد

کَس گوَ اَزتام مَرُنک مَتھ
کمۄ کرُ اَزتام زوٗنِچ وبد
ییٚتہٕ چھےَ اَسنَس وَدِنٕچ گرُام
دوٚنی چھےَ مَرضی اَس یاوَد
زٕلوٕ پھِر دوٚنی کُس کوہہ اَسہٕ پھِیُر
راتِچ کٔتھ زَن کرُ اَز رَد
دٕرسہٕ دِتھ کوٚنت با واتی یان
تَتھ گَژھِ آسُن غیبی قَد
قدرَن ییٚتہٕ موٚژ رآوِ کھ کرُ تنز
پٕزرَس ییٚتہٕ نَگےٚ پرِنِز زَد
پلہٕ وَے میٚیے کرِ تو کَنہٕ کُنی
گرِ گرِ دوٚن نا میٚیے بَد رَد
مُرچھَوِ داران تِھہ نُنی پَرژھ
وُنہٕ چھُو آدَن ساَمِو حَد
میٚیے کوٚر وزِ وزِ وَقتَس واد
بےٚ چھُس وُچھتَو کوتاہہ بَد

•

مارچ سنہ 1973ء

غزل

نہ چھُ ییتہ اَنہٕ گوٚٹ، نہ چھُ ییتہ گاش
نہ چھُ کانٛہہ زِندٕ زُو، نہ چھ کانٛہہ لاش
سِرگےٚ اَز تام کآنتیاہہ فاش
سِر وُنہٕ کآنتیاہہ کُٹھ تکھ واش
ژرٛتھ کانٛہہ کُنتھ زَن بَسہٕ آمٕژ
ژرٛتھ کُنہِ کُنتھہِ زَن سورٕلوٚ داش
مَنہٕ سوٚدرَس بیٹھ تَنہٕ منٛزٕ بَل
مَن کمٕژ وُچھ ییتہٕ تَن آشکاش
ترٛٲو دِ ڈُتھی مَنہٕ وٚوجوٗدکی اَنگ
کمہِ اَند کُنتھ ہیمہٕ وٚوٕ نٔو ترٛاش
اَچھی لوٗستھ شایَد اَتھ ییی !
اَچھی آستھ اَتھہِ آوٕنہٕ گاش
پَنہٕ نی پھیٖرِ اَتھہٕ تُلہٕ کٔری ہَم
مَلرہٕ لوٚ مَلرہٕ لوٚ تھُوٗ ہَم آش
وُقتیٖ مازَن ڈُو دِتھ نی
پیٹھہٕ بیٚلہٕ ساڑٕ سُتی ہنٛزٕ راش
وُچھوےٚ کُم ماینٛی اَسہٕ غم
کینٛژوٚ کھیٚنی، کینٛژن کٔری قاش

سآنِس زُولنَس کمیٔ ییٚتہٕ موز
سآنِس مَرنَس وٕدٕ نتھ پُرخاش
اَسنَس میٲنِس گومُت کاژھ
وٕدنَس سوزان چھم فرماش
اَسہِ کوتاہہ وَق موٗمتِس گوہ
توٚہہِ ما آسو کینٛہہ یاداش

•

اپرَیل 1972ء

غزل

وَتہِ پیٚٹھ یِی ہے ووٚنی آدَم
دَپھ سآعہ قدَمَن تیٚہہ گے کمَ

چشمَن کتہِ ووٚنی تیٚتھ خُمار
زُلفَن کتہِ ووٚنی تم ہی خمَ

کس تاں غم رؤدم کوران
بتھی پاٹھی ییتھ کنہ چھنہ کانہہ غم

قدرن چھے ییتہ بازری باو
تو قیہن نیلیمتی نم؟

کتہ رختس چھنہ نیران داش
شوقس زن پھہر سیٹر ژم

دل کیا سأ چھے سازندر
دلہ دبرا یہ چھے زیر و بم

وقتن کم کم تھونگ سومرآوی
ژرے تہ سومراوی، پانے سم

ژرے تہ ما چھے آمژ پر زلو
ژرے تہ کیا سأ کرنے لاکم

شیہجارس سور لومت شاہہ
تالیس تانس تانس تم

کن چھتہ واتان تار دنس
ہونٹزگ کھوری تہ رادگ ہم

اسہ چھنہ گوسے اتھ تلہ گو
تس تہ گومت اتھ تلہ عالم

•

اپریل ۱۹۷۲ء

غزل

پزرس ئژراں گئے اکھ وآنس
تو تہٕ مُگرٕ پوٚز پزنئے روٗد

اَسہِ گئے ییٚتہِ بس مُکرِچ ماڈ
کم یا زیادٕ تہٕ رآتِب روٗد

سآری رنگ اَدٕ زاے تہٕ موٗدی
کژہٕ ہتِس کھوٚتمُت سوٗد دَرسوٗد

پرٛتھ کانٛہہٕ تھپکہٕ واں باپہٕ مُنٛز راد
پرٛتھ کانٛہہٕ زَن ییٚتہِ چھُے نمروٗد

ییٚنہٕ انِسانس تھوُوم پئے
تیٚنہٕ اِنسانٕنے گوٚ نابوٗد

زِندگی گژھِ شاید شاہَہ ہیٚبر
مَرنچ سَتھ وُنہِ چھَس موجوٗد

گاشَس مَنٛز ییٚتہِ رُوُوم گاش
زٕژ کھنڈٕ گاہِس مَنٛز چھے لوٗد

●

مئی 1972ء

غـزل

سودَرس چاٲلِس دِمہٕ ہآ دام
یِنہٕ یَتھ دۄدِ سٕنٕس کھسہِ الزام

شُمشاٲدی شوقس خَم اَدراد
زُلفو یِیلہِ پَرِنو وُس لام

وٲنس چھِ مَنتس لوڑو ولہِ لور
وٲنس چھِ وَقتچ بڑہش پام

ہوشس گٲمتی پاوی ہلی
جوشس چھے یِیتہِ تھزہش کرام

پرتھ کُنہِ یِیتہِ کَھڈُشی پیوٚ نٕد
تہٕ ر پھٹاں ییتہِ تاپس تام

جوشس ژُواں ییلہِ ہوشس سٕتی
نال چھُ واتاں دامَن تام

•

اکتوبر 1972ء

غزل

پرتھ کُنہِ کتھِ اَسہِ کٔرتھ مۆڑ روو
پرتھ کانٛہہ معنیٰ اَسہِ لۆڑ روو

دۆپمے کائناتٕچ ناد پھِرکھ
لاگ سا آکھ پیٚے نالس دوو

ویٚتھ ہیٚتھ رٔٹھ یمی رٔٹ از تام
نام نِشانے تمی ستھ روو

شمعن کر کوڈ دٔزنس تھکھ
اَتہِ گٹہٕ ہنہِ ہنہِ دپھ کمبلو

اَسہِ چھِے ہس ییٚتہِ کُٹھ کٔشی کرام
اَتھا بس ییٚتہِ بٔختے روو

تھۆکمُت، تھیٚوتمُت، چھُمُت یان
لِتھہِ کھوکھری زٔن، دٔپھ پکنو

کتھِ کرِ بیٚٹھو ییٚتہِ ستھ سۆزر آو
دٔتہِ وأنا کھۆ دۆن دٕہ منو

تیٚلہِ کیا سا آ اَسہِ دۆہہ دۆہہ کوڈ
تنہِ کٔر راچھ تہٕ مَن ڈٕڈ روو

•

اگست ۱۹۷۳ء

غَزل

جَواب أزٕنٛک تہِ تشنہٕ سَوالکۍ یآٹھ
حِساب أزٕنٛک تہِ بےحِساب کالکۍ یآٹھ

چھُ کیٚاہ تام کینٛہہٕ کِس اَتھ عالمَس منٛز
زَوالِچ سَتھ تہِ زُوان کمالکۍ یآٹھ

تَسُند دُ رویہِ منزاز معانہِ رٕوس معانے
تَسُند دوٗربر تہِ مُترھیٚل وصالکۍ یآٹھ

سَبٹھاہ وٲناکھ لگےَ چھ وَقتکۍ ییٚچ
دِوان چھُس سینہٕ بییٚن پہٕ گنٛڈہِ زالکۍ یآٹھ

کیٚتی اَرمان تہٕ کوٗت شُبنمی شرٕرٕہ
زمانہٕ رُود مُت ژہ ہاں آمہٕ پالکۍ یآٹھ

حبابہٕ ساری گُمتی جنوٗنی اَزکل
دامنَس چاکی گُمتی چھ نالکۍ یآٹھ

اگست 1973ء

●

غزل

وَتھ زلہِ پیٹھ راہہ زیٹھیاے
کتھ زٕن تیشہ راہہ شہرٕ کنین ژاے

نظرٕ نظرٕ گیٚشد نرٕ دس
یرٕ دس یرٕ دس لیج سوسراے

اَسہِ پیٚلہِ انہاسن انگ زاٖلی
ساری غمَ پاتھے وۄشلیاے

بُتھہِ روٗس بُتھ وَنہِ کرٕ ہا وٕنی
آنَس کھُرمِژ اَندِ وَنٕد ہاے

اَتھہِ ژٕٹی رٹی ییس وَتہِ ہاوٕ ہم
تتھی شخصس کیتھ ہمہِ وۄنی داے

کوٚت کُن قدمن کرٕ وۄنی کٔل
ساری پاوی سخت پیٚشلیاے

تۄت تام عالمُ دَم چھُٹی روٗد
لۄت تام تمی سیندی وٕڈھ کُملیاے

اَسہِ گَے دَہلی وردن نالی
متہِ مُکریس تتہِ ہنر زھاے

میخانہِ نیچ کتھ وۄ تھفے آس
پیالن برٕ وٕنھ ہتھی وٕ شلیاے

کتھ کتھ نشاہیس لوزٕ نازٕ
پتھ کُنہِ نشاہیس آیس پاے

●

ستمبر 1973ء

غزل

سوٗ قراطن ییٚنہٕ چیو دامہٕ زہر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ
ییٚنہٕ ایزاداں اسہٕ ووت پیٚزر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ

زٕنہٕ گاش ژہتھ، ییٚس رۆد گٕہلُ، تتھی منز تھوٚو ییٚس
ییٚنہٕ ووت مےٚ پٕراراں واتہٕ سحر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ

نِلہٕ ناگی اَچھن ہِنٛدی سوٗ رٕملی بٕھٹی، مِحہٕ تیر گنبر
ییٚنہٕ ووت کٹران زُلفن ہِنٛدی وٕر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ

سرسامی وقت، رتہٕ داآدی گجت، صحرآوی شہر
ییٚنہٕ ووت وُچھاں سماآری ہجر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ

پاتالی وٕژ جوٗد اُسی کھاراں گےٚ، اَرزآنی تھوٚنگن
ییٚنہٕ ووت گوٗ یاں لوٚتہٕ وآے پہر، تتہٕ گوٗ سمیاہہ

بُتھی دارن بُتھی، وُتھ دگہ لاگتھ، بُتھی نٕہنا وِکھ
ییٚنہٕ تخلاصس ییٚتہٕ زاوٕژرٕ کہر، تتہٕ گوٗ سمیاہہ

کتہٕ آوٕ فہم، ییٚلہٕ نکھی تُلی نٕکی، نتھ تُنی معانے
کتھ کرِ نٕہنوٗ ییٚنہٕ دِرٕ باوٕژ لر، تتہٕ گوٗ سمیاہہ

ییٚتہٕ دوٚق چھُ دِواں وقتکی یارو، وُٹھ ڈٹی تھے زن
چھیمبی چھاآری گُمٕژر ییٚنہٕ ساآنی نظر۔ تتہٕ گوٗ سمیاہہ

کتھ کرِ ژٕ مؤثر رتھ، ییٚچ باوٕژ دِگ، لفظن گلہٕ زلو
چھینی معانے ییٚنہٕ دٕرامتی باذر، تتہٕ گوٗ سمیاہہ

•

اکتوبر 1973ء

غزل

یان آسِتھ یِنہٕ توتہٕ باساں وۄپُر
زِیادٕ اَنٛدرِ اَنٛدرٕ اَکھ اِشارا نیبر

مَن گہج راتھ تے، تَن چھِ صُبحُک پہر
بَس اوے لوٗبنہٕ زانہہ، زِندگی کانہہ ہشر

سَتھ یِنہٕ چھے شہج ۔ گیتھ توے اَتھ گرِتھ
وَتھ چھِ سآرے مٔنج، مَنزِل چھ کانہہ پأٹھی لَر

شانٛت سۄدرس اَنٛدرٕ موکھ چھُ پلنے پرٛنان
داوِ مَنتش چھُ کیاہ، آنہٕ خالِس مُشرٕ

اَنٛدرِ اَنٛدری مٔتے پھاہ، ماگ ماسس دِیتم
تاپہٕ رٕژھ وِچھ نہٕ زانہہ، اَنٛدر نیبر تھ نیبر

کُنی شیٖچھاہ تٕرٛتھ کرٕم، یٖتیٖ یِنہٕ عالمن
مَنتھ گرٛٹھاں چھُم فقط، سمکھنا کانہہ وۄپُر

اوس کیاہ سآ یِزرٕ، تیلی یِزرٕ لوٗز سید
اَز نہٕ سۄ قرآط کانہہ، اَز نہٕ زہرس اَثر

ہُتھی یرِنی ترٛاو وۄنی، تھرِ تھرِ ہیٚچھ وۄنی یرِنی
ہُتھی چھِ بہرُوپی اَز، تھر چھِ گاشُک شہر

●

نومبر 1973ء

غزل

خوٗنٕک رنٛگ وُنہٕ اوس وۄزُل
وٕرتاوُن دَپھ کوٚرُس کٔنزُل

شاہرگہٕ دوٗنان پٔرتھ کاتھہٕ شاہہٕ
وٕچھ کوتُر ییٚنہٕ وُڈٕ - چھیس سُل

آتش چھہٕ آکاشکۍ تارکھ
گنٛزراں گنٛزراں سپدی بُل

وہسرِتھ تَنہٕ ہُنٛد تاج محَل
اَتھہٕ لوٚگ مَن، سُہ تہٕ اوس مُنل

رآتہٕ مےٚ کھیٚنیم مینتھ وآنُس
وآتسہٕ پھِرِس تام واتہٕ دُہل

سِرییَس ییتہٕ ییٚیہٕ گاشہٕ وِرٛتھے
نَکھہٕ ہیٚوٚتنَس واتُن گھُہُل

اٮ۪حساسَن ییلہٕ اَنگ ترٛا لکھ
نارَس نَرِ دِتھ نار تنشگُل

ڈُنجہٕ تھَوہو اُسی قلمَن گل
وُقتُک پٔرتھ کاتھہٕ لوُوِ پِشُل

حَلہٕ نیرِتھ اَندرِ مٕ صحرٛاو
موٚ چھہٕ مینتھ سِرساے گُشتہُل

ژھاین ہنٛدی اَسہٕ گامتۍ ژھین
کھَتر پھِرِ پھِری اَسہٕ گومُت مثُل

فراق ۷۴ء

غزل

کتھ رۄس کتھ ییلہِ باوان دِل
وَتہِ رۄس وَتہِ تیٖلہِ ہاوان دِل

نظرَن مستی کرِناوان دِل
واوَس بیتہِ دۄناوان دِل

یِژھ سازِچ سے لَلہِ ناوان
اَسہِ وۄنہِ ہو نجہِ وَدِ ناوان دِل

شبنمُ صُب بیٚیہِ تاپہِ مَنٛدشُن
ہَسنہِ ہسنہِ مَسنہِ وہتراوان دِل

حُسنچ بیٚنٛز عشقُک زۄتُن
آچھرِ ہِن اَبساوان دِل

●

مئی 1974ء

غزل

ژھر رکی چایہ کمیٔ ساۓ پرناوی !
دِپہ ونی کمیٔ ازتاں اُستادی

وقتک رختے پھیر ژومٹ
تتہ ہندی شوق مگر ستر ناوی

ناو نیبر کینہہ تھوی تو ناو
ناوہ آو لیننہ ہیشر آوی

شیٖہجارس بدلیمژ کرام
پانتیارس پردیمتی پاوی

گہلس کنہ کن کھارو ہان
گاشس منز اُسی گاشن تراوی

نظرن لجمژ ہیٚورکن لام
قدمن راوان بوٚنی کتی پاوی

اُندرِم عالم اَتھہ تلہٕ گوٚ
نیٚبرِم دُچھ موٚلے منناوی

باوتھ بیلہ بیلہ گے بنہہ دراو
نازن لفظن انگ تیوٚ نگلاوی

جون سنہ 197ء

غزل

ریٖشم کٔتھ اَز مُنلیٖک مانے
پٔرٹیٖنرِ چھہ وَتہِ اَز کٔز لیٖک مانے

مَن مُشراوِتھ اَسہ کوٚر ہَردَم
تَتہِ تَن لاگِتھ وَصلک مانے

زِندگی غزلا ہہ ژٔری ژٔری راوم
گوٚب گو گوہ ڈِنی مُطلعک مانے

ڈکھی جَل کَتھ۔ اُنی سآر کران اَز
راسی گژھاں زٔن اَصلک مانے

ژُھتھی تابَس زٔن لوِگمُت یاوُن
تَشبنمی صُبحَس تیٖژ ژٔنگلک مانے

وَتہ وآنا کھی قدمَس قدمَس
مُنتظرِ لے ژھاراں مُنزرِک مانے

•

جولایی 1974ء

غزل

یَکنَس کیٚتُ سوٗرِ پیٚشلہو
ژھنَس کیٚتُ سوٗرِ وٗنلہو

اِنیٚساَن اوٚنٛد لوٚک تیٚو لگلہو
اَفتابن بٔستیٚ کَسَرلہو

وَقتن سِوی کوٚر دٔرہوٚل واو
ژانگین ہُند گاشِی موٗکلہو

کَتھ تَصبد لِس تَل کھٹہٕ وٕنی یان
پانٕشارِک وَتہٕ لوٚد پیٚشلہو

ہیٚیرِ مِیٚن حالاتن سٔنہٕ ہَو
لوٚنمِین نِشِ کَتہٕ یِن موٗکلہو

تِلہٕ ناگوٚ بیٚلہٕ ٹھِی سوٗرماوِی
شوٗقِک عالَم زَن غزلہو

گُنِی شیٚچھ گہِلس وُنی شمعن
ساتَس ثَہٕ نَرِ پھِیے دَیچھ وِگلہو

وُنہٕ گےٚ سارِ پھِیے اَڈ وَتہٕ راہی
مَنزلن ہُند ماتے موٗکلہو

پَرکھ رنگہٕ پانَس پَرمیٚشہٕ تَرِو
نازٕس کُس اَنگ دَیچھ وِوتلہو

اگست ۱۹۷۴ء

غــزل

ییٚلہِ ییٚلہِ گیُٹھ تکہِ تار کتھَن
تیٚلہِ تیٚلہِ وۄتھ خُمار کتھَن

عُشقَن دِژ رَفتار کتھَن
حُسنَس دیُت سمسار کتھَن

سِمیکی مانے تابے رُودی
ییٚلہِ ییٚلہِ کوٚر اُدرِیار کتھَن

موہ کھہ پرٚوٚن ڈیشتھ گے گلہِ زلو
چھوٚنی نِھے پہو گُفتار کتھَن

کَتھہِ کرٕی کرٕی ییٚلہِ کرٔ ژٔ موٚژر آوی
پتہِ کتہِ ییی لوہ کہِ چار کتھَن

کینٛژَن مُژ چھُے مَنٛدچھاوان
کینٛژو کوٚر باپار کتھَن

•

جنوری ۱۹۷۵ء

غزل

مَلہٕ کتِھ ژھاراں پرٛنیٖرِس مَل
کَسۍ زلن شاید تاج محَل

تَنہٕ دِتھ صابنَ نیراں مَل
مَنہٕ کُٹھٕ مٔترٕ رکھ کیتھٕ ہٲکل

اَکہٕ ژھَلہٕ ہیٚتہٕ وۄتلو وُم پان
ہَتہٕ ژھَلہٕ دِچھ ہیٚیہٕ اۄنہوس تل

وَتہٕ گے سارے اَڈ وَتہٕ آسی
کوٚت کُن قَدمَن کرٕ ڈوٚہنی گل

دآشہٕ یدِن ہیٚتہٕ روزاں کیٚہشی
تٔر ہیٚشہٕ ہُتی ڈٕلہٕ روزاں کھل

مشانہٕ وۄڈ جوٚدُک ہیٚنی ووتُن
ماپچ ژھَٹ، گرٕشیٖچ مَنقل

مَوہ چھہٕ مَنزٕ ہتو وُزن نَظرٕ وَنب
سپے چھُنہٕ کمہٕ اَنڈٕ گَسٕژھہٕ وُزمَل

وُچھہٕ کوٚتُر وُپھوار کراں
گرٕ گرٕ ژھنیچ ما دژاییس گل

اَندرِ مۍ ارسرٕ نیٚبرِ مۍ رنگ
پاکہٕ چھو کُن ہیٚڈٕ کرٕالیچ زٕبل

نالیچ کتھ واژٕ دامُن تام
تَس آو شوق یَنہٕ پامَل

جنوری 1975ء

غزل

یێلہِ سوٗنتہٕ ہوا ڈٔلہِ، بٔلہِ عالمُ
مَس چاوِ سہٕ گٔلہِ گٔلہِ، بٔلہِ عالمُ

پھولہِ اَسہٕ ڈُنہٕ ہوٗنچہِ کھَسہٕ وُن یاوُن
تیٚلہِ برُمکہٕ یُن ژٔلہِ ، بٔلہِ عالمُ

تِلہٕ ناگن ہُشد - مِلہٕ بوٚد عالمُ
ٹُھٹھی ٹُھٹھی یێلہِ سور مٔلہِ بٔلہِ عالمُ

کٔلہٕ والنٕ ہُرِ، مَس مَلرِن مَس
مَس چاوُن اَنہِ کھٔلہِ، بٔلہِ عالمُ

میٚخارَن دوشلَن پیالنٕ ہُتھی
روسے ڈیشنَ مَسولہِ، بٔلہِ عالمُ

شمشادی قدَن ہشدی لوٚتہِ قدَم
گوڈٕ شبنَم دِتہٕ چھٔلہِ، بٔلہِ عالمُ

●

اپریل 1975ء

غزل

کینہہ معانے مُرتھ معانہٕ ژھارِنۍ پیوان
موٗردٕ تارِنۍ پیوان ، زِنٛدٕ مارِنۍ پیوان

ٹُلہِ چھہ ٹُھترِس لِکان ، نظرِ تہرِس کھسان
تھرَپھرِ تھہ ییتھ وجوٗدس تہٕ بٔھارِنۍ پیوان

موسمن ہُنٛدٕ ولِنٛگ آسُنے ۔ بور گوَ
آسہِ نکھہٕ نوٗن تہٕ کانٛہہ ،نکھی چھہِ سارِنۍ پیوان

مُنٛزہِ لیوان زِندگی مَنٛز چھہ تتھی کینٛہہ سفر
ڈُہلی گاشَس انٛدَر دَتھ چھہ ژھارِنۍ پیوان

یارِ دِچہٕ آڈرن ، ریشمیو مُت بدن
کھورٕ چھُ نظرن ڈٕلان ،شرٕ چھہ مارِنۍ پیوان

لوٗشہِ تُلُوَگوٗ باں ، گاٹہٕ جارُک گوٗ بیر
نیلہٕ ناگن سَنٛبرییلہ چھہ سارِنۍ پیوان

نازنینَو یہِ عالمَ چھہُ غزلو مُت
زآوِی جارِ کی طرح چھم منٛے سٔارِنۍ پیوان

•

جولایی 1975ء

غزل

حُسنس چھے ہجرُک عالَم
عُشقس چھے مرزُک عالَم

وٲنسو وٲنسو وُشناے دِتھ
تھٔدِ پیو اکھ شِشرُک عالَم

بُتھ بھتھر تہٕوتھ زٔگتس وٕدۍن
اَسہِ نِش گو ہِشرُک عالَم

لفظِ نظمن تن پھُہرآو
نظمو لوٚب نثرُک عالَم

قطرن ہندی قالِب ژوٚمراوی
اَتھہِ تلہِ گو شُدرُک عالَم

ستہ قراطن دیُت زہرس دام
سگہِ نووٕن پزرُک عالَم

نیٚبرِیُم زٔن باسی بێنہ دڑاو
اَندرِیُم چھُم سفرُک عالَم

پھلہِ پھلہِ گے سوٚنچ تسبیح
بُتھہِ پیو ییلہِ کُفرُک عالَم

●

ستمبر 1975ء

غزل

نظرن تل گُلفام بدل
چھینہ رُوس چاوان جام بدل

رسہ رسہ قدمو اسونی انگ
یاون گُسر دمدام بدل

دے تھوی نے اتھ سورمس شاہ
نیلہ ناگن ہشہ شام بدل

وصلکی ویہہ ہجرچ ہا اشکل
کینٹھنس منز کیاہ تام بدل

اڈبرس تل بڑیہونی وزمل
موچھہ منز چھس صبح شام بدل

نتہ زن ساری حُسنکی رنگ
غمزن ہشہ ابہام بدل

•

اکتوبر 1975ء

غزل

وُتھ دَگہِ بُتھ لوٗگ بریس سمکھتھ
نظرن حِس ڈوٗل گاشس سمکھتھ

پرٛژھی پرٛژھی سورُے پرٛژھنے روٗدُم
سمکھتہٕ روٗستے آسس سمکھتھ

تُل کترِس چُھٹ کترِ وُبل بٔڑھ
ییٚلہِ زَن آوُسہ تاپس سمکھتھ

دِل جوراہہ گے اَتھہٕ تلہٕ نیرتھ
حَد پرٛاٗ اٹھتھ گے لولس سمکھتھ

وٲنسو وٲنسو ژ آلِتھ کوٗنسُت ؟
سانتس منٛز آو زِچھرس سمکھتھ

میانہِ جوٗ توٗنگ ہوٗشک عالم
نال یِوان دامانس سمکھتھ

نازو نِلہِ ناگن ہُشد عالم ؟
بٔٹھہِ آستھ یُن ستٕرس سمکھتھ

●

جنوری 1976ء

غزل

اَگر زَن راَچھ دٕر تھاوٕن تہٕ اَفتاب
گرٛٹھاں تیلہٕ ژھایہٕ ٹٔلی کانٛتیاہ چھ شاداب

گرٛٹھی ہاوٕس تہٕ زَن دٕلہٕ ہا آبہٕ کیٚمخاب
لگَے یاروتَمی باپتھ تھٔوی خاب

اَنٛدرَن پھیرِتھ مُنٛشرِ مانے چھ راوان
لَنٛجَن ٹیرِتھ ژُنجن لاگان چھ گرداب

خبر کُس ساز زینہ پیتھ ژھُکھ ژِ تھاران
یمن تارن بنی کیاہ ژھانٛڈ مِضراب

یہ گو تگناہ ہیٚتھ تھاوان چھ تابع
گرٛٹھاں تابس اَنٛدر آسِتھ تہٕ بے تاب

سَنکھ ہینہ زانِتھ ژِ میاکُنس لولہٕ مُترِس
مُتَرِ کیاہ زانہٕ محفلِ زانہٕ آداب

•

فروری ۱۹۷۶ء

ٹُکھ

کھتھن ہینہٕ نِن بَڑاوان آس قالب
دٕہٕ ہم کوتاہ پہ چھُس امہٕ حالہٕ کاسب
یتو لاکن کھتھن ہٕندی رودی لیس کُنٛژ ژنٛز
کھتھے راوہم تہٕ قالب آیہٕ غالب

•

غزل

دلبو سپدِ تمِس ستی مُلاقات مہ وُن کینہہ
دلبو پژِ ژھینہ زوٗنی ہی مال منٛے ووٗنہٕ ذات، مہ وُن کینہہ

حُسنس ہُران جلوٕن دوٗہے کم مآرِ مُنٛدی مانے
عشقس ترِ تیران تنٛے نوٗے نوٗ ذات، مہ وُن کینہہ

پردس اندر بے پردگی ہُنٛد سپدِ یا مت باس
ہجرس اندر موٗد راوِ مُلاقات، مہ وُن کینہہ

سوٗ تزلاوِ شوقن مآری مُنٛدی، مدماتی تتھٕ ہٕندی رنگ
شوٗغلاوِ نظرن ہلوِ بیٚیلہِ طرفات، مہ وُن کینہہ

مس پیالی اچھو چاوِ بیٚیلہِ، کلہِ وآلی کتھن ہُنٛد
وتہ ستلاوِ وتیچ آسہِ تیٚے کانٛہہ رات، مہ وُن کینہہ

پوشیری کتھن شمع دوٗہے کن داروٗن روزان
سرمایہِ مدن وارہ سٕنٛدی کینٛہہ سات، مہ وُن کینہہ

نازن دوٗہے دئیت تارہ، پرتھ کُنہِ موسمس پانٕے
چھانِتھ چھِ تراوان، دیچھہ آکے وآہرات، مہ وُن کینہہ

فروری 1976ء

غزل

چھکرِتھ مُنزی سۄمبراوان پان
سۄمبرِتھ بیٚیہ چھکراوان پان

پَشمینَس بیٚیتہٕ پان وٕلِتھ
اَتھرِ کیٚمین اَتھٕ کھیاواں پان
داوِ دٕولتُ سِتَرَس تھاوِتھ
قطرٕ وٕسِتی کڑناوان پان

اُندرِمی اَند بھتاواں پیٚچرِتھ
نیٚبرِمی اَند واہراواں پان
شمعِ کوٚ ستام کَتھ لوٗزِتھ ہ
اَنہِ گوٚٹ چھےٚ وِگلاواں پان

ڈیشِتھ وُقتکی وَلہٕلی وِیہہ
اَسوِ نہٕ تِھ وَدناواں پان
اُندرِی اُنڈرِی ٹیٹھ وِچ ژراشر
نیٚبرِی نیٚبرِی مۄدراواں پان

زُلفَن تابے شَبنمُ شَرنہہ
رُخسارو تیٚتھو نگلاواں پان
مسوٗلہِ پرتھ طرحس ہیچھ نازہٕ
غمزٕ و سیٚتی غزلاواں پان

اَگست 1976ء

غزل

مسولہِ انگ انگ مانے دار
مےَ خانیچ پانے موختار

نظرن ہشد اُلگے سمسار
غمزُن ہشد بدلے گفتار

گلنارن ہنسر دیپک راگ
شبنمُ زُلفوُ گیشوُ ملہار

ڈُلہِ کس سینس پھُلی پمپوش
کھیلہِ وُتھرُن گومُت اُدریار

شیرِتھ پارِتھ پارِدی پان
تھَصبہ پیوُ فنکارس شاہکار

وآشہ بدن اتہ راواں وائس
پیشی لین پادن کمی لوُب تار

ویہہ کھبتھ تیتھہ زیادے تیزاں
لاوی تیتھوُ نگل کآتیاہہ شرنیہدار

نازس نازلہِ ہیٹھ چھے ناز
غزلاواں وہ یداواں شار

•

ستمبر 1976ء

غزل

بلضے پیٹھے تیٚوٗنٛگلاوِنۍ زلو
باضے پیٹھے نیٚنٛگلاوِنۍ زلو

ییٚلہ ییٚلہِ شیٚود آس کتھِ ہیٚنٛزِ وتھ
تیٚلہ تیٚلہِ پیٹھے شوٗغلاوِنۍ زلو

بختک دَرِدَن ییٚلہِ چھُہر لوٗ
وقتن ہیٚنٛز ڈُنلاوِنۍ زلو

اَتہِ گئٹ ییٚلہِ زَن نال وٚلُس
شمعس پیٹھے تیٚوٗنٛگلاوِنۍ زلو

حُسنَن اوٗندلوٗکھ ییٚلہِ حُسنوو
عشقس پیٹھے غزَلاوِنۍ زلو

باوتھ ییٚلہِ زَن بوچھِ ہُنٛز روٗز
لفظن پیٹھے وِبگلاوِنۍ زلو

نازَن ییٚلہِ وُچھ رنگ گیٚے رأسی
شوقن پیٹھے سنٛزلاوِنۍ زلو

اکتوبر سنہ 1976ء

•

ٹکُھ

گرَس مُنٛز جبیل خانا بہٕ چھُم مےٚ باسان
پھیٚر کھابہٕ تراوِتھ صُبحس جیٚل چھُس بہٕ نیران
ڈُبچ گانٛگل ہتوان چھم آوِ راوِتھ
اوٚسے شامس پتوٗلاکن بہٕ واتان

اگست سنہ 1977ء

•

غزل

یہ وَقتچ زانڈ ژلہ ہے دِلو تُشند دیدار ہیٚو بنہٕ ہے
غمن ہیمہ ہا آہنا، ہر گاہ مےٚ کاہہ غمخار ہیٚو بنہٕ ہے

شبن ہندی شاپھ ژلہ ہن، دۄہہ اگر بیٚیہ واش ہیٚو کڈمن
اَکھَن آویزگی ژلہ ہے، وَتن مو کہبار ہیٚو بنہٕ ہے

جنوٗنن جامہ ژٹنآوِم تہٕ ہوشن جامہ سوٗناوِم
عشق ماسآ جنوٗنی گژھِ ہے، حسن شرٚ ہیدار ہیٚو بنہٕ ہے

ڈلِتھ پشمینہ پانس، اَتھرِ کیٚمی چھی زراگہِ انسانس
تنوٗ تیسوٗ لگلاوِمژ ہن ہن، رخت تن دار ہیٚو بنہٕ ہے

حسن تھاوان حُناوِتھ، عشق تھاوان غزلاوِتھ
یہ ازلُک آسہِ ہے تے رنگ، کزلی باپار ہیٚو بنہٕ ہے

اَندونلہِ ناگ سوٗرماوِنی تہٕ شبنمی زلف مشکاوِنی
وَتن وُشناوِہن گلنار، تتھے سمسار ہیٚو بنہٕ ہے

بدن چھے ریشمیوٗ مُت تس، نظر چھیم پار دیکشِ بس
پیشلی پادِن نظر کھسہِ ہے، اگر و ہتار ہیٚو بنہٕ ہے

ہُراں پیٚیلہِ زَن کہتن چھے قد، گژھاں تیٚلہِ کیتی قالب رد
کرن سرحد تہٕ سر خم، دُم اگر دمدار ہیٚو بنہٕ ہے

تراں دادِن تہٕ دۄہچ لاگ، بھراں ملہارِ دیپک راگ
صبنک شیتل شہل شبنم، دُہک شیٚہجار ہیٚو بنہٕ ہے

•

نومبر ۱۹۷۶ء

غزل

امارن آیہ تن کھوژم مے انتظارنئ
بہارن معانہ زہاراں لوبہٕ اعتبارنئ

قرارس پاری لگہٕ ہا، زانہہ اگر قرار کرِ ہے
دوہے روژم مگر انتھ مے گاٹہٕ جارنئ

اگر آسی تہٕ وقتس تاج محلک رنگ
کرکھ کیا تتھ، بخت آسی اگر گھری دارنئ

ؤہال وآلنج چھ باضے بلے حباب مگر
کران اکھ روٹ اچھن ہند آبشارنئ

چھ اچھ پھیری پھیری وچھاں کھتن ہندی گرنز
زہرہ برآسِتھ رچھن مشکل لگے وبگارنئ

تشدد رویہ مزاز چھ معانہ روس معانے
لباں کانہہ کانہہ ہیقس سوہ درس چھ تارنئ

ونس تل اتگی نہ بھاونی زانہہ ہنھن ہندی ہتھی
سیٹھا ہہ مشکل گومت پانس تہ چھم دیدارنئ

نومبر ۱۹۷۶ء

ٹُکھ

دوہن تارن گوڈنی آسان چھ ہا رنی
پتو لاکن بتان چھے خانہ دارنی
تسہ بختا دارہ آسان خال کانٹر ہاہہ
پہواں بیس پتہ نہ منہ نانہہ کالہ آشنی

اگست ۱۹۷۷ء

غزل

اَسہ وِنہٕ ہوٚ نچہٕ وۄنتھم کیٛاہتامَت
وَنہٕ نے دَیھ تھوٚوتھم کیٛاہتامَت

ہُتی کِنہٕ اۄزِتھ وآنسَن ہُشدوَردلن
ییٚتی کِنہٕ پھیپرچھ ژَم کیٛاہتامُت

تلہٕ ناگَن ہشدی اَند سورماوِنی
رَنگن ہُشد سَنگم کیٛاہتامَت

کوچہٕ پھیرُاسہ کوزٕ اُزی کین داوِن
پگہچ پَرٕتھ مُحکَم کیٛاہتامَت

سوٚنچہٕ سوٚدُر ہییہٕ دِلہٕ دُبراویہ
زیرو بمگ عالَم کیٛاہتامَت

اَفتابَن ہُشد اردَل آسِتھ
شِشُرک ہیٚوٚ عالَم کیٛاہتامَت

•

جنوری ۱۹۷۷ء

ٹکھ

گژ بہس کیٛا ساٚ موٚدُر باپار وَقتک ہو
گژ بہس کیٛا ساٚ اُشہُل شیٚہجار وَقتُک
گژ بہس کیٛا ساٚ موٚدُر مس بایہٕ میٛانیٛا
گژ بہس کیٛا ساٚ وِنکھُت چھے زار وَقتُک

•

اَگست ۱۹۷۷ء

غزل

رنگہ رنگہ پیٹے رنشرناونی وآئنس
اسہ نے پیٹے اسناونی وآئنس

سے زانی ہیس ہیتہ پیمشر
تاپہ ٹیکیو وشناونی وآئنش

وتہ وتہ پیٹے پرناونی چاہہ ؎
بشہ بشہ پیٹے کپٹاونی وآئنس

گہلس منشر یا گاشس منشر
کنہ کنے پیٹے شوغلاونی وآئنش

اور وتو کوہ ہم گنج گاہہ ؎
یور وتن جھکراونی وآئنش

ہیتی کنے گامشر پر زھینے زھ
ہتی کنے پیٹے وچھ ناونی وآئنش

کنھ بیلہ زن آسی وسوار ؎
سوچس پیٹے سرناونی وآئنس

ہتی کنے ہشرلو اکھ اکھ شاہہ ؎
ہیتی کنے پیٹے دشناونی وآئنش

باضے اتی زھسیہ زھارس منشر
نازس پیٹے غزلاونی وآئنش

•

اپریل سنہ ۱۹۷۳ء

غزل

شمہ تارو کوڑ گمہ شری پان
ستھ گز سید لوب بیٹھ اسمان

نمہ آسان ساڑی خمدار
کمہ انہ ہن گرگر لقمان

آسن ماتس اسوتی انگ
میانین نظرن چھینہ انمان

وسواسن کھتنہ پیئے وسواس
دونس کیاہ نیراں دونان

ییتی چھو حورو اوہ نہم گیئو ر
تتہ کرہ حورہ تہ بیئہ گلمان!

ھانے تہ ن کا آتیاہ کھزاوی
تو نہ ٹھوٹے انیہ روزے کان

دوہنی چھینہ رنگن ہشد اینماس
دوہنی زن سوتزلاو کھ ارمان

مئی 1977ء

•

ٹکھ

نفر کیاسا آ سوزر تگیے دِتس تار
نقر کیا سا آ گندان ہتہ ہورتکہ تار
نفر کیاسا آ اگر تھاوکھ لگے سوم
گرتھی تارس یتو لاکن ژنے گلزار

اگست 1977ء

•

غزل

لولہٕ زخمن تلکھتا شُمارٕچ کتھاہہ
میانہٕ یارو تلکھتا اَمارٕچ کتھاہہ

چانٛنہِ صوٗرت چھہ موٗرت گرن ہنٛز مثال
چانٛنہِ صوٗرت چھہ ساعرے شُمارٕچ کتھاہہ

زُلف چھی زنتہٕ شبنمٕ شہُل باگراں ؎
قُلف مُترِتھ بنان زنتہٕ دارٕچ کتھاہہ

پھکھ سراپا ژٕ سرتانہٕ لوٕلیح غزل ؎
چھوم اکھ اکھ طرح زنتہٕ شارٕچ کتھاہہ

نیلہٕ ناگن چھہ زن میلہٕ لوٗد عالماہہ
لینہٕ برٛونٛہٹھے چھہ راوان قرارٕچ کتھاہہ

پوشہٕ توٗلوٗ ژٕتے توٗلاں چھہ ساری مگر
پوشہٕ توٗلوٗ ڈلاں گاٹہٕ جارٕچ کتھاہہ

میثون دِلبر چھُ یتھ کٔنی منزارک مُشرِ ہیٖل
میثون دِلبر چھُ یاتے بہارٕچ کتھاہہ

نازنینن چھہ نازو نظر فتنہٕ گر
رازہٕ دارن بنان زاوِ جارٕچ کتھاہہ

●

جنوری سنہ 1978ء

غزل

کرٕ آلی چشمن غزٲلی یاون، ٲرسیل چھ کوتاہ شباب تمی سنٛد
خمارٕ چ عالم تسنٛد ونے کیاہ، شراب خانن شراب تمی سنٛد

شمار ژھی تہن امارٕ نے ہنٛد، بہار وچھنک سمے ییم کر
اشارٕ نے منٛز سوال کوٚرمس، اشارٕ نے منٛز جواب تمی سنٛد

رنگو منٛز رنگی منٛز خیال تمی سنٛدی، انگس انگس چھم توٚے منٛز وولس
اوٚے منگان چھس قرار لولس، اشک چھ بس لب لباب تمی سنٛد

بہار آمتی لیوان تہ باغس، گلو پھولان گلستان سورے
یمن گلن منٛز فقط وتے کیاہ، سرس چھ روٗزیک گلاب تمی سنٛد

خیال تمی سنٛدی ژٹرو ژنل قدم ہیتھ، ژہ یارٕ تھاوان سہ ادر آوتھ
ییتھے کنن بس تسنٛد دور، گرٕ ھال چھنا بے نقاب تمی سنٛد

یہ موت وونی چھ کھ ژ نغمہ نوٚوران، مژھی لیاہ چھیتھ یمن تہ درمژ
یہ لے اگر زن رسجی چھ نازمس، یمن چھ چنگ رباب تمی سنٛد

جنوری 1978ء

ٹکھ

دہ دُر لوٚگ دیو دارس زن گیٚیس ناس
أندری موٗدے نیٚبری ماساٙ دیٚتن باس
یتو لاکن ژھوکان ییلہ آو آخر
وسِتھ آو سوٚنتہ داون ماگوٚرس پاس

غزل

تس پیو کھقتہ میخانگ رنگ
مے تہ دو شلیو پیمانگ رنگ

ییتہ بیو پرتو لوشہ یدلو
ہیتہ سو شرلیو اسمانگ رنگ

اور ہران تسطرن ہشد یوش
یور ہران تذرانگ رنگ

ژہی وادن منشر وہی بدلاں
وزملہ روٹ طوفانگ رنگ

دیتہ مشکاداں زلفیچ گڑاے
گاہ تڑاداں نورانگ رنگ

عنواتو تلہم گتہ گیشور
بدلاں چشم افسانگ رنگ

سجدن ہندی سجدے رآوم
ڈیشتھ امہ استانگ رنگ

ناز نہ سآ چھپتہ لال شناس
یلہ کشاہ بیئیہ دردانگ رنگ

•

جنوری 1978ء

غزل

بارِ روُزِم دوّہے اعتبارچ ورِژھے
وُنی زِ کیاہ آدِ مس گاٹہ جارچ ورِژھے

معانہِ رآوِم ہتے معلتے وَتَن دوُری دوُری
لول اوسُم ہیٖن دَکھ چھپے نارچ ورِژھے

مس گتُل چیتھ تہِ میخانہِ خالی کرُم
تورِتہِ روُزِم دوّہے دَکھ خمارچ ورِژھے

اُمی دوّجوُدن مئے پزاسٹم سٹھاہ شوُوگنہِ
اُمی دوّجوُدن مئے تھوَنم قرارچ ورِژھے

آمنہِ خانس اَندرَ گوُ نتنہِ تورِتہِ کیاہ
ییتہِ چھُ عیسیٰ زِبتے، ییتہِ چھ دارچ ورِژھے

کیتی عالمُ ہیٖن ہنڈی ییاں روُدی زَن
تھوَر دوّجوُدک دُرِوبر وِترارچ ورِژھے

بوُزِ للہ وَوان خبر کیاہ ہہ کَنس تل نُندِس
نازَ سَنہِ ہے مگر زاوِی جارچ ورِژھے

فروری ۱۹۷۸ء

•

ٹُکھ

سوُاں روُدُس دوّہے ییلہِ چاق جامَن
ترِژوِ ییٖن تل گوُمئے سوُرِے نال و دامَن
ییتو لاکَن دوّیم ہیمہ ہاٹیمن سام ؎
نہ اوسُم نال نوّن نیے اوس دامن

•

غزل

مازِ کُس سآ ہنٹِن تَنظرِ چاوَن اَگر
ہیش سورُے ہتوَس لاگِہ داوَن اَگر

معانہِ مو کلیہِ ساری عیارَ تہ کھو کھر
یان پیہ ہَن لفظ ، کوٗنڈتاوَن اَگر

بے رُحی مَنٛز ہیٛتِرم کاؔم صبرَس سیٹھاہ
گژ ند تمِس راوِگٹٛر راوِ گـژاوَن اَگر

کَل ہینٛز دِژ مٮ۪ے ڈیٛمِس گُمالس گِنڈنی
کَل چھِ قآلبِ ہبنٛتہِ ، آزماوَن اَگر

کھوٚر ڈَلان چھُم پکان چھُس ڈُلامِژ وَتَن
سٮ۪ٚنزِ وَتھاہ ہاوِتو ہِیٛج بہ ترٛاوَن اَگر

کوٗرٛ ژھی دِوان چھُس ہیٚنی کٔنٛزِ بہ ہوٗشِس سیٹھاہ
لوٚشہِ کوتاہ یہ زَن لوٚشناوَن اَگر

تَھر پھِرِ تہ یٮ۪ٚتھ وۄ جوٗدَس یکُن مایٮ۪ٚم
تَن تہِ ناوَن اَگر ، مَن تہ ناوَن اَگر

●

مارچ ۱۹۷۸ء

غزل

ٹھوٚر کیٛاہ تھوٚو اَسمانَس کاشہ
گِیشدِ کیٛاہ پیٚنہٕ بنِس حبانَس کاشہ

کنِھ کنِھ چیٖزَن ہُرِ بیٚتہٕ موٗل !
تژاوِ کُنُن کیٛاہ وانَس کاشہ

پژھ کُنہٕ تھوٚو بڑٕ لوٚڈ بارٕو
سُنہٕ ہے زٕدی لدٕ بانَس کاشہ

شیٖشہ بارَس سِوی گاٗمتی پان
نیران چھا نہٕ وانَس کاشہ

ڈیکہٕ آسِس پھیرِتھ گومُت
مَنگہِ کیٛاہ کُنہٕ اَستانَس کاشہ

کیٛا ہتا مِتھ ، اَوِ کنہٕ لاران
کعبَس کاشہ، بُتخانَس کاشہ

نالکُ لےٚ شایَد نیرِ سِم
پژھِ ہرِ گاہ دامانَس کاشہ

مَلرلوٚ مَلرِ لو بییٚلہِ چاوَن
سَتہٕ کیٛاہ تیٚلہِ میزانَس کاشہ

کیٚتھٕنَس مَنٛز آسان کیٛاہتام
سَنہٕ ہَر گاہ دُردانَس کانٛہہ

لےَ آسان بَدلے شمعَس
پلےَ کیٚتھ لَگہٕ پَروانَس کانٛہہ

لَفظہٕ وولِتھ پھُٹہ آو تَنظیم
سَنہٕ کیٚتھ کُنہٕ عُنوانَس کانٛہہ

نازٕ چھُ پڑاران سمکھیازانٛہہ
اِنسانا اِنسانَس کانٛہہ

●

مارچ سنہ 1978ء

غزل

زِندگی دِتی غُنوالوٗ ڈُنی
ژھیدنین دِتی ننہٕ والوٗ ڈُنی

بُتھی پھِر ییٚلہٕ زَن گے بُتراتھ
پھِری پھِری دِتی اَسمانوٗ ڈُنی

جلواہ اَکھ کلہٕ والنَ ہووٕ +
ووٕ شلِتھ دِتی ہیمیانوٗ ڈُنی

شانہٕ ووٕ گِنی دِژ زُلفَن گژاے
معانہٕ کرٕژاں دِتی شانوٗ ڈُنی

نَظرن نَظرِن گوٗ سنگم
بیتہٕ زَن دِتی اَنزالوٗ ڈُنی

ییٚلہٕ ییٚلہٕ دَزنے رٕودی شمع
تیٚلہ تیٚلہٕ دِتی پروانوٗ ڈُنی

حُسنَس گوٗ اَکھ رَژھ اِفشا
مُتہٕ مُتہٕ دِتی دیوانوٗ ڈُنی

پوش اَگر زَن گوشَن دِژاے
دِتی زَن تیٚلہٕ گُلدانوٗ ڈُنی

•

مارچ 1978ء

غزل

پۆت ہیوان ییلہٕ تہٕ زانہٕ آفتابکی قدم
برٛونہہ پکان چھی گرٛھان ہیس سرابکی قدم

کینٛہہ سوالے چھےٚیم تشنہٕ روزان دوٚہے
کینٛہہ جوابے ینان اِضطرابکی قدم

کُمہ تہٕ چیو، کُس نہٕ چیٚیہ، کُس نہٕ روزان چیوان
سانہِ رفتارٕ پکہٕ ہن شرابکی قدم

تیتھی تہٕ پانٛیارٕ سے مُنٛزلوان ساتھ کینٛہہ
ییلہِ نہٕ روزان اُچھن مُنٛزرتہٕ آبکی قدم

پرٛدٕ روٚس پرٛدِ ہتھاوان چھُ باضے صنم
اَتھ نِقابس وُلِتھ سیم آبکی قدم

تارکن چھا ہمتھ مارکن نیرنس
تم تہٕ شولان وُچھت ماہتابکی قدم

داوٕ وٚلتاہہ تھوٚتھ تلتہٕ سُترٕچ کتھاہہ
بے حسابن اندر چھی حسابکی قدم

معانہِ ژھاران نہٕ سأ نازٕ گرٛزہٕ ہے گوتن
سوٚمی اگر روزٕہن انتخابکی قدم

•

اپریل سنہ 1978ء

غزل

کیتہٕ پانس چینہٕ پانہٕ ساغر بُرِم
کیتہٕ معانے منٛز لفظَن اَندر آڑِم

کیاہ زِ ناحقے کھَتھَن ہنٛدی وَتَن بازرِم
کیاہ زِ چانہِ جوابَن سوالے کرِم

وقتکین حادثاتَن منٛز نِشِ نیرِ کیاہ
بحتہٕ کین حادثاتَن تہِ معانے مُرِم

سوٚرژَن آسہٕ جودٕ گرِی - آسی تَن؛
صوٚرژَن ہنٛدی شہَر کیتہٕ پانے گرِم

کُنٛ قدَم اوس ینہٕ ہے یہِ مُنٛزِل پنُن
زہرِ پیالے منٛز پانس سیٹھاہ آیرِم

اوٚڑھ کمِس چھےٚ نہٕ کوٚتھی دِتھ تہِ روزان وٚجود
اَتھ وٚجوٗدس تہِ معانے منٛز ظاہری مُرِم

نازؔ وَنہٕ کیاہ تمِس آرٕ گژھ ماجہٕ زلو
کاشراوِ تمی سیٹھاہ داریاہ کاشرِم

●

اپریل 1978ء

غزل

یا گَے وَتہٕ یکناوِنی وَتھ
نَتہٕ گَے اَڈ وَتہٕ ترٛاوِنی وَتھ

یا گَے سَم سۆترِس دِنی تَن
نَتہٕ گَے بَس سۆمبراوِنی وَتھ

ییٚلہِ ییٚلہِ شٹھِ قدَمَن ہُنٛر کرٛام
تیٚلہِ تیٚلہِ گرٛٹھِ تیٚوٚ لگاوِنی وَتھ

اُنٛدۍ یکھی زَن ہُنٛدرلوٚسورُے
وۄنی ماپیٚیہِ وُشناوِنی وَتھ!

پانَس ییٚھ چھیٚے تہٕ کاٗنٛشی یَژھ
وۄنی گَے بَس تھکناوِنی وَتھ

ژیٚے باسان چھی ژھَرِ رکۍ جایہ
تگہِ ییَے ژرٚیے تہٕ پُرناوِنی وَتھ

دۄہ ہدِش نَظرَن رۄُزِم ژھانٛپھ
تیٚج مازانٛہہ پٔرزناوِنی وَتھ

وَتہٕ ییٚلہِ زَن سَیدَن بیٚیہِ دراو
تۆ کانٛہہ گرٛٹھِ اَزماوِنی وَتھ

رَنٛگ گاٚمتی کَتہٕ تامتھ رآسی
نازَس ییٚیہِ سونٛزلاوِنی وَتھ

مئی 1978ء

●

غزل

ژۄے زانٛنۍ تھَن دۄہے اگر یہِ کاینات پننۍ
مےٚ نۍ تھَو کھ کُنٛہی، مےٚ تھَوتہٕ حٲرۍ ثات پننۍ

دۄہ ہَن اگر چھُ گاش، مگر رنٛگن ہنٛدۍ رنٛگ
اَنٛگس اَنٛگس کُنےٚ وَرنٛگا ہہ رنٛگِتھ چھِ رات پننۍ

وۄں گو کتھن تہٕ مُشرۍ وُچھم قدا آرۍ راوان
پیوان حدن اَندر تہٕ تھوٚنی احتیاط پننۍ

یژ ژھِتھ ہیٚچِ نہٕ ہوشَن زانٛہہ جنوٗنَس ذانِتھ
اَمِس چھِ آیہِ تن اوَے تہٕ مُلاقات پننۍ

شِشرٕ شُتِھ وَتھی وُچھم وۄجوٗد گرٕٹھاں
کُنی چھِ واتہٕ وَنم کور وُشنی ذات پننۍ

ژہان وُچھم اَویدی آس ترا وتن ہنٛدۍ آگر
رُچھت تھوان توٚے اَچھن ہنٛزیہِ وہرات پننۍ

تَگاں نازَس چھِ حٲرۍ ثات سیٚٹھاہ غزلاونۍ
دِیاں سارۍ اَلگ اَمِس چھِ شارٕ ذات پننۍ

●

مٔی سنہ 1978ء

غزل

نِلہٕ ناگَن سوٗرماوِ صَنم
اۆنٛد لوٗکھ زَن غزلاوِ صَنَم

ڈمکہٕ ژٕکرِتھ گُلراوِ صَنَم
ڈبکہٕ مُژرِتھ تمبلاوِ صَنَم

زُلفَن تابے شَبنمٕ شرٛپِہ
رۄخسارَو تیوٗ نگلاوِ صَنَم

رٔنٛگ آسَن بیٛلہِ گامتیٛ راسی
رَنٛگہٕ رۄستے سونٛزلاوِ صَنَم

سوٗنٛچَس مُنٛز گرٛٹھِ سوٗرٕ سوٗنٛچ
ژٕہرِنے مُنٛز وِہِ ہاوِ صَنَم

مٔژ نیران سٔجدٕن ہٕنٛز کرٛام
سٔجدَن بیٛلہِ ازماوِ صَنَم

کُنہِ طَرحَس چھا نیران تَرَ
اَسہٕ مٕنہِ مُتھِ وَدناوِ صَنَم

مَیخانَس کُن ترٛاوِ قدَم
پیالَن مُتھی وِہ شلاوِ صَنَم

شاہہِ بشیٖر نظرَن گرٹھِ نازَس
جلواہہٕ اکھ بیٛلہِ ہاوِ صَنَم

مئی 1978ء

غزل

چھاو تگہ ییہ یہ وآنسہ آمُت پان
ٹُلتہٕ تگہ ییہ یہ ووٚنی گوٚبیامُت پان

ژٕ کھر ہیٚتر چھُے دِوان گرٕ ٹھس پھِیٚر پھِیٚر
آیہ تنَ چھُے یہ وانہٕ دٕرامُت پان

کرٕ تہٕ تگہ ییہ ژٕ موسمَن ہُندماپ
پیشکش چھُے یہ ناپہٕ دٕرامُت پان

دانہٕ شایدسہٕ ساتھ سوٚ میرآدِ تھ
پرٚارِ کوتاہہ یہ راتھ زامُت پان

یاتہٕ عیسٰے چھُ وُنہٕ تہٕ دارس دوٗر
نتہٕ چھُ دارس تہٕ وونی ژھوکیامُت پان

رادٕ ہوٗنزٕ چ یہ بازی گرٕ یاہہ چھُے
ہوٗنز درامُت تہٕ رادٕ ژامُت پان

لاد ہیٚیے ہیٚیے تہٕ لوٗچہٕ زیٹھِیم
دانہٕ کیتس چھُ دوٚکھ بیامُت پان

نازٕ نیٚترس ہیا پرٕ نیٚہر پرانان
تھوٗرٕ سیترس اندر ژنیامُت پان

جوٗن 1978ء

غزل

نظراہہ ژھٹنم راآوِم رَنگ
نظراہہ کرُتم چھاآوِم رَنگ

وآنشسو وآنشسو دشِیتمس وَن
وآنشسَن منز کُملاآوِم رَنگ

بوچھہ ہوت زُن وَقتک گنواس
کاآتیاہہ ترِ وَرتاآوِم رَنگ

وَتہِ وَتہِ چھایم وَقتس وَر!
کِنہ پانسے وُنلاآوِم رَنگ

پوشن کتہِ زاہنہ ژھونڈُم وِیُور
پوشن ہشِدی وَرتاآوِم رَنگ

سونزلوَ ہیِلہِ کوز ہم گتہِ گیوٗر
مُنزلوَ ہیُور دُھچھِ ناآوِم رَنگ

کَھنہِ ہیِچھے کمُ کمُ رَنگ ناژس
غزلن منز غزلاآوِم رَنگ

•

جوٗن سنہ 1978ء

غزل

ہاوِنی بھاوِتھ اسہٕ وِنیٚ اَنگ
چھاوِنی بھاوِتھ دزِوِنیٚ کنٛگ

آسنہٕ روٗس بنَ آسنَ وول
تگہِ ییہِ کیٛتھنس کیٛنژھاہ منگ

وٲنشو وٲنشو ویٚتھہِ ہُنٛد وون
ڈٕنہِ راوان ڈوٗل ییٚنہٕ نیٚ رنٛگ

کتہِ کنی کتہِ کنیٚ پھیرِتھ آو ؟
میانِن سوچن ہُنٛد وُرتھہٕ رنٛگ

نَظرٕ ویٚلہِ زٕن دِژ ہَم سَن ؟
دتہِ بیٚٹھ وہسرِتھ ییوانگ اَنگ

کَتھ وُلی تِس وَلہٕ وَنتہٕ وجود
کَتھ وُلی تِس چھیٚنہٕ بارٕ وُتٕرنگ

اَنگ آسِتھ زَن چھُس اَنگہٕ ہیٚوٗن
پرٛتھ کُنہٕ تھاوِن زنٛگہِ مَنٛز رنٛگ

•

جوٗلایی 1978ء

غـــزل

کیٚنہَن٘س مَنٛز کیٛاہتام وُچھُم
نیٚرِ تتہٕ صُبٕحٕ نیٚرِ شام وُچھُم

پانَس نکھہٕ یُوٗتاہہٕ زَن آس
پانَس ہِنٛش گُلفام وُچھُم

سَکھرِتھ ییٚلہٕ تَنَس سَمکھہٕ دٛراس
اَرزٕ تھٕ آسِم خام وُچھُم

ہَنہٕ ہَنہٕ نَظرَو ہیٛٚر مَس سام
دَنہٕ ہیٚتھ وَنہٕ کیٛاہہٕ آم وُچھُم

قدمو دیٛتُت مِعراب وَتَن
مٛنزِلَن ہُنٛد اِبہام وُچھُم

وٲنٛسو وٲنٛسو ہیٛٚر مَس سام
وٲنٛسَن اَتھٕ ما آم وُچھُم

ییٚس کانٛژھاہہ ییٚتہٕ ناماوار
سُے کوتاہہٕ گُمنام وُچھُم

نَظرَو ڈوٗل نظرَن یامَتھ
نظرَن تَل زَن آم وُچھُم

نظرَو دِژ زَن تازَس دُوٗنٛژھ
نیٚنٛو ہَم زَن کیٛاہتام وُچھُم

جُولاے ۱۹۷۸ء

غزل

تاج محلاہ نقابس اَندر
زُنتہ خوشبوٗ گوٗ لابس اَندر

یار کوتاہہ مِزاژک مُرشِھُل
کٔتھ ژٕ کرساحِسابس اَندر

کیتۍ معانے کراں آیہٕ اسی
کیتۍ معانے حِجابس اَندر

نظر تمۍ سٕتۍ چھُ مِضرابُ ژلن
شوق اوٚنہٕ تم شابس اَندر

آب تابے مۍ روٗدم یِنہٕ
راتھ ڈیٹھم مۍ خابس اَندر

نیلہٕ ناگن چھُ سوٗرُملی بوٗٹھاہ
عاشقی پیچ و تابس اَندر

کُفرُ و ایمان یتھٕ پیوٗ اَتی
بُت گرٕ ژٕن چھِ کعبس اَندر

روٗے تھاواں چھ موٗیس ولِتھ
ناز و حیتن عذابس اَندر

●

اَگست 1978ء

غزل

ہیٚر لوٚن ظاہر آنس آنس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس
رٕنہٕ کھسن تگہِ یی عشقہٕ پیچانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

کوٚہ ستام لٕ چھے شمعِ پرٕوانس، دٕزنس دٕہ لوٚیہ پٔزاراں چھی
گٔنڈُنا ہے چھی کراں پنٕنس جانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

سازی لاراں چھی میٚخانس، کٔلہٕ والس تَتہِ پٔزاراں چھی
تَتہِ چھُپنہٕ گنٕڈ کاتھہ کُنہِ میزانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

حبس کرٕ تشدِس زُلفِ پیچانس، یم چھی وُچھوٕنی بُجھوٕنی مار
یم چھی پلزاں تانس تانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

زآنی کیاہ لاگکھ تس انزانس، کیٚتھہٕ مٔنز کیا ہتہ متھ تھار
وٗنی نہِ کھ ستٕرس پیٚلہِ دُردانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

سٔنہٕ کھے گوڈٕ سن پنٕنس پانس، دانس تھوٚو تھ بھالوٚدِتھ
تولنہٕ ژرٕ وٕنہہ سن گوڈٕ پرٕمانس، تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

کُھچھ کرٕ مٔژ چھِم تس دامانس، تازٕس تمی سٔنز کاتھا یہ سَتھ
زُوٗ تس وٕنہٕ ہا پنٕنس جانس
تگہِ یی وٗنی دِلیٚو جانانس

•

اگست سنہ 1978ء

غزل

زاہنہٕ تہٕ میٲنی کتھا کرِی زِ ہے
میانہٕ لولکی وَژُن پرِی زِ ہے

ساتھ جور راہہ مےٚ نیش ٹرِی زِ ہے
لولہٕ زَخمَن گژھ ہنداہہ کرُی زِ ہے

سۆرتَن ہنٛدی شہر بے شُمار ؛
مۆرتھاہہ کانٛہہ مُترِ ہچی گرِزِ ہے

زِندٕ روٗزِتھ گَنٛڈتھ پانہٕ ہے
زِندٕ روٗزِتھ ہناہہ مرِی زِ ہے

اوٚرٕ یوٚرٕ کیٚ اگر زَن کھرِی
پانٛی پانَس گوڈُنی کھرِی زِ ہے

نالہٕ میخانہٕ رٹی تشنگی
پوٚرٕ پیالو دوٚلو کرِی زِ ہے

نظرِ تَل کوٚت اَنہٕ تازٕ وۄنی
زانہہ تہٕ نظراہہ تمِس کرِی زِ ہے

•

اگست 1978ء

غزل

باضے چھم تمبلاوان أچھ
باضے چھم وسراوان أچھ

اَدِ چھُنہٕ روزاں پانس تام
ییٚلہٕ ییٚلہٕ زَن سو رماوان أچھ

وُچھو وُچھو چھُم وُچھنے روزاں
وُچھنے چھُم وُچھناوان أچھ

آساں ییٚلہٕ ترٛیٛومُت ظوٗن
اَکہٕ نظرِ وُشناوان أچھ

لوٚت لوٚت ییٚلہٕ زَن تراوان پیرِ
پٔوت ژھاین دَزناوان أچھ

زَن چھِ کھُلاں میخانن برٔ
مسوَل ییٚلہٕ مۆژراوان أچھ

گوٚ نہٕ ماتس کُم شارُ روزاں
دِلبر ییٚلہٕ غزلاوان أچھ

تیٚمبرِ تیٚمبرِ وُچھناوان کوٚت
أندرِ تہٕ دَکھ وُچھناوان أچھ

•

اگست سنہ 1978ء

غزل

نظراہ کرٕ لیکھاوِ غزل
رنہ خارو ونہ شلاوِ غزل

نیلہ ناگن سو رماوِ صنم
مستی منز غزلاوِ غزل

قلفو منز بیلہ کرٕ زلفن
گئہ نماتس مشکاوِ غزل

تلی ٹارپو زٕھلہ راوِ دلس
میلہ وادن وسھ ناوِ دلس

لاوی تیوٗ نگل تشریٖہ دار یتن
داگن منزٕ گیوٗ ناوِ غزل

رہ یہ تن رزٕ رزٕ نظرِ گرٕھتہ
تاج محل منز چھاوِ غزل

اسوٗتہ بٕتھ کر نازس کتھ
رسہ رسہ زن وزناوِ غزل

•

اگست ۱۹۷۹ء

غزل

تُلہٕ ہے کاںٛہہ میٚنجاںٛچ کتھ
دودتھٕ ہے تیٚلہٕ پیماںٛچ کتھ

یاگوٗ بڑی بڑی چھیٚنہٕ مَس وان !
بھُٹہٕ ہے دٕچھ میزاںٛچ کتھ

تولہٕ اَگرَ زَن کاںٛہہ اَرزَتھ
نٕوتھٕ پانٕے پرٚ ماںٛچ کتھ

نظرَن اورٕ ہُراں چھُے پوش
لیوٕ دودتھاں تذراںٛچ کتھ

ییٚلہٕ ییٚلہٕ کتھ وُژھ تارٕچ زاںٛہہ
تیٚلہٕ تیٚلہٕ وُژھ طوٗفاںٛچ کتھ

ژٕ تہٕ ییٚلہٕ زُلفَن واش کرٕکھ
بہٕ تہٕ تُلہٕ پانٕے شاںٛچ کتھ

پوش سبٹھاہ زَن گوٗشنٕ دٕراے
دودتھٕ ما دودتھٕ گُلداںٛچ کتھ

ہُتھی کتی ییٚلہٕ سُتراتھ لوٲں
نازَ تُلاں اَسماںٛچ کتھ

●

اگست سنہ 1978ء

غزل

تمہٕ مدنوارن منٛز تھوٚو تم اضطراب
چھُس یہٕ لٮ۪ہ ناوان اُچھن منٛز سیماب

رایہٕ تمی سٕتھرِ چھِس دِوان ثرِتھ تنایہٕ زن
جایہٕ جایہٕ ہاوِ تم کاٚتیاہ سراب

معانہٕ انہارن کرِٕم کاٚتیاہ مگر
معانہٕ انہارن وُچھان چھُس بے حجاب

یورٕ نظرن ہٮ۪ڈ دِتم نذرانہٕ کیتہٕ
ادرٕ نظرٕ زن تُلم بوڈ انقلاب

پردٕ روٚ ستی چھُم یہٕ کیٛتھ پرداہ کراں
پردٕ کرِ کرِ چھُم منٛز یاساں بے حجاب

تارکَن ہُنٛز شان سآرِے معانہٕ روٗس
مارکَن منٛز نیرِ ہے وونی ماہتاب

ساز وآیِتھ تازٕ کرِہے تارٕ تس
لےٚ چھپے لٮ۪ہ نادان تمِس چنگ و رباب

●

اگست سنہ 1978ء

غزل

یِیتہِ کَس پوشاں آے
دُنیا چھُ فانٔی سَرا ے

ہُمتی کِنہٕ زیٹھاں چھُکھ
یِیتی کِنہٕ ژھوٚٹ چھُے آے

شاہہ چھِی پاہہ اَنی متی
پاہہ اَنہٕ ننس چھاپاے

دِل چھُے آدِیُل سَکھ
مَتہٕ دِتہٕ اَتھ کانٛہہ گژاے

صُبحکِہ شبنَمہ لوز
سُبحہِ چھُے مَندِ نیح کژاے

یِم چھِی ووٕنی کیٚنٛہہ ساتھ
اَسہِ وِنی تھَوتم گژاے

واو تہٕ سَپدِ لوٚ دُداسی
زُلفَن دِکھنا گژاے

ساری چھِی لُقماں
کُس دِیہ کَس دِمہِ داے

نازؔ تہٕ نتہٕ آمُتا
یِیتہِ چھُنہٕ موکلن پاے

اگست ۱۹۷۸ء

غزل

لولہٕ سٕمارس اَندر بدنام کانٛہہ
عٔشقہٕ دربارس اَندر گُمنام کانٛہہ

حُسنہٕ والین ہٮ۪ندی طرح آسان یدِل
پٔرتھ نٔظر آسان چھ ہٮ۪تھ پٲغام کانٛہہ

آسہِ دِلبر میٛتون مٔستی یاگران
آسہِ شامو مٔنزٕ سہ کھلے شام کانٛہہ

کرٕانہٕ دۄرایس ہیس یہوے اِلزام چھُم
تھۆ ونو ہرگاہ یہ گو اِلزام کانٛہہ؟

ژاوزن زاہد تہٕ میخانس اَندر
کیا سہ خطا چھُس چون زن اَتہٕ دام کانٛہہ

ہوشہٕ والین تام گوٚسری سٟٹھی جنوٗں
نال و داماتس چھ ماسہٕ پام کانٛہہ

یوٗ شیرین سیتین دزن شمعن تہ پیو
ترانہٕ دے دوشون اَندر گورام کانٛہہ

ناہزنن رازن فقط سے رازدار
ژاہنہٕ تہٕ ماو چھمت چھُ اُمی آرام کانٛہہ

•

اگست 1978ء

غزل

میٔون دِلبر کراں کتھ اِشارن اَندر
گیر کوٚر مُت چھُنس زاوی جارن اَندر

سیر وُنہٕ ہس مگر گیر گفتار چھُم
خام کارٕی لِنجم پوخۍتہٕ کارن اَندر

ژھوٚٹی قدم چھم مےٚ زیچھن وتن واتہٕ کوٚت
یان گنٛزران بہٕ چھُس بلی سوارن اَندر

کالہٕ مویس تہٕ عاشق سیٹھاہ واتہٕ لگی
باز راوو تہٕ کیاہ رازدارن اَندر

لولہٕ نظرو تمِس کرنہٕ درشن گژھان
اکھ نظاراہ یہِ آسان نظارن اَندر

پوشہٕ پدی ترا دِہے نوش لب پور کُن
پوش پھوٚلہن مےٚ دلوٚ بیٚیہِ وُجارن اَندر

نازٕ پژاراں چھُ نظراہ کریم نازنین
باغ پھوٚلہٕ ہن تمِس زَن بہارن اَندر

●

اگست سنہٕ 1978ء

غزل

تگییے تس دِلدارس سن
تلہٕ سا ٓیتھ سمارس سن

زخمن ہُند ییمہ کوٚر مُت زوٗل
دوٚیمس تس بیمارس سن

زِندگی کیا سا ٓ نرُدک زار
سُلہٕ گرِ وونی اَتھ زارس سن

یرِہٕ ہن ہُند پانشیار وُچھت
تلہٕ سا ٓ وونی اَغیارس سن

پَشمینس ییتہٕ پان وۄلھُ
اَتھرِ ہِندِس پۄژ پارس سن

نَظرن چھےٚ زُلفن ہُند شرییہ
روخسارن اَتھ نارس سن

وُچھِ کوتر چھِم ہنجرک پا ٓز
اَمہٕ کِس اَتھ وُچھِ وارس سن

لوٚت لوٚت نازس دوٚن کُمی تام
تلہٕ سا ٓ وُڈھِ کُمہارس سن

•

اگست 1978ء

غزل

لولہ سۄدرس مَلر واریاہ
قولہ سارس ہجر واریاہ

شمع رۄین شُلی پان کھۄٹ
دۄر وُنہ چھُم سحر واریاہ

معانین معانہ تابع کھۄتھ
چانہ جلوک تھزر واریاہ

وُچھنہ رۄستے نظر چھم وُچھان
چھُم مۓ بالغ نظر واریاہ

نارہ دزنس ژٕرے ریتھ ژھانڈتن
تاوہ رۄستے تٕرز واریاہ

کم طرح وُچھ مۓ نظرن تمس
نیلہ ناگن سنبر واریاہ

سام ہیتر مس سراپا مگر
وُنہ تہ پردس اندر واریاہ

اوس پرتھ کانہہ قدم معتبر
دِیھ وَتن ہندی چھہ در واریاہ

●

سمتبر سنہ 1978

غزل

توبہ کرٕی کرٕی توبہ کٔشاہہ کرناوِ مَس
وونی چھُہ بیٛہتر ساقیَس کھلہٕ چاوِ مَس

اَسی تہٕ پژاراں ناف پھُٹی ہیتھ واتہٕ واو
دارِ تل پژاراں تمِہِس، مُنزراوِ مَس

شوقہٕ نظرن گوٚوُتن قدمن سیٹھاہہ
تَس ڈُنو وونی کارِ پیتھ کُن تھاوِ مَس

کژالہٕ ییٚن پھوٚرمُت اَچھن بییہِ نیٚندرِ زٔن
اَکھ نیٚندر مَنٛشَس تہٕ نیٚندراہہ تراوِ مَس

ییٚپ کرن ہییلہٕ شارہٕ آگر ساگرن
مَسوَ لاہہ سو رماوِ اَچھ وو شلاوِ مَس

زاہِدن دے زانہٕ وو ٹھ ہیش کیازِ گژھ
بوزِ رِندن کیٚت سیٹھاہہ شرٕوگراوِ مَس

ماہہٕ روٗ خسار زَنتہٕ ڈُہوٚنی چھیس گوٗلاب
شَبنمَیہِ شہلتھ چھےٚ اَتھ شہلاوِ مَس

•

ستمبر ۱۹۷۸ء

غزل

تیلہ کیاہ کرکھ جواب تے باسی سوال کانہہ
تیلہ کیاہ کرکھ لوٚوِتھ تہٕ زن بِہری اکال کانہہ

دُچھھَن تہٕ زَن ژٕتارِ کَن لایاں کمند کانہہ
ساری سوال حل کرِتھ روزاں سوال کانہہ

تَس نَش بِہتھ تہٕ روٚز تسنٕز واریاہ وہرٕ
بے پردگی اَندر چھہ پَژھ پرٕدچ مِثال کانہہ

تیٚبرِم مےٚ روٚز کَل بہٕ ہیتھ زاہتہ تہٕ اَندر ژٕاس
گژھے گۄ ڈنی مےٚ یاتہٕ سے سیتن وِصال کانہہ

مُشکھس ژٕےٚ کیتھہ ہوی حیامہٕ کرِتھ ونتہ تٕنن شدی
تلی مَن، وٚلِتھ مےٚ وَنتہٕ وُچھِت ماجمال کانہہ

کانتھ خیال آوٕرِتھ ہرساتہٕ چھم تھوان
دِوہ تی گوٚ تھوان چھُ آوٕرِتھ کھالے خیال کانہہ

اینچاسہٕ انگن سام ہیتھ رُس کیٚسٕر گوٚمُت ناز
جامَن نہٕ چھُم کانہہ دامنے نےٚ چھُم مےٚ نال کانہہ

•

ستمبر 1978ء

غزل

ییلہ ییلہٕ یانس نکھہٕ زانہٕ آس ہٕ
سمکھنہٕ روٗستے یانس ژراس

ینٛجبرٕ وُلہو منٛزۍ نظرٕ وُچھاں
ستٕرس زن وۄتھمت کٔہۍ کاس

نیٚبرٕ چھُ دِ ودارُک بارٕو
اَنٛدرۍ اَنٛدرۍ دیچھ گامٕژ ناس

واَنٛسہٕ وُچھُم کھیلہٕ وُتھرس کُن
اَدرَتہٕ روٗستے دیچھ اَدرٕ یاس

جامنَ روٗدُس لاد ہیوال
حٔلہٕ روٗستے زن قدٕ لوکٹیاس

کمہٕ کمہٕ رنٛگہٕ ییتہٕ ووٗنم واَنٛش
وو وُرٕ لاگِتھ خاص الخاص

بدلے تمۍ سنٛز نظرا ہٕ آس
شوقس ینہٕ منس داہہ دِتھ آس

ییتہٕ کتہٕ روٗدُم مُرشنے یاد ہٕ
مُڑی مُڑی پُرتھ دوٚہہ مُڑی پھٕے ژاس
نازس سُر گوٚو بازٕرۍ باو
رازن تمۍ چھے رٔٹمٕژ راس

•

دسمبر 1978ء

غزل

سۄمبرٕم کُس ژُھکرٲوِتھ پان
لۄژرٕم کُس گۄبرٲوِتھ پان

بَرنہٕ تامتھ تھَرَ ہٲوِم
تۄتہٕ وُچھک ژھۄٹرٲوِتھ پان

گُمہٕ شُری گۓ بلِہ تارِچ سُم
بڑوٕ نِیٹھے تھوٚو لۄژرٲوِتھ پان

تَس اوس یینہٕ نے ٹارِ گۄبہٕر
نَتہٕ تھوٚو اَسہِ پٲرٲوِتھ پان

تَس آسی معانے مُرِ دُرِ کیتی
بُلی تھوٚو اَسہِ شرٛوگرٲوِتھ پان

نَظرَن ہُند یینی وُتھُن اوس
دُنہٕ شتہٕ وے تھوٚو مُترٲوِتھ پان

نیٖبرٕ یُم وۄن تیٚلہٕ وُنی رَنہٕ آو
گۄڈٕ پیٚلہٕ تھوٚو وُنی رٲوِتھ پان

دسمبر 1978ء

غزل

کَتھ کَتھ نوٗرَس چھیٚتھ رَچھ ووٚنی
کوتاہ صبرَس ژٕتھ رَچھ ووٚنی

پیٚے کَس اوٚسے وٕنیتھ ساوَن ؟
وٕنیتھِ ہشتر کوٚسہ ہِش وَکھ رَچھ ووٚنی

ڈٲری یٕنۍ چھُتہ ییٚتہ نیٖراں دار
دۄہہ واد و کمٕ رٕتھ رَچھ ووٚنی

پٔرتھ کانٛہہ چھو کھ زَن پھیشہ پیٚے پیٹھ
امہِ کھعتہ کوٚسہ اَرزَتھ رَچھ ووٚنی

گُنڈی گُنڈی اٹہ گنڈ ڈیول سَپداں
مُنشرِ لیچ کوٚسہ ہِش سَتھ رَچھ ووٚنی

لوٚنچُل لَفظَن ڈٔلی آکار
لیکھُنک کُس ہیٚوٗ خطر رَچھ ووٚنی

شمعَن وُنی تَوبہ یِیہ دَرٕ ہَن
پوٚنیُر گُمنام گتھ رَچھ ووٚنی

•

جولایی سنہ 1979ء

غزل

ژےٚ نِش وأتِتھ ژھینان میٚشانِن کھتَن یَن
ژےٚ نِش وأتِتھ کلان چھی طوطہٕ صرِیحاً

ژےٚ چھُے گٔنڈمُت دوٚہے میٚشانِن اَمارَن
مےٚ چھُے وۄتمُت دوٚہے وُنہِ چھُے ژےٚ آدَن

مِزازِچ چھَکھ مُتٔرِھچ پُتٔرھی لازِ یِکھنا
بہٕ وۄتھراوٕے یہِنٛدُ زُو لوٗشہِ پیادَن
خٔبَر سآرے مگرِ لاگان گٔلِس ڈوٚل
یوٚتَن واتان، دروٚیِر چھوٗن سۍکھَن

یَتٔھک لوٚدوٚے چھوکَن میٚشانِن ژٕ دِکھ چھآنی
یَتٔھک لوٚدوٚے بچھِتھ تٕراوکھ ژٕہٕ مَن

چھ مَیخانَن اَندَرِ ییمِ پیالہٕ کٔرِ یتان
قُلف مُتراو زُلفَن پیالہٕ وۄشلَن

دوٚہے وُچھتَن وَتَن وۄتھراں چھُکھ پوٗش
دوٚہے نازنَن نظرِ درٕہٕ ہِش لگان زٔن

●

جولایی سنہ 1979ء

غزل

اَز آسی پرٛنی آیہٕ تمٕے آیہٕ پرٕم راتھ
تصوٗیر اَزٕ کٕی پنٛجرٕ وٚلِن پانہٕ مرٕم راتھ

راتٕژ نٕ تہٕ گوٚژہٕ دٕھے رٕ آچھٕ درٕ اہ کارِ نگن کٕیت
اَوٕ کٕنی شٕبنٕ ہینٛدِ سوٚرمہٕ باہیچھ ہرٕ نہٕ گرٕم راتھ

تِہرِ بٕن کھسان گےٚ وٕ آشٕس اُچھن یاد سبٕھاہ لوٗسی
یا تاٚلی زٕ ژٕن پانہٕ مسکر آنہٕ گرِم راتھ

کیٛتھہٕ معانہٕ کرٕم میلہِ بٕیہٕ کیٛتھہٕ قلمہٕ ینٛنہٕ کٕنی
کیٛتھہٕ معانہٕ مسکرٕ میلہِ دٕژوٕن تلٕ تہٕ کرٕم راتھ

زٕوِ ذاتھ شٕہُل چھاوِ وچھت لوٗنہٕ بجر کاتھہٕ
وٚہنی گوٚ کرٕ ہٹان کلٕی کٕنی دٕ تہٕ کیٛتھہٕ اَتھ تلٕ چھ سٕرِم راتھ

کاآفی مےٚ کیاسا آیاس یٕنٕ راس ہیٚنس کٕیت
کیٛتھہٕ معانہٕ ینٛتھٕ پانہٕ مےٚ زٕن فکرِ ترٕم راتھ

ییٚنہٕ زاس تیٚنےٚ وٕچھ پہٕ غمن زاہٕنہٕ تہٕ تمن ترٕاے
اَز آسی پھٕرن واٚلی تمٕے غم مےٚ پھرٕم راتھ

●

جوٗلایی ۱۹۷۹ء

غزل

نیلہٕ ناگوَ بوٚنٹھاہ اَز چھُ سورموومُت
نازنینوَ یہِ عالَم چھُ غزلووُمُت

کھور چھُ نظرَن ڈلاں، تس چھُ ریشمی بدن
تاج محلاہ چھُ زَن زۄنہِ وُزلوومُت

کارِیتی چھے ژُھناں زُلفِ عنبرؠنٕے
عالماہ اَکھ یِمو زَن چھُ مُشکوومُت

تس چھِ میخانہٕ طابع، سو آگرِ یِمن
تَشنہٕ لبَ کھال کانژھا چھُ اُمی حوومُت

حورِ جَنتچ چھے زَن نوُرِ آگرٕ اُمِس ؟
عاشقَن ہُند دِلاہ اُمی چھُ تمبلوومُت

لولہِ شمعَس چھُ پوٚنپُر گژھاں گتھ کرِتھ
سازِ بدلے یِمو زَن چھُ وُزلوومُت

نازنینا یہِ ناز نی پُری رو چھُ زَن
راز داری اَندر تمی بہٕ رنٛز نوومُت

•

مارچ ۱۹۷۹ء

غزل

اَزتام پِرٕژھاں آس پانَس ذات پَننی کِنہٕ
سَپدٕ لوٚ بہٕ پانَس سیٖتی مُلاقات پَننی کِنہٕ

جِگرُک یہٕ دُہوٗن نار چھُم ژھیوٗرِتھ تہٕ دُہاں یوٗت
دَرد سِ منٛز تھوٗاَشہٕ وانہٕ چھِ دُہرات پَننی کِنہٕ

کُنُرک یہٕ عالمُ میوٗن دَن کیتھہٕ کَن ژٕ وِژھنا وکھ
تھوٚومُت منٛزٕ پانَس سیٖتی لکُہ ارسات پَننی کِنہٕ

مَرِی مَرِی تہٕ زُواں آس ، سوٗاں آس پَننی وآشس
مَرنکو تہٕ زُونکی تھوٚری منٛز کَم عادات پَننی کِنہٕ

دَزہنَس چھُ معانے ڈُدی توٚرے پوٚنیری تہٕ شمعٕ ییٖتی
مُشی مُشی تہٕ یاواں یاد کاہنہ کاہنہ سات پَننی کِنہٕ

اَسہٕ وٕنی تہٕ لَسہٕ وٕنی معانہٕ نازہوسٕ وآشہٕ گرکھ کیتی
سَپدٕ لوٚ بہٕ کاشی سیٖتی مُلاقات پَننی کِنہٕ

•

مٔی ۱۹۸۵ء

غزل

مَنشاہہ آسِتھ مَنشے ڈوٗل
شوقس زَن گوٗ طوطے کوٗل

کَمہِ ساؔ پانچ سَھا وِتھ زان!
نابدی بارس اَٹہ گَنڈ ڈیوٗل

اَسہِ کَتھ رَحتس وُچھ ییٚتہِ دار
داوِ دوٗلت ییٚتہِ پانس وَول

ژِبتہِ وُترِس مَشر غوطہِ غوطہ کرُ
ژِبتہِ وٚترے زَن اَتھہِ مَشرِ ژوٗل

یِیٚمہِ وَترِ نکرِ ستھے کھوتہِ گوٗ پان
ہُمہِ وَترِ یَکنس ناحقے لوٗل

گٹی گَنڈ ہیمہِ ہا بوٚستوٗرِس
اَتھ لوٚستوٗرِس گوٗل بَڑ کھوٗل

مَنارس چھنہِ باوَتھ کیٚنہہ خام
کَمہِ تام پوٚت کَجہِ کوٚرمُت کوٗل

جوٗلائی 1980ء

غزل

وَرٕٹلِمے وَقیچ دِکھنے کرٕ ہاآ،
چھُمنٕہ سَماں
دِ سواسَن ہیٚنٛدی ہُتھی زَن پرٕہاآ، چھُمنٕہ سماں

سوٚنٛچِہ سوٚدُر زَن لوٚنٛخُل ہیپہرنَس لادِتُلِنٛی
نازٕس ترِ دِہتھ پانَس پھِرٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

زُوٗنک زیٚچھ گوٚ شبنمُہ صُبحَس آنٛپہٕ مُنٛگُن
سُمہِ روٚس سوٚدَرس گُدرِتھ ترٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

مَرٕنکِہ معلنے شاہَرگہٕ سَنٛہ وِتی نِستَر زَن
زُوٗنکِہ معانے پانَس مَرٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

پوٚت دَنٕہ کوہستاں موٚرَتھ تھنٛہ ہیٚتھ صنایہٕ گُمٕٹ
ووٚنی زَن اَتھ کاہنٛہ صوٗرت گرٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

سُمہِ تارَن ہیٚٹھ گُمہٕ ٹَری گامِتی میٚثآنی قدَم
مُنزِلَن نوٚی نوٚی معانے گرٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

سَرحدی شوٗقُک ناحقے نازَس گوٚبُرو یان
موقَس طابِع سوٚنٛچا گرٕہاآ، چھُمنٕہ سَماں

•

نومبر ۱۹۸۰ء

غزل

یَتھ منقلہِ منٛز دزِ ونی کنگ
کُنہِ کِنی کھسہِ ہے زخمن اَنگ

کَتھ تام تۄلس مۄلِچ منگ
تۄ لیچہِ تژ کرے گۄڈی تۄ سنگ

تۄ تہِ لَنجن ہیٚژ ژاشی ژاش
وُچھتکھ کوٚت کوٚت زیٚٹھان لَنگ

کُس ژاوِ کھ کُس ورتاوِ کھ
دو کھہِ سیٚٹھاہ چھی وقتکی رنگ

کَتہِ کوٚت واتان سۄچُک سہہ
وَتہِ وَتہِ تھاوان رنگہِ منٛز رنگ

تیتھۍ لگی یینہن شبنمُ ونُن
ٹیٚبرِ م شاشتی اَندر یُم جنگ

•

دسمبر ۱۹۸۰ء

غزل

رِبتہٖ وادَو بیٹھہٖ ژھبتہٖ جھُم یان
ہَتہٖ وادَو تھوّوہم اَنیحان

آتہٖ ژِچھتھ کیثاہہ کرِ انسان
آتہٖ وُچھتھ بدِ نیراں یان

تیّبری تیّبری کو تاہہ پھیرَ کھ
اُنڈری اُنڈری کرَ مُنترِلن زان

کتھ کتھ طُرحسَ سام ژہٖ کھ
نَظرے پرَساؔ، تی چھےُ جان

ووہی گوسَرکن راد ژھوٹیا؟
مُنترِلن ہٖنڈی مُنترِل مُنترِلان

نازمس سوخُن ہُنڈ ووہٖ ژار
عرشس واتاں اتھ یلہٖ واں

●

دسمبر سنہ 1985ء

غزل

ساتہ ساتیچ کتھ سو احتمالیچ کتھ
دامنیچ کتھ، گیے سو نالیچ کتھ

تشنگی ژٲج نہ زانہہ جوابو ستی
دوہتھاں پھیری پھیری توے سوالیچ کتھ

بے قرٲری زن چھ قرنہ وادن ہنز
بے قرٲری زن مگر چھ کالیچ کتھ

ییٚتی ووٚن کُس نہ سم سوٚترٕنہٕ نے
پیہواں اتہ تس زیہتس گلالیچ کتھ

سونچہ سوٚدرس مے لوشچہ زیٹھاں گے
تژاو سونچن تلو ووٚن پیالیچ کتھ

اَژھینی سٹھاہ چھ کاروان خیالن ہندی
یہ کتھ نہ آکالیچ نہ چھے بتالیچ کتھ

ہنا ہمہ ہے یہ ماگ ماسیچ ژھٹھ
بہ تلہ ہا پوشہ باغچ سونتہ کالیچ کتھ

سبزہ زارن بحر وقتک چھ تولاں
کوہ کالس ہتشر تلاں وچھنن سہ کالیچ کتھ

●

اکتوبر 1982ء

غزل

بُچھنہٕ پیٚواں چھِم کُنبرِ کی ساتھ
کیٚنشی گژھاں زٕن صبرِ کی ساتھ

سوٚنچن ہٕندی سرحد زیٹھاں
جٔنگلس منٛز کُلی گُنبرِ کی ساتھ

دآشَن ہٕنٛز وکھنے کرٕی کرٕی
پیٚیٹھی چھِ پیہواں بسَ بُجرِ کی ساتھ

میٚس نہٕ ڈیکے نوٚن آسہٕ تمُس
کِتھہٕ ژھانڈُو ڈیکہٕ بجرِ کی ساتھ

ہٕجُرک عالم کآوی وِہَل
یٔلہِ کتہِ ییٚن ییٚتہِ سبزرِ کی ساتھ

نازَن کرُییتہٕ رازَن رآچھ
نٔنہ گرٕژی نےٚ کینٛہہ زرِ کی ساتھ

●

مارچ سنہ 1983ء

غزل

خبر ژٕ ما پانس سنکھ زانٛہہ کالی
خبر چھا پوٚز تہٕ ما وَنکھ زانٛہہ کالی

چیانی ہتھر چھ چیانہٕ ہتھٕ نشِ بدون
تمنٕی ہتھٕ چھکھ، بلکہٕ ژٕنکھ زانٛہہ کالی

چیانہٕ مشدورِ کوٹھو روٚس نبس تام
میثون شوٚد لوٚد گرِ تشریف انکھ زانٛہہ کالی

پانٕس سیٹھہ اچھر گراں گیٔی اکھ وانٕس
وونی خیر چھا کنِہ ماکھتکھ زانٛہہ کالی

لوٚت گوٚب یہ ہیثیوٚے لوٚر تھٕ ہلمس
وق واتہٕ پیالہٕ ڈلی تہٕ دِنکھ زانٛہہ کالی

نازنین طرحن تہٕ کم شرح لیکھن
تمِس ہیوٚ زن بنکھ، ونکھ زانٛہہ کالی

مارچ سنہ 1983ء

غزل

سَمیاہ اَکھ مٔتے تہٕ اَسہٕ ہنَس گوٚ
اَسہٕ ہنَس گوٚ ییٚتہٕ لَسہٕ ہنَس گوَ

مِیانہٕ حُسک نَب اوٚبرَس تَل
سَمیاہ سِریَس وُچھنَس گوٚ

پَنٕنی اَنٛگ دَرٕٹلی سَپداں
وُقتاہ اَتھ کَتھہٕ رَنہٕ تَس گوٚ

آمہٕ یَنے چھُس ناوٕ لُمان
سَمیاہ تارَس تٕرٛنَس گوٚ

اٰنَس وُچھنے کوٚر بیاپا
قٕرٕناہ اٰنَس وُچھنَس گوٚ

دَم پھُٹی سو نٕزرلَن رَنٛگ سپداں
وُچھہٕ وُچھہٕ کوتاہ وُچھنَس گوٚ

دوٚہہِ شش ییٚتہٕ اُسی روٗدی مَراں
توٚتہٕ سیٹھاہ وَق مَرنَس گوٚ

●

اگست 1983ء

غزل

اَکھ کتھا یارٕ سُنٛز موتبر آسہٕ ہے
وٲنٛس یوٚد وٕے پتو مو ختصر آسہٕ ہے

وَقتہٕ واوس ہناہ کانٛہہ ہشر آسہٕ ہے
ژالہٕ ہو پتہٕ اَگر خیر وشر آسہٕ ہے

میانٛی مسوٗل سراپا چھہٕ کاژاہ وَرل
ژالہٕ ہو تٔس اَگر اَکھ ہجر آسہٕ ہے

زوٗنہٕ راژن تسٕنٛز کل چھہٕ تھاواں بیدار
وانٛہ نیچ کانٛہہ خبر، پرژ خبر آسہٕ ہے

برونٛٹھ وٲتتھ چھہٕ دوٗرکی تھزر زن کرٛٹاں
پوشہٕ وُن ہیوٗ تھزر کانٛہہ تھزر آسہٕ ہے

سوٚنٛچہٕ سرحد چھہٕ وٲتنٛس تہٕ تراٹاں ویکھت
کانٛہہ وَتھا ہہ آسہٕ ہے یتھ ژھوچر آسہٕ ہے

لوٗکھ شہرن اَنٛدر مثلِ جنگل زوٗاں
لوٗکہٕ جنگلس اَنٛدر اَکھ بشر آسہٕ ہے

●

ستمبر 1983ء

غزل

یِیمہِ وُہوُنہٕ وآنشہِ بہٕ ژھاراں چھُس سمآری شُہل
ظونہٕ چھانہِ بہٕ چھاناں آس فقط گفتآری شُہل

وُنہٕ واسَن ہنٛدی وَن واس گرٛاں تیٚہ شہرس منٛز
ٲکہِ ارساتس منٛز ژھاراں چھُس ملہٕ ژاری شُہل

اَچھ گاشَن ہُنٛد سمار زُواں کٕہی کاسَس منٛز
وُپہٕ بالَن تل یِینہٕ ڈِکہٕ دِواں وہ نشآری شُہل

کَمَ شوقہٕ قدَم بے ذوق دَتَن طالِع روزان
ترِ تاوِ لَگاں ارمانَن ہُنٛد نَنہٕ وآری شُہل

چھلہٕ چھانگرِ منٛز تَمہِ آیہِ زُواں پھُٹہٕ پھرآٹی دوٚجود
کُلی تنٛزس منٛز یِیمہِ آیہِ زُواں پُژِ پآری شُہل

ییٚتہِ مآری مَنٛدیُت کُس اَنہارَن نِش ژھاراں چھُکھ
ییٚتہِ آسَن وآلی تہِ چھاواں چھی نادآری شُہل

ییٚتہِ کِتی مُنٛدِ معانے ڈٕلی ڈٕلی ریشِمی رَختَن
ییٚتہِ بَختہٕ بَڑین طالِع روزاں زرکآری شُہل

●

اکتوبر ۱۹۸۳ء

غزل

دۄنکھ مٕنے ہوشہٕ ہیتھے نار نٕنگل
تھٔکھ مٕنے بارِ یہ گٔژھ کاے کرٕنزل

اُنگوٗ ژٕرے یا سہی سو آس سوٕنزل
رُنگوٗ ژٕرے ماؤ چھُہ سو آس پٕرژل

تَسنٛدٕ طرح وُچھتھ منے راوٕ شرح
سو آس وُٹھو ژھوٗپ تہٕ اچھو کِتھل

ژٕمنگ دٕییس زِبریہ گوٗژھ ہنا ہمن
گلا ہہ نہ سائے چھُ نظرِ گرتھان کانہہ تہٕ جھجل

وُریہ وتن ہُند وُچھان درو یر چھٕی
بنان چھِ کھوسہ بدن ہتنگی جُتزل

ہترہ لد ہیٚوٗ لہ ترُ لگی لگی روزرکھ
رادِ لوپہ شکھ اگر نہٕ ، ین ہوٗنزل

کہ وقتہٕ کوٗ ستوٗر باسی ژٕرے نازلولان
لگان کیٚتژن کتھن ہیتھ کن تہٕ چھُے دل

•

ستمبر 1984ء

غزل

نظرن تل صبح و شام چھکھے
دیسی میانہ دلک آرام چھکھے

ڈنمہ ذی دی پینہ تے وڈن رودم
دنہ ہی ہی سون ابہام چھکھے

رہ خسارو شبنمی زلفو کنِ
کھسہ ڈن صبح دسہ ڈن شام چھکھے

نتہ کس دیت وقتن بختہ بجر
امہ حسنہ گرشک دمدام چھکھے

چھتہ لپو شپری ہا دس ود پدا آوِ تھ
مٹرا واں خاص و عام چھکھے

ہتہ ہتہ لٹہ نظرو متی کری مے
یٹیلہ جاوان نظرہ جام چھکھے

•

اکتوبر 1984ء

غزل

شبنمٕ سوال پھتہٕ لگ، وُہونی تیشو نگلِ جوابن
تدٕ زھوٚٹمی گوناہہ چھہ پراٹاں، تھدِ پایہ کیٛن ثوابن

وقتک یہ آرٕ گرزہٕ وُن، نوٕ ہوتھ وتن چھہ نیران
قدمن کجرِ لِوان پیٛلہٕ، سمکھاں تُوین دوہلابن

چیٛشمو خمار کتہٕ اوٚن! وُ تھرل وُ ڈوٚیہٕ وزجار!
یارو دِتی شرابن، گگلی مثٕری نے گولابن

موکھہٕ پرینی تھوان وُچھیس مَنزٕ سگوٚن یہٕ کاوِ کرٕ ٹیھبر
شوٚد لوٚد سبزرٕ پیٛنہٕ کنہٕ، لاگاں چھہ کنٕ صابن

کمٕ وآنشہٕ ویٛدی تہٕ ڈیٛشِتھم، واوٕس گیٛسچے گنڈان زن
تاپکی سوٚختن تہٕ باساں، تھری متی چھہ اضطرابن

تمی سُندٕ مزازٕ پرنس، اَتھِ لوٚگتہ کانہہ تہٕ میزان
ساری اپری چھہ روزان، پٕری پٕری اَتھ حسابن

یگھک یزٕ خبر چھا، رٹہٕ ما اپٕز ٹیٛپس تل
سہ دورِ منزٕ تہٕ ونتم، شاہہ سورِ ماسٕراین

•

اکتوبر ۱۹۵۷ء

غزل

یہ وقتُک دور برا اگر سیتی تھاوے
کتھو بڑو ٹھہ پکھ دیھ اتھولایہ ناوے

غمن ہندی گرتھ کیتھ سنا دٲیراوے
سمن بل غمن ہُند فقط ماز کھاوے

مُژھیل مس جیتس چھے ونکھت ہٹا کھو وقتُک
تھرن ہُند تھزر دوہنی پتھین کوت باوے

ژےٚ موزتھ نہ زانہہ باغہ کین پوشہ زارن
ژےٚ ماز دنہ راتزن تہ کھوتمت نہ لاوے

مہ تھوو معانہ مری مری کیتھن پنجرکا کد
بہارک چھُ دوہنی ازلگاہ آو آوے

رزن کھور ھتن بلی یہ لوہ کیچ آری یاون
پدرن کیتھ سنا وونی لوتھر باسہ ناوے

شبن ہندی شہر گے یتھاں ژھایہ ژھایے
پھٹاں بوہٹ لگتھ دلی گا شمس چھ ناوے

چھ زن تو تھین ہندی سفر شاتھی لگی میتھ
بہ گرادن اتھے گراد کیاہ سوزہ ناوے

وُشتِہ اَنگ لگاں زَن تہِ تُرٛمِن اَتھَن مَنٛز
سِتھٕر کاتھٕہ شٕرٛہُل ییٚلہِ تہِ لرِ لوٗر بہٕ تھاوَے

چھُہ مہجوٗر سٕنٛدی پٲٹھی وَنان ناتہٕ تَس کُن
"زٕ لو لالہٕ رِدلو دِلکی حال باوَے"

•

مارچ 1985ء

غَزَل

نَظر نوٗمِرتھ تھٔدٕرِ پٔڑاوَن وٲلی
آفتابس تہِ آزماوَن وٲلی

کھَوتہِ اَبہِ تھ زٲوی جارٕ چھِکی
دیرِ پٲیی نَہ ساٗچھِ ہاوَن وٲلی

سٕڑکہِ منٛز باگ پلن ہٕنٛز کتھ
سٕڑکہِ یکونی تہٕ چھی نہٕ باوُن واَلی

کُس تہٕ کوٚناہہ رُٹو ڈلامبہٕ کھتن!
کُتھ نہٕ نالس چھہِ چاق دِیاوُن واَلی!

آشہِ ستوٚ دروٚ تُبر ہیوٚر کھاری
تُبرٕ ژھرِ روٗ تہٕ توشناوُن واَلی

لوٚر ڈکھرِ تھ تہٕ مُنٛزلن واتوٚ +
صاف دَتھ تھاوُن اگر باوُن واَلی

توسہٕ ڈلی تمس اُتھراتھہِ یلزاں +
زاہنہ تہٕ مانن نہٕ توسہٕ چھاوُن واَلی

ہکرِ تھٕٹی اگر، مَگرٕ ڈسی یاب
ہو جبتہ بازر سیٹھاہ سجاوُن واَلی

•

نومبر 1985ء

غزل

اَختابی تصوٗر ژٕنے ادسے تھوٚوتھن بٔتھہٕ دژٕراو
وُشنی اَگر زٕن تا پہٕ ٹیکہٕ و پان، وٕدٕنی وُشناو

سَنہٕ رُو سوٚمبر معانے، یِتو اَچھرو کرِ کھ پاراو
ڈگہٕ دا آسنی باوتھ ژٕرادسا، معانے یِنٕنی سوٚدراو

اَتھ کیاہ چھ سونچُن، سوٗنچہٕ شَبن لُوٗچہٕ زیٹھن وٕدٕنی
دٕدٕنی گوٚر رفاقت ہاوِ کھےٚ، یِچہٕ تالہٕ وَس تلہٕ ناو

کَتہٕ کٔنہٕ کمراں یِنہٕ نین خیالَن ہُشد دُرویر کوٚت
بُتھہِ لُوٗگ منے پانس پان پِنہٕ نے چُھمنہٕ کانہہ ٹھراو

ہیتی تِگہٕ نہٕ ژٕھارِنی آسہٕن ما پوٚش گوٚشن منز
رُشبی آرہٕ دِواں ژھین یِمے رُشبی آرہٕ وٕدٕنی کُدلاو

معانے کرکھ کیاہ، وُچھتی دگَن یِم ہُبتی چھےٚ لگاں ژٕاتھہٕ
ہیٚرِ مین حدن تل قدیمَن وٕدٕ تلی اَگر وٕدٕ تلاو

بُتھہِ رُوٚس ژٕ پانے ناز چھکھ رُودی اُبھتی ژٕراپان
شکلَن اَندر شکلاو کھےٚ یِیہٕ نی شکل شکلاو

●

نومبر 1985ء

غزل

وُچھتھ تہِ اَدُچھ لاگ ، وۆنُس پانس
اَندَو تٕرِ اَژھ مَنٛز باگ ، وۆنُس پانس

اَتھوَ شیٖرِ کھ باغ تہٕ پوشَن لوٚن ٭
کَمھِتھن چھُ بیٖرٛان ماگ ، وۆنُس پانس

نَیٖچ تہِ ناہوَن کَل ، اَچھَن تَل چھَم
پاتالہٕ سوٗتن ناگ ، وۆنُس پانس

وُرِییہٕ واَنشَن چھُے ، دُرٕوِیرَ سیٖتی
مۆدُر چھُ لولکُ دٕراگ ، وۆنُس پانس

سوآلی نَظرَن ہیٛٚدی جواب سورییٖتی
جَپیَس جَپیَس وآرٕگ ، وۆنُس پانس

دسمبر ۱۹۸۵ء

غزل

بٔسِتھ شہرن چھِ وۄنی زاگاں ژٔسلی رنگ
وَتَن، ریشِمہ وَتَن زاگاں ژٔمبلی رنگ

وُشھُو، کٔز لیو وُشھُو، زِہی مِتی وۄزلی رنگ
تَہَس شوقل تَہَس کتہ تَس سوزلی رنگ

چھِ کیتھی یِم دۄہہ ژِشتر ژِییٹران شہَن تام
یہ کُنیتھ ژٔشئمی صُبح بییہ مَنز تیتھو نگلی رنگ

کَڑنگَس بییٹھ رآژ راوِیے رآچھ کرِی کرِی
ژٔرتے اَتھ فصلَس نہ سآگوے زآنہہ فصلی رنگ

رَنگَن ہِنٛدی لوٚچھ رَنگن آمتی چھِ وَلنے ✝
کَنگَن ہِنٛدی کَنگ چھِ وۄنی زالاں مَنزلی رنگ

یَرادَن ہِنٛدی مُرادے موٚدی مِتی وۄنی
سرایَن ہِنٛدی چھِ لَلہ ناواں اٚرژَلی رنگ

اَیِرہی سبقو مَنزَے نازَن لیوٚ ژُرے کوٗت
ژٔنگستانَن چھُ وۄہ پداواں رَسلی رنگ

•

جنوری ۱۹۸۶ء

غزل

مَنٛدِنی کَتھوٗ تُلاں ژٕ چھُکھ پٔژِ یا تیٚچ کَتھ
ژٕنٛدِنی گُلٕبن وَلاں ژٕ دِیوٗ دارٕچ کَتھ

یٔرِنی زٔدل، بَناں چھِہ زٔن آتشہِ ژھیدِنی
وَدُن ہاہوواں، وۄدِنی ہیٚتھ یہِ گاشِچ کَتھ

وۄہ زِمی وَتَن یِکَکھ پَتہٕ یِکھ، شُمَل تارَن
ژٕبٕڈٕل ژِہہو کرٕکھ تہٕ کرٕ زمانٕچ کَتھ

تیٚتھٕ ٹنگی کَتھوٗ بُزاں ژٕ چھُکھ شٔرِ لِہ جذبات
وُنلِ وَلو کرِے نہٕ زَن سرابٕچ کَتھ

کَتھوٗ شِہِل، اَکھوٗ وِہِل مِرازا ہیٚہ ہیٚتھ
تھٔکیٚتھ کراں، سۄراں دُروٕیہ زمانٕچ کَتھ

اَنٛگَس اَنٛگَس پٔژِ تان رٔنٛگَن ہِشِنٕر کرٕام
اَنٛدَس ہِہِتھ زُواں چھِہ آبے جارٕچ کَتھ

●

جوٗن سنہ 1986ء

غزل

لوٚلہِ لٔلہٕ نآوِتھ کیٚمنا آئی شہر
اَتھِ آو فَقَط سیٖمائی شہر

رٔنگہٕ وانہٕ سیٚٹھاہ مٔنگہٕ مٔنگ کٔرِ کٔرِ
گٔٹہٕ پیٚچھ ژھورُم ماہتائی شہر

ییٚلہِ ژانٛگی رٮ۪ہن ییٚیہ آتشہٕ مٔنگُن
کمہِ زالہِ کٔرٕڑو گِرد آئی شہر

کمہِ شُپہِ ڈالُو یُپہی وادیٚتکی
یہ چھُہ ووکھہٕ ہُتی سُہلائی شہر

ووسہِ دٔروسہٕ مٔنز آسِتھ پیٹھ ثیٚنڈر
وُزِناوِہس کُس یہ چھُ خآئی شہر

•

اگست 1986ء

غزل

ہوا سُید یہ کِتھ سَنا سٔتری ہوا
اَما یہ آو کتہ سَنا اَتری ہوا

یہ کُس چھُپٹن چھُزا گِہِتھ شیشترس
کمو کمو ٹھٹرہ لو رچھو کتری ہوا

شہلی اَتھو دوکھ تہ کُس شہُل دوکھ
وِہلی وتن چھُ تابیاہ لِتری ہوا

اَہِن کتھن پرژھو تہ کُس نظر پرژھو
سبندس بنڈس سینو یہ کُنیتھ غدری ہوا

سبٹھاہ کٹرُر رچھن ینُن یہ اوٚرزوبر
گراں چھُ گِتھ ژوہ پارٕ ازٕ کسری ہوا

ژٕہنو کتھو اگر کرکھ ژٕخا آریاٹھ
بےٚ رنگ اَتھو تچھُن تُلی کھشتری ہوا

•

اکتوبر سنہ ۱۹۵۶

غزل

کھوکھري وقت کي ڙيم مٽبو ٿي شهر ڏڇ
اُنڌري وَڏڙي ٿي نيئبري اُسو ٿي شهر ڏُڇ

قرار کي رنگ ڇڻ ڪنواسن اوڏيڙي زن
سرائن تا آبيا هه ڙلو ٿي شهر ڏُڇ

ڏُڇم آديزگي هپڏي کم اُرتهيني اَنڌ
هيئي سوم شڪلو ڙيم سمو ٿي شهر ڏُڇ

ئُسٿه پاٿس اَنڌر ساآري هئي هيس هي
هيٿڦو لوُ کو هُٿه، هسو ٿي شهر ڏُڇ

سوالو هيوت کهڻ ڏلمي خيالن
جوابن هپڏي اوڏيڙي، الهه ڏني شهر ڏُڇ

موئل آدم هيئي مول قدرن ڇڏ طبع
طمع اوسي ڏُڇڻ مولو ٿي شهر ڏُڇ؟

●

ڏسمبر 1986ع

غزل

نَمَن ہِنٛدی چاہہ شبو پُرناوی پُرناوی
زُوُن ترٛٹُنو سیٹھاہ وُشناوی وُشناوی

قدَن ہِنٛدی حد اوٚیدی میژن چھہ طابہ
وُسَن ہرِ زَن مگر کرِژناوی کرِژناوی

یمَن سونٛچَن خبر کِتھہ لونٛچہ زیٹھان
اَکوٚت روزان دِشہ ہے کَتناوی کَتناوی

وَتَن تامتھ کھنَن ہِنٛدی کرٕ نزمِتیمتی
وَرَل وَق کَرِ سٕدان رٕنٛزناوی رٕنٛزناوی

سُنتھ گامژ خبر کوٚہ سہ ننٛیدرِ ہنٛز کرام ہے
نتے تھچہِ وآشہ ووٚنی وُزناوی وُزناوی

یہ کُنھ مُرنک مژرازکل متیومُت ہے ہے
زُوان چھُنہ کانٛہہ سیٹھاہ زُوناوی زُوناوی

•

دسمبر 1986ء

غزل

نہ آس وَتھ تہٕ پیٹھٕچ نہ قدمن ہنٛز نظر تہٕ پھیٖرِ میٖژ
اَنٛدَر وُشنٕے مگر، منٛزس یہٕ کاے ژٕنیمٕژ

یہٕ باگہٕ بُرٕژِشے آس تہٕ دٕرایہٕ ژھاگہٕ روٗس بُلبُل
یمن پٕرٕژل سوٗچن اوٗیز موٗرٕتھ چھِ وۅتلیمٕژ

خبر کوٗت گے منے حیٚری روتلی نیٚبن تارکھ
منٛے تامتھ دآرٕتے مکانہٕ سرِ یہٕ ژٕژٕر بُتینیمٕژ

گُمانہٕ بیٚٹھنن لرِ لوٗر دے زانہٕ وُہمہٕ ووٗنن رۅد
سرآمی اوٚنٛد لوٚکھ ڈلامبٕ وَتھ چھِ وۅچھِر سیمٕژ

مارچ 1987ء

•

غزل

تلُ سآئے تُلکھٕ پٕزٕرک پرٕچمَ، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم
کرٕسآئے کرکھٕ زخمن مرہم، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم

سُقراطس ییٚو دامہٕ زہرٕ چوٚن، عیسیٰ لے کھوٗرکھ سیٚٹھٕ دارس
کرٕسآئے کرکھٕ پٕزرس مرخم، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم

اڈبرن نال وُلِتھ تھوٗسیرٕ یمس، گٔژھ کارٕ ژھٹہٕ ماراں دٕراو
گٔژھِ منٛزٕ وُتِ تیلہٕ گاشک سرگم، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم

پوٚز وَنہٕ ہا آیٚزِس جھٕسُس کھوٗراں، بیٚنہٕ نن منٛزٕ بٕرداوٗن یان
اَیزِکہٕ ٹیپہٕ تلہٕ نیٚری آدم، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم

وۄن شُنہٕ آدتھ تۄن تیلہٕ نیٚرکھ، کٔنہ کٔنہ گوٚنا سآ منصوٗرہٕ
دٕزٕنس ماکوٗر لوٚپیٚرٕ ماتم، تھوٗسآئے تیٚو نٛگلن پیٚٹھ شبنم

•

مئی 1987ء

غزل

خبر یہِ دِلبرٕی چھا یا تگن گرٕی تمۍ سٕنٛز
اَتھو چھہِ رہزٕنی پیٚڑاں، کتھو چھہِ رہبرٕی تمۍ سٕنٛز

پھلاں چھہِ سوٗنچہِ مقبرٕ اغل مسلن پیٹھ
کٔھنگل باساں خبر چھا کیا زبرترٕی تمۍ سٕنٛز

خبر کُستاں تصوّر چھس رچھاں آویزِ نظروٚ
یٔزار گوٚیی نظر باساں فقط چھے سرٕسرٕی تمۍ سٕنٛز

ییٚواں سارٕنی شبوٗ شبوٗ دوٚہن ہٕنٛدی کوٚہ
اَوٚ چھہِ لاگن وُچھت تہِ دیدٕ ڈرٕی تمۍ سٕنٛز

تُلوٚ تنیوٗ نگل بٕرِتھ منس چھہِ کُس ساہس
اَسُن نارِ تتین پیٹھ چھہٕ لوٚہ ڈرٕی تمۍ سٕنٛز

•

جوٗن سنہ 1987ء

غزل

یہ کمی ووتھے ژےٚ دارِ برَ ترٛوٚ پرَو
چھےَ گاشہِ اَچھ گیٹس اَندرَ وُڈرَو

سۄ کیٚشتھ ستھُل ژٕ وُنتہٕ گرٛھِ ہی ڈسی یاب
یہِ گرِٕ شمہٕ ژٕنٛڈ ژٕٹے تالہٕ پیٹھ وُٹھرَو

یہِ کیٚشتھ ٹھیچھرَ وُتَن کُنھَن ہیٚرٛاں
مگرَ مےٚ شےٚ چھِ وُنہٕ تہٕ ماموٚدرَو

ڈٕلتھ اَندرَن ہُند وۆلُت قدرَن
اَژھیوٚن ژھرَ برُٕ تی وَلو وُنی رَو

ژےٚ باسہٕ ہی یہِ آس نیٚچ ناہوٚن کَل
وَژھَن اَچھن تہٕ اگرَ نال وۆل نیٚنٛدرَو؟

مےٚ کیٚشا ہہ فرق اگرَ ژےٚ سرَدن شوق
پننی آگرَ مےٚ طالع تھاوی منٛی چھےٚ وُشنیرَو

•

ستمبر ۱۹۸۷ء

غزل

ہیٚکہٕ اگر ژٕ لِتھ تہٕ ژٕل پانَس نِش
یِژھکہٕ اگر پھولی سۄ نٕژل پانَس نِش

کوٚ کٕل ژھلاں چھہ قآیلن تامُتھ
دہشِر مہ سآ ژنٕے چھےٚ سوٚ گُل پانَس نِش

زٕژن لیکھتھ ڈیکس زٕیل طالع
یہ کٔنیتھ تھوٚوتھ ژٕتے گاش گٕتل پانَس نِش

ہیٚکہٕ تیٚلی اَمرژ مُرژآوتھ
رٕٹکھ اگر تُلوٕی تیشو لگل پانَس نِش

چھُہ زُلفَن ستی اَزلے وٕرل معانے
ژٕ تھوٚوتہٕ شانہٕ کیتی واشل پانَس نِش

کرٕٹاں کرٕٹاں کوٚت ژھہٕٹیامُت چھُکھ
قَداوٕری تہٕ چھےٚ وٕتَل پانَس نِش

وُتو تھوٚویہٕ سینہٕ وُتھی بلبُل
قَدم تھوٚوتھ مگر گنڈل پانَس نِش

بہ گرِلیَن نہ سآ چھُہ ساز نازَس نِش
وٕزنِ شرط چھُہ ساز لٔیل پانَس نِش

●

اکتوبر 1987ء

غزل

مائے مُژھی جار ماچُھک موّدریر
خبر کتہ رود وڈ جوُدَن وُبشیر

اَگر ژھار کھ تہ ژھار کھ گوئیی ❁
دہ نَدس مَشر تم چھِ کلاِوال شامہ سوندریر

یہ کشیتھ پانیار ژلونی کتھ ہش
وُچھت گُلی گلی گژھاں چُھے ووُبریر

ڈلو اَدرآوی کَم کَم دامن
کھلو تم تل زُٹھ تھوو اُدریر

وَدن باکن تہ ژھانڈاں سوَرتال
زُمل بانن ڈکس لیکھت بب گریر

نومبر 1987ء

غزل

نَیَن پیلہ لوٗ ژھ اُندرے وُنلاوی معانے
اَسی تمہ وُ نلہ مشر دوہ پیدآوی معانے

سہ گو بلی نا حقہ پیلہ وُڈناوی معانے
قدم لوسیمہ بیتہ تھکرآوی معانے

یہ زندگی آسہ ما اَسونی تہ لسونی !
گُلستانَن ڈلتھ صُحرآوی معانے

اَتھو ستی ییٚلہِ تہِ مانٛڑ تھ لوِشہِ خصلتھ
پھولیو رُم رُم اَتھو مُشکاوی معانے

چھہِ سَنبر کی شاہہ تہِ زُن سوٚدرن ژھوکیمتی
بیٚے معانے جامہ ییٚلہِ وَلناوی معانے

●

جنوری ۱۹۹۵ء

ٹُکھ

وۄتھک ییٚلہِ زُن کرکھ پانے ژہَل بَل
کہِنی پوری نہ پیتہِ اد کانسہِ ہُنٛد ژھَل
لَبکھ سورُے بَنکھ پانے یُنُن ڈوٚکھ
وَنکھ ییتہِ چھُس نہ پتہِ لوٚڑ یارِ ڈھی جَل

ٹُکھ

وُچھو یدوَے پہِ زِندگی چھے نہ وَیہِ وِنی
وۄن گوٚ اَسوَے تہِ تنیٚلہِ باسان چھہِ پھولنی
اَگر اَتھ گاشہِ ییٚنی گٹہِ ہُنٛد چھُ دوِنُے
چھُ وَدناوان مگر باسان چھہِ اُسونی

جنوری ۱۹۹۵ء

غـزل

شام ڈٔلِتھے چھُ ماہیارَس یُن
ماہیارَس تہٕ دِل قرارَس یُن

لولہٕ سوٚدرٕس مَلرَ منٛے وُزِناوٕم
شوقہٕ شہرَس چھُ اَز اَمارَس یُن

پوٚشہٕ پَدِ نٮ۪ے بہٕ چٮ۪شمہٕ وٕوتھراوَس
روٗشہٕ ییٚنہٕ ساٚ، چھُ ہوشارَس یُن

تھوٗی منٛے موٚ چھِ منٛز شاہن ہٕندی شاہہ
شاہہ بہٕ وٕو کھرَس چھُ تاہدارَس یُن

چھیٚم بَرَس کُن کُن ، دَرَس لگی مہتٕ
واوِ لوٚت یٮ۪کھ چھُ دوسدارَس یُن

چھیٚم منٛے پٔراٹاں کتَنَ دِلہٕ دُبرائے
واوِ طوٗفاں، مُنٛزی چھُ تارَس یُن

کیٚشازِ تھاوِتھ ژٕنے نٲلِ تیٚبرِم سَتھ
کُس گرٛھی وٕونی ژٕنے زارِپارَس یُن

●

جنوٗری ۱۹۹۰ء

ڈُکھ

ژِھپک دِیے کاستم وۄنی دُکھ بھے
نَشرن آسے بَنجشتم وۄنی پینچ لے
مَنچ شاعتی خبر کتہ راوِمٕژ چھم
منٔے ہاوُم پرژ وَتھاہہ کاسم دِیچ کھے

بہٕ پیٔری مَنٛز سبٹھاہہ چھُس گیرگوٗمت
بہٕ چھُس پرٛتھ کانٛسہِ نِشہِ وۄنی دوٗر پیوٗمت
منٔے کھاراں ہان چھم لایان چھم کان
منٔے چھم پرٛتھ آشہِ مُشِد وردن رنیوٗمت

اکتوبر ۱۹۹۲ء

غزل

نادپُن بے نادی وتن ہیچھ تراو
یان ہینُن بے خابی شبن منٛز ساو
کُس پہٕ وتہِ پود کنڈن ہنٛز کتھ
کتھ پہٕ چمنس چھ زاگہِ صحراو
یوت یکی یکی تہِ رۄدی زن یکنے
کانٛہہ تہٕ منٛزلِ اگر تگی قدماو

کوس نہ کتھ گراں مٕری دیاپ می کتھ
کتھ نہ کتھ پیڑاں ستہٕ زآوی بھاو

اگر دِکھ دۄنٛژھ اٚندرٕ تاپہٕ خانٔے
نیبر نیرنُک مشٹی سوٗرے چاو

اَتھ وَتھے زَن موسمِن ہٕنزٕ رآو
کٔدلہٕ پیٹھی ڈراو پرٛتھ دٔری یاو

زایہِ ، اَتھہِ تلہٕ ڈرایہ بُتھہِ پھِری باوَس
زانہِ دَسے کمہٕ آیہ ترٛاوِن داو

وَق چھُ ہو جتل، ژھیل، ڈامبل
نَن صابوٗژ کتھ اگرٕ مگراو

جنوری سنہ ۱۹۹۰ء

(●) •

ٹُکھ

ژٕنیٚ نِش چھا کینٛہہ کھُٹتھ سوٗرے ژٕنیٚ چھُے وٕنٛن
بہٕ چھُس یتھ بیرِ بارَس منٛز گُنٛنے زٕنٛن
مٕنیٚ چھَم لبُن چایٔنی ستھ چایٔتی رَفاقت
وَتَن ہُنٛد وٕنٛن دِتم نتہٕ چھُس یکاں اٚدن

نٔچھَر پیٚو مُت چھُ پرٛتھ کانٛہہ گاٹہٕ جار اَز
قرارٕ پانہٕ اَز کلَ بے قرار اَز
چھہِ ترٛاواں پوٗشہٕ پدِی تامتھ دُ چھم وٕنِش
یکاں لِتہٕ کھوکھرِ کمَ کمَ شاہسوار اَز

اکتوبر سنہ ۱۹۹۲ء

غزل

قرارَس سوٚ ما آسہِ ہے کرٛام بدلے
مگر اَز چھُ پاسان سُہ اِبہام بدلے

وُڈُو کوٚر تہٕ کھٕتی آسمانَن تہٕ وُلٕمنی
چھِ بُتر آژہِنٛدی یِم در و بام بدلے

وۄنکھہ صُبحُکس شبنمس آسہِ شیٚہلتھ
سوٚ نیچ ستھ ژھتھ ڈراو تلہٕ ژام بدلے

چھَ لجمژریہِ سمیس تہٕ سینس دمَن ہیش
خبر کیتہٕ کاٹک یہِ بے رام بدلے

بنے معانے کنھَس چھِم دپان ژار معانے
چھِ سونچس دِوان اَز مٕے اِلزام بدلے

پیٚننی سوچ ساری مٕے شہرآوِ شہر آوِ
منَس منژ بسان چھِم مگر گام بدلے

خبر آیہِ کتہِ کِنی مٕے یم دادی وۄتلِتھ
وۄن ییتہٕ ناکہٕ منٛدنس پھرن شام بدلے

●

فروری سنہ ۱۹۹۵ء

ٹُکھ

کوٚلَن کھوٚت سیٖوٚم ہَسا کولہٕ وان کٔرِ توٚ
زٕمیٖنَس گٔبگ چُھ ہوٚ کھُمت یونی ٲرِ توٚ
یہٕ مُل پیٖتہٕ آو رلِو ستاہرگ کرِدکیا ہہ
اُزٕیک اُکھہٕ گوٚ اَگر، پٔگہک تہٕ تٔرِ توٚ

غنٕیمَت چُھے اَگر زَن اَزٕ بری کھوٚت
یِگاہہ کُنہِ وُچھ ہیٛوٚتُن زَن ہَنگہٕ تہٕ منگہٕ پوٚت
ژٕ کر گاشَس تہٕ وُشنیرَس اُزی میٹھی
یہٕ چھے گوٚب کتھ ژٕ یٚ یاسی زَن سیٚٹھاہ لوٚت

اکتوبر ۱۹۹۲ء

ڈُکھ

دوٚ ہوَ یُتاہہ لوٚوُے سوٗرُے شبوٚ روٚن
صُبحَس وُتھی تھیٚے یتوٚ لاکَن سٕہ پیٚو کھیٚشوٚن
چھُ پانَس تام مارِ وژُن نہٕ روژُن
کناں یی زَن مَنُش تِی چھُس پیٚواں ہیٚوٚن

غزل

کاہنہ تہٕ سوچکھ شہر میہر بان آسہٕ ہے
زندگی ہُنڈ شہل کاروان آسہٕ ہے

بے کسی، بے بسی بے رخی بے حسی
کاہنہ اکھاہ اتھ اندر پاسبان آسہٕ ہے

ڈلہٕ گاشس یہٕ کنیتھ نال گنڈ زلی وولے
داد روس اتھ اکے اُستخوان آسہٕ ہے

وننی چھ قدرن اقدرے دوان پھیش زن
کاہنہ اکھاجامہٕ شنیہ ہنڈی سوان آسہٕ ہے

ونی دوان آسہٕ منتری منتری یہٕ پیوش زن
ڈل ڈہس ہیڈ ہوا کاہنہ چیوان آسہٕ ہے

کیاہ ونان آسہٕ بوٚ میر پیمبر زل وچھتھ
باغ کاہنہ آسہٕ ہے، باغوان آسہٕ ہے

کیاہ سنا دڑاوتس مؤلہ پڑاے کرتھ
زول زخمن گومت کاہنہ وچھان آسہٕ ہے

•

مئی ۱۹۹۵ء

وَژُن

کَس وَنہٕ ولیسٕی ییٚے کیاہ سَنا گُدرِیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم
سوٗرُے آسِتھ لوٚتیسے پَرٕ پیٚوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

صُبحُک شَبنَم زَن ہے زہتہٕ پیوٗم ، مَنٛدِتچہٕ گرٕ ٹکہٕ کرِ کیاہ
یَینہٕ نُے گرِ پانَس نِشِ پَردیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

وَتھرِ وآلنچہِ ہیٚس لچُھ مَنٛزِ کانٛچھوٗم ، ہیٚس اَتھِ اوٗسُم شاہ
ووٚنی کَس وَنہٕ سُے زَن پھیرِتھ گوم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

ژرِتھ کُنہِ شییٚہ ژرِتھ کانٛہہ شاہ ہیٚژ گوم ، گٹہٕ زٕلی دِیتُتَس داہ
ژانٛگِس زَن تیٚلے ووٚنی موکلیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

پانَس نِشِ زَن پانے دوٗرِ ژیوٗم ، پرٕولیوٗم سُہٕ وُن چھاہ
اَچھ آسِتھ زَن گاشِ ژُنلیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

اَنٛدرٕ یُم ژرِتھ کانٛہہ یادَس سَردیوٗم ، پھیرِ کیٚہ ووٚن رٕوٗدُم شاہ
وَچھ کُٹھِ بَدلے دود آہ ووٚتلیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

ژرِتھ کیٚنہہ اَزتام پانَس وٕتر ژیوٗم ، سُے کھوٚت ناکَس راہ
ہَتہٕ ہَتہٕ بَدلے ویٚہہ زَن تیلیوٗم ، اَزٕلے رٕوٗشتِھ گوم

جُولایی ۱۹۹۰ء

ٹُکھ

دۄہو دۄنس تھۄدُس بیدار راتو
سیٹھاہ اۆن گیٖوٗر ییٚتی کبوحاآری شاتو
دَیاں زِنٛدٕ چھُس شُہس وُنہٕ چھم مےٚ تُلہٕ تراو
مکرٕ مُری مُری تہٕ کیتھہٕ کُنی کوہ واتو

چھُ پرتھ کانٛہہٕ اٚنگ تہٕ لٔنگ ییٚتہٕ کیازِ دۄران
چھِ پرتھ کانٛہہٕ ملے دۄراں گٔلی تہٕ مۄراں
کوٚسمیٚس مَنٛزٕ یہِ قَدرَن دراو دیلوول
وُچھم بَس بے ایمانی ییٚتہٕ چھُ پلوٗراں

غزل

زُو جان زَن یاسان سَکھ بیرام کٕتھَن ہُنٛد
آغاز چھُنہٕ باسان تہٕ اَنجام کٕتھَن ہُنٛد

یِیٚتہٕ ژٕریشہِ ہیتی اَنتاہہ کرٕن باسان سرن تام
صُبنٕے چھُ یِیٚتہٕ باسان گوَ ووٚنی شام کٕتھَن ہُنٛد

وَقتَن ژٕرے دِتی نَے رادِ ہوٚنٛزٕ لی نیٛائے ژٕرآوتھ پھاس
کِتھہٕ کَن ژٕریٚیی ووٚنی راس کانٛہہ پاغام کٕتھَن ہُنٛد

پُرٕتھ شایہ پرِتھ کُنہِ جایہِ چھيٚ وسواس ژٕٹھِتھ راس
شٔہرَس اَنٛدر رُوزِتھ لیوان ثبتِہ گام کٕتھَن ہُنٛد

ژھانٛڈان ما آسَن میٚے تِم وِرِوار بییٚہ کوٚلہٕ ہٕٹھی
اَچھہِ وَل تہٕ کوٚکرناگ پہلگامَ کٕتھَن ہُنٛد

یَتھ کھورِ زَن گامُتٕ چھُ ووٚنی یییٚمہ زِندگی ہُنٛز آش
ٹاکارِ یاآٹھن توٚن چھُ یِیٚتہٕ اِبہام کٕتھَن ہُنٛد

کُتان اَدٕ یوٚد شِٹھنیار ریٚران ماگ رٕگَن مُنٛز
معانے اوَے پرِتھ کانٛہہ گومُت بےرام کٕتھَن ہُنٛد

ژٕڈ رآوی تھدِ دَعواتہٕ بییٚہ نوٚمرآو قدرن تال
بے نام وَتَن نازِ کیٚتھ آرام کٕتھَن ہُنٛد

دسمبر ۱۹۹۰ء

غزل

سے تاپہٕ دوٚدمُت شوق بییہ شیٖہجارٕ پرٛژھاں اوس
پرٛژھ جایہ پرٛژھ شیٖہجارٕ مگر پاپہٕ برٛژھاں اوس

دوٚہ تلییہ وُنی کِشازِ بییہ کھوکھرییہ مٕژ ھیجی زٕلو
یَر دییہ وجوٗدَن تہٕ پنٕنی زان ، وُچھاں اوس

پوٚختاوِ ہے بَختَن تہٕ بییہ وُشتاوِ ہے وآنسَ
دَے زانہٕ دِوان ڈول کَتنَس کِشازِ کتاں اوس

یہ تہِ توٚگ زٕلطرَوکَش کٕڑِتھ ژوٚمر آوِ دوٗرِکی انٛد
آکاشی تھزرَن نِش مگر پاتال تھدُاں اوس

وُرِہیشآری وَقتَس چآری سآری کِشازِ باگنہٕ آے
پرٛژھ گاٹہٕ جارا کنیا سآچھپن جاے مَنگاں اوس

پرٛژھوس تہٕ وُٹھوٗ سِتی ووٚنُن یَڈ مٕنٛے برٕتھم
دوٚہ نی گوٗشہ کھیٚرِ کھیٚرِ توٚتہٕ اُچھو آنٛچہٕ منگاں اوس

نازٕو چھہ سآری سازبیگرِی باتہٕ وَزاں زَن
نبتہٕ نُنہٕ وجوٗدَن دُچھہ سُہ ہوٚپکی جامہٕ سُواں اوس

•

جنوری ۱۹۹۱ء

مُسلسل غزل

اَسہِ وِنہٖ ہوشہِ وَدِناآوِی کمہٕ تام ، سمیکھ شاہہ ژرِ وگراآوِی کمہٕ تام

اَیزکِ اَنگ تھاآوِکھ رَنگہٕ وِتھ ، یَزرِ کی رَنگ تمناآوِی کمہٕ تام

نوسہِ ییتھ آسی لسہٕ ناواں پان ، بے مَنٛد ژھَن مَنٛدِ چھاآوِی کمہٕ تام

عَقلہٕ کُنٛڈِس ہاآنکل تھاآوِتھ ، بیقل وَتہٕ یکناآوِی کمہٕ تام

لیٚنچہِ ژوٗرَن گجہِ ژوٗرِ پھیراں ، تتی ژٕشمو وِچھناآوِی کمہٕ تام

ژٕشنمہِ وَتھ ییتہِ تیٚوِ لگاآوِتھ ، تتھی پیٚٹھ یتہٕ مکیناآوِی کمہٕ تام

ژھوٚٹہِ بِینہک زیچھپر ہاآوِتھ ، پوشہِ دُتھر پُرزناآوِی کمہٕ تام

رُمن رُمس کھوژُن بژی بژی ، موتیچہِ وَتہٕ یکتاآوِی کمہٕ تام

آسُت دُنہِ چھپے ناساآخاآبی ، یِی دُنی وُنی پُرزناآوِی کمہٕ تام

باغ بُرِتھ اوس پوشوٗ سیتی ، کرٛیٚنہِ رَنگے رَنگہٕ ناآوِی کمہٕ تام

ساآری ییتہِ بہرِ ویِپ بُنِتھ ، تو وتہِ مگر پُرزِناآوِی کمہٕ تام

کمہِ تام پرِ گلہِ کوٚر نکھہ ژھل ہے
ژھلہِ راآوِتھ پرزناآوِی کمہٕ تام

•

جنوری ۱۹۹۱ء

غزل

بر مند بس لر شامکی رنگ
وتہ کنتھ زن الزامکی رنگ
شہری رنگن شہر تنگ نظری
پانے تھاراں گامکی رنگ
وقتک دقیتے بے آرام
کتہ گار رو آرامکی رنگ
پرتھ کانٛتھ حرکت بے ترتیب
کلہ ہیرن سر سامکی رنگ

پرتھ کُنہ کنتھ تاہدآری دوجود
پرتھ کُنہ کنتھ ابہامکی رنگ
صبر کی شوقلکی تھدری دعاوا
شر دہ گہ موہ لہ زن لیلامکی رنگ
قدرن زن موتر آوِ کھرکنز
اکھ تلہ ترلی از تامکی رنگ
کتہ کھیرو کتہ ہیرو اول
ونلیمتی انجامکی رنگ
نازس ڈول انداز بنیٔ، وونی چھینہ تم صبح شامکی رنگ

•

جنوری سنہ ۱۹۹۱

غزل

کرو کتھ پھنہٕ پرستارن یچ، مگر ووہنی
ستو لوکٹا ہہ ووہ تھاں نوٚو لوٚو مترٕ ووہنی

دیان ہے واش کرٕ ہو آستہ زُلفن
[1]بُری شانن گُمتی زن درٕ یدرٕ ووہنی

وتان کیٚتھہ چھم ستن سوٚدرن دِمو سوٚکھی
گوٚمُت اَتھ تلہٕ یمن [2]نالک کھجر ووہنی

کتھن سانین ورَن واَلِتھ کرٚاں رَے
[3]پیَل میٚراں گامتی موہ خنتصر ووہنی

دوٚہن دونان راتن ووت وونان
نہٕ پینتی تے کیا سا ووتنُ معتبر ووہنی

قدم گے یم نہٕ کھوژن قالِبن زاہنہ
ہلبن سوٚچن خبر کرٕ نیرِ درٕ ووہنی

پترٕ رازتام کر کر کھوٚتنہٕ کاٹھس
یہٕ کرٕ ٹھٕہرٕ لو دیاں چھِس اَزٕ ٹھٕہرٕ ووہنی

ہٹین بیٹھ واریا ہہ کالک سِمتھ مَل
ووہ چھنی گژھی شاشت سوٚدرس تھدی ملرٕ ووہنی

پترٕ ژھکھ نازس ژکتھ یاٹھی راضی سیدکھ
دوٚیکھ تمی اندرٕ نیرن چھُم نیر ووہنی

۱۔ بُری - کنگوی بُری (2) نالک - پانیک نالہ (3) پیَل - ژانی کاری

جنوری ۱۹۹۱ء

غزل

دۆہلہِ ژھینٛنۍ متہٕ شوق ، واتان شامہٕ پتھٕ
یوٚت نہٕ واتن آسہٕ ، واتان شامہٕ پتھٕ

ڈُہلۍ گاشس زوٗ اَژان کوٗ نجل کُتھن
سو نچہٕ سوٚدرن لونچہٕ ژٹھان شامہٕ پتھٕ

نار ژالان تالہٕ پیٹھٕ شمعکۍ شہر
پوشہِ ہیتہٕ دَرغلاوان شامہٕ پتھٕ

زُلفہِ پیچان چھِ کران نظرن وتنہٕ
یُز نہٕ بیٹھۍ اُلمن چھہٕ کھاران شامہٕ پتھٕ

لوٚکہٕ وینٛہوڑ دوٚہلہٕ اَسناوان اُچھن
دِچھ تمہِ اُچھ خوٗن ہاران، شامہٕ پتھٕ

درکہٕ رٹھونی ذرقہٕ برقادِ کھ ، جسم
بازرن منٛتر بازہٕ راوان، شامہٕ پتھٕ

باغہٕ کین اُنہرۍ پوشن ہنٛد حسن
کرٕہتی اتھہٕ ہیتہٕ کیاژ ژٹران، شامہٕ پتھٕ

آنٛنہٕ روٗس مالن ژھینان ییلہٕ ییلہٕ تہٕ ین
بافراغت نازنیٖران، شامہٕ پتھٕ

•

جنوری 1991ء

غزل

پرٛتھ کانٛہہ وۄن اَز تولاں چھوٚن
زانٛنہہ مانٛنہہ لاگاں اوٚن ۴ ۴

وَرٛژھہِ واٲنچہِ وۄسہِ اَنہکھ پان
دارُس بھوٚرمُت پَننے پوٚن

وَدنوو کھسہِ وُن یاوُن
کرٛزلوو کھ ییٚتہِ اَنگہِ پرٛوٚن

لۄکہِ اَرسا تھاہہ تھوٚوہم سیتی
لۄکہِ اَرساتس مَنٛز کُن رٛوٚن

ہَوہس تھادیکھ گیٚیہِ گُنٛڈی گُنٛڈی
یا اٲتس ییٚتھ کیاہتا مَتہ کھوٚن

گاشس ترٛوو کھ ہری سیٚتہِ گَنٛڈ
گَنٛڈ ژٲلی سیٚتہِ مَنٛز کیٛا ییٚ وۄن؟

ہیٚرِ لبہ نہ چھے وۄسہِ یرٲوِ کتہ پان
یَتھ تہِ تھوٚو سا اَگینٛژ تھاہہ نوٚن

کَتھو کِنی چھکھ یوٚت وۄنہ تُت
عملو کِنی چھکھ کوٚشس تہ چھوٚن

قدرَن اَنٛدِ وُنٛد لگی مَتی چاق
اَنہساسن ہُنٛد عالم اوٚن

نازہ چھُ نکھہِ واٲنتھ دوٚراں
وۄگنس ییٚتہِ وَنہ ناوان سوٚن

●

فروری سنہ ۱۹۹۱ء

غزل

شہر سبٹھاہ چھُ بیقرار سوالن ہُنٛد
سبٹھاہ ہُتھی پھیر حساب جوابن ہُنٛد

یہ کیتھ موسم چھُ روشنوٗن موسم
یہ کیتھ اونٛد پوٚکھ چھُ ملالن ہُنٛد

ہراں دوٚہہ دِش دراز دستی چانہ
گراں نوٚو نوٚو گرتھ عذابن ہُنٛد

شہُل چھاواں چھ نابکاری وٕنی
دزاں انٛگ انٛگ چھُ کاپہ جارن ہُنٛد

کرو کیتھ کنی وریبہ وقتس داد
چھُ زن کہی کاس وٕنی مثالن ہُنٛد

پرزھاں پرتھ کانٛہہ چھُ پانٛنی پانس تاو
یہ کیتھ منتشر چھُ پانٛنی پانن ہُنٛد

اَچھن تَل آسہٕ تے نازو نخرل
ستاں اَتھ کُن کمے عالم خیالن ہُنٛد

•

فروری سنہ ۱۹۹۱ء

غزل

مٕری مٕری کانٛژھا ہہ ترِ کوتاہہ
زِنٛدٕ روٗزِتھ کانٛہہ مرِ کوتاہہ

ییٚس زَن راوی یاوُن راے
دامنَس موکھتہٕ بیٚیہ جُبرِ کوتاہہ

پیَتہٕ دٕرِناوان چھُم پوٚت ژھاے
یارٕدی کلَ ووٚنی زرِ کوتاہہ

کوٗت وُتُرن چھُم کایاییے
سُمہٕ تارَن کانٛہہ ترِ کوتاہہ

ووٚلنَس ہَنٛگٕ مَنٛگٕ موہَہ مایہ
نارَس دِمہٕ ووٚنی نرِ کوتاہہ

کرِ نَے صاحب پَنٕہ نُے سایے
نَتہٕ کانٛہہ لَوٕ سَرِ ترِ کوتاہہ

سوٗشراہہ لوٚگمُت یِتھ کایاییے
ژُھری چھِس یانہٕ تہٕ بَرِ کوتاہہ

اَزٕ تام پٔرِتھ کتھٕ سَپُدم ضایے
ژٕنِٛژٕل مَن ووٚنی سرِ کوتاہہ

اکتوبر 1992ء

غزل

ٹھوکھ تہٕ ٹھوتہٕ نبس ناوِ پنُن
مگر یہِ نب تہٕ تراوِ ماسو بھاوِنُن

پکاں منٛدِ چھیٚ منٛدِ چھ کیٛاز وِتھ اژچی
دپاں چھُ اُمی تہٕ ہور مُت یہِ داوِنَن

کراں چھُ بر منٛدِیٚن اژنیکُ تہٕ گاشِچ منٛگ
چھُ گاشہِ گاٹہٕ جار تہٕ دِناں واوِنُن

پینٛنِ انگ بتے پٔرتھ گامتی تہٕ پرٛدیمتی
چھ وَنہٕ تس کیٛازِ اسی کھوژاں ناوِنَن

خبَر کمی کیٛازِ ٹھوٗی چھلِرتھ تہٕ چھٹراوِتھ
یہِ چھکرِتھ پان چھُے منٛو مبراوِنُن

خبَر کمی لاگ متی اسی کیٛازِ گتہٕ گیرِس
خبَر چھُے ظون زتھاہ وزناوِنُن

رگُن منٛز کیٛازِ شاہ خوٗنس شٹھیمتی
اگر گفتار چھُے تیٛو ٹنگلاوِ مَنُن

●

اکتوبر ۱۹۵۱ء

غزل

کَڈاں کِتھ کٔنۍ اَکھ اَکھ دۄہ ہیٚیہٕ اَکھ اَکھ راتھ
گوٚو بیوٚمُت شاہ ہیٚنۍ ہیٚیہٕ چھیُم اَکھ اَکھ ساتھ

مہٕ گژھہٕ مشاہِن نٔیبرۍ اَسہٕ وۄنۍ اُچھن کُن
یِمَن لجِمژ اَژھینۍ اَندرۍ چھہ وآہراتھ

خبرَ کمَ وۄدہٕ غتہٕ وۄدہٕ تلِتھ آیہٕ ہنگہٕ مَنگ
پَدٕلوٚتل زَن گُڈتھ نیٚیکھ یہٕ ہُبتراتھ

سبٹھاہ بیمار اَنگ اَنگ اَز وجوٗدَس
ہٕٹِس پیٹھ لَتہٕ ٹھۄوِتھ ہۄہس پٔرژھاں ذاتھ

شبَن ہشِدی چاہہ چھہ پُروان لوسہٕ وِنی شاہہ
دۄہَن ہشِدی دۄہہ دِواں وۄہہ وۄہہ چھہ خآراتھ

یہٕ کشیاہ سَمکھِتھ روزان سَمکھنے چھیکھ
کرٕکھ کرٕ ناظمؔ صأبَس سیتۍ مُلاقاتھ

•

جنوری 1992ء

غزل

تُل تُلکھ یوٚدوٕے کتھاہہ تامتھ بدل
ٹھو، ٹھوکھ یوٚدوٕے ستھاہہ تامتھ بدل

سوشچہ سوٚدرک نب تہ زن وُنلن ہیوٚتن
نظرِ تل انتن وتھاہہ تامتھ بدل

پھپنہٕ کھڑ مٔژ پاردیمتی ژہہ رٹتھ
پھرکہٕ وٕنِس سینس دماہہ تامتھ بدل

باسہٕ وُن چھُم آشناہہ، آسِتھ مگر
گوٚڑنٕہ مٔے آسن، آشناہہ تامتھ بدل

نظرِ تل آسِتھ تہٕ یُس زن نظرِ ڈوٚل
نظرِ تل زن تھاہہ پتاہہ تامتھ بدل

حشمہ ووٚہ تھراوِہم تمِس قدمن وتن
کیاز رٹمژ تمی وتھاہہ تامتھ بدل

اُنٛدرِ نیٚبرِ م بیکسی، آویز گی
ناز دِی، دیتن ژھتاہہ تامتھ بدل

•

جنوری ۱۹۹۲ء

غزل

سأری چھوان ییتہٕ خوٗن جِگرٕکی دام شہر وگام
آسُن تہٕ باسان چھُے ینُن اِبہام شہر وگام

پشلین پلن ہیڑ چھا دراں زاہنہ، ازٕ درن کتہٕ پڑی
مُنزل توٗرے کنِہ روٗدی میتہٕ چھی خام شہر وگام

صُبحچ سو ییٚنی شامک سہ دوٚنُن وآلنہٕ ولان آسی
اد کاینہٕ کانہٕ پوٚش تیتھ آرام شہر وگام

دٕنیہنوَ تہٕ جسموٗ ژنڈ کھینہٕ وٕنکھرے چھہٕ وقتیچ ونہی
باسان توٗرے سأری چھہٕ ییتہٕ بے رام شہر وگام

قدمن چھُہ کھوٚتمُت باگہٕ وُردن ونہی اقدارن ہُند
بدلیِہ ہنگہٕ منگہٕ کیا زِ خوٚنیچ کرام شہر وگام

کسَ آس پےَ سأری چھنتن تہٕ خارٕ پاٹھکٕ زنگ
یٕرتھ کاہنہٕ یٕزرٕ گومُت چھُہ ونہی بدنام شہر وگام

سأری أچھو ساراں کتھو شندراں کیا ہتامت
نازَس تہٕ باسان روومُت کیاہتام شہر وگام

•

فروری 1992ء

غـزل

ییتہِ کُس سا آسہٕ زٕرٹاٹھ، پیٹھےٚ باتہٕ نچراوس
پٕرتھ کا آمشہِ بوٚرد یارِ کھتَن پٕراژ وزُھراوس

مُنجھی پھرِ گژھن زاہِشہٕ پوش باغس، کُس سا خبر آس
باسان چھُ شاید باغوانس عقلہٕ ژھوٚچراوس

ژٕرِنوٚ تہٕ لیوٚ کنہِ چھہِ چھاوان بوٚنہِ شُہُل وونی
شبنمۍ شُہُل کتہِ تام مُتران وو کھہٕ ترٛاوس

کُس آس خبر وونی کھسن کرٕ یُہنِن کھتن اشبار
وونی کُس دٕلوٚ پٕرتھ جایہِ پرٕتھ کُنہِ شایہِ ژٕرنیراوس

اَسہِ اوس پرٕتھ کُنہِ موسمس کوٚڈ مُت شہٕ یُن رٕے
شِشرس تہٕ سوٚنتس منتر ہیوٚوے باسان ژٕرراوس

وَصلک شہٕ اصلی رنگ تہٕ مشرو دُم مےٚ مَسلو وونی
نَتہٕ وُنتہِ حُسنس لوٚت کرِسا آٹارِ گوبراوس

ازکل چھُ ینُن سوٚنچہِ شہر تام پَردیوٚمُت
نَتہٕ اوس ینُن سوٚنچ مےٚ دٕن کرِسا آدٕپراوس

سوٚے ینہٕ گرِچھِ رازِ سیاہہٕ راو تمازس وونی
سرتازِ کُھتن خار پاٹھک کوٹ شوٚزراوس

•

جولایی سنہ 1992ء

غزل

پٕرتھ تٕھایہٕ ٹلِس دولہٕ وُچھاں کٔشیاز ترٚاوس
تمہٕ شہرٕ یہِ کٔشیا ہہ اوس سیٹھا ہہ ووکھہٕ مترٚاوس

تٔتُھ اوس گوبہٕر زن تہٕ وُڈی وُڈی اوس گرٕھاں تو ہہ !
ژُنی ژُنی نشتاں اوس کو ہہ تہٕ مگر، تو تہٕ گو شرٚاوس

اَدِ بیلہٕ تہٕ وُزملی گاشہٕ ٹکِن بیو تہٕ پکاں گے
تتھ کُس سُنبو ہُبتہٕ اوسہٕ بتن یاسہٕ ووہ براوس

ساآری دپاں سوئے چھُ ہُبتن ہیٹھ یہِ پوش زنگ
ساآری وُچھاں بیتہٕ سارِنے کنیتھ پوشہٕ لوچھراوس

بیٹھ کالہٕ کُھتن آس اُکھتن آس کُنی کُھ
راتن دوٚہن بیٔیہٕ موسمن ہُشہ کوت شوزراوس

قدرن یہِ کمُی موٚدریرٕ ہُتھ نیوٚ تہٕ ٹیچھر ترٚوو
بیٹھ کالہٕ پرٕتھ کُنہٕ آیہٕ پرٕتھ کُنہٕ شایہٕ پزٕراوس

زٕری آسی، وَدن واں اُچھو تو تہٕ وُچھاں آسی
اُنی آسی مگر تو تہٕ کُنن کٔشیاز گو ببراوس

پرٕتھ ہا کہٕ بُدِس تام ڈلِتھ نازٕ وبگھت دیوٚل
بیٔیمہٕ شہرٕ دوٚہے دَنیتہٕ کھتن کٔشیاز کجراوس

•

جنوری سنہ 1993ء

غزل

شامس تھوَاں آس ییٚلہِ تہٕ زَن یارو بہٕ صُبحچ سَتھ
صُبحَس گژھاں زَن ییٚرِ ساٚرے کالہٕچی اَرزَتھ

تی چھُم ییوان سوٗنچُن مےٚ ووٚنی، ییٚنہٕ زَن نہٕ سوٗنچُن آوس
وَسہٕ واسہٕ کیٚن پاسکی دَرَن ہُنٛز، ییٚتہٕ تیٚتےٚ سٲہمتھ

بُتھہِ آیہِ کتھَن کاوی، وَتَن پاوی ہلاں آے
مُنزلِ ژلاں ییٚتہِ واو، ژھناں سوٗنچہٕ سرحَد پتھ

دَے زانہِ یہِ کُس ژوٗر یمِن ناگہٕ لوکھرِن پھوٚر
باغَس گیمُتِ بے رونقی، ییٚتہِ بُلبُلَن توٚہمتھ

چشمَن چھُہ موٚکھمُت سورمہٕ ییٚتہِ زُلفَن چھُہ گامُت زَرٹھ
یاوُن چھُہ گومُت آچھہِ زَن، مَرُنک چھُہ گژھاں مٕتھ

سوٗنچیس تہٕ کرٕکھ باگنے، ہوٚہس تہٕ کرٕہَن ووٚنی
خوٗنس تہٕ کرٕاَن کوٚن ووٚنی، روزُن نہٕ کُنہِ کنی پتھ

ییٚتہِ سوٗنتہٕ سُلی وآنشہِ ہیٚدِس موسمس ڈوٚل رَنگ
کُنہِ آنشہِ ژٲنگس ناہٕ پھٹاں چھےٚ نہٕ گاشچ کتھ

•

ستمبر 1993ء

غزل

یێمہٕ شہر ہیٚرٕ تھہ بێیہٕ گرٛہہ وزن تام کُن
یێیتہٕ بہٕ تتہٕ اَسہٕ چھُے ڈٔکس الزام کُن

کیٛاہ نہٕ کُن، کوتاہ نہٕ کُن، کَس کَس نہٕ کُن
ماگ کُن، بآساکھ کُن، صُبح شام کُن

تاکھ تاکس زاگہٕ، لوٚنی کنہِ آدریر
ہێرِ کِنہِ تھ، کرٕتام کُمی تام بام کُن

روٗزی تن، کاہ ہہ روزِ زَن وُٹھ پھیشہٕ وُن
ترٛیشہٕ ہُشہ کرُتام اَکھ اَکھ دام کُن

اَولیا، اوٚتار، بازری باوکِنہِ
نال پھِری پھِری اَسہٕ تہٕ شُد پآغام کُن

وَقتہٕ کمو پاسکی درَو، آدمی کھوٚرو
زلو کِنہِ تھ زوٗ دار کُن، بے رام کُن

آیہِ کِنہِ نس بیٹھ تہٕ کُنمُت نام کُن
زوٗ تہٕ کُن، زوٗ دار کُن، بے رام کُن

ساقؔی پرٛتھ کانہہ دَکھ گراں ہۄل خآر پاٹھ
سوٚ تہٕ تُھبو اَسہٕ دیدماں یێتہٕ ترٛام کُن

اپریل ۱۹۹۳ء

غــزل

بے وایہ کیا سا آسوٗنچہ شہر لوٗنچہ لمٲں چھُم
پکنے تہ ڈیتے نیاز لۆتاہہ دِل منٛے کھمٲں چھُم

آواز اچھن کیہتہ کالٕک رووٕمُت کیاہ سام ـ
نظرن منٛے اوٕ کنہِ بیہتہ کالٕک وٚون منٛے وومان چھُم

ژھانڈان ووتُم ، سوٗنہہ کالکی آنچھ رسی ارمان
زرد سیمتین ہردن انٛدرہ ووٕنی زوٗنتہ ژمان چھُم

اسہ وٕنی تہ لسہٕ وٕنی ساتھ کیا سا آوٕ ڈٕر کھسان لوٗسی
پرٛتھ یاوٕنس ییتہِ کار نوٚمبرنی کیا ژمان چھُم

ہا نازہ راوٕرے وآتس وُقتک ہُتھ تہ تھر ژھانڈان
روٕوٕے ژٕے کیا سا دِل چھُ آخر لوٚتہ برمان چھُم

•

اگست 1998ء

غزل

گُمہٕ ژٕری گُمتی سأری قدمَ، سُمہٕ تارِ لِکاں ووت
پژھ آشہٕ صُبحچہٕ شام تامے یوٚت کرٕتاں ووت

گُنہٕ کنہٕ گرژھاں ما آسہٕ پننہٕ زان سیٹھاہ کَم
دٲنشاہ مےٚ گُیم کأتہٕ ژھنس، تی مےٚ وَنان ووت

اُسونہٕ تہٕ لسہٕ ونی بڑژ گُمتی نایاب تِمُس روٚس
کَرواتہٕ مَدلوٲرتی یہٕ ژھ کأشہٕ پرٕ ژھان ووت

مَرنے چھُ، مُنزِل کمتی پرٲوِنی تو تہٕ مَرنَس تام
یُتھ زِندگی اَز ابتِداۓ مُری مُری تہٕ زُوان ووت

وٚدٕلن چون نوٚن آسِتھ تہٕ تِمن نِش چھُ پردٕ لومُت
ٲنس اَندرٕ بَس عقلہٕ روٚستے شکلہٕ ووٚچھان ووت

اَز ابتِداۓ بیلہٕ واو اَنگو گنہٕ ہیٚرٲیا کھ
کِتھہٕ تام پأٹھِن چھِ کُرتھ تَنہٕ تَس تہٕ نِژان ووت

وادَس تہٕ وُٹھن سیٹھ چھُ زَن سورُے مگرٕ دَم چھُٹ
سِریِس تہٕ اَتھوٕ منٛزٕ چھُ یاساں گاش ژلان ووت

وونی وَقتہٕ ڈُنس بَجنتہٕ بَجر ژھارِ کتِتھ نازٕ
بیمہٕ رَختہٕ کیاسا آیا پأس لِش سُہ دورٲن ووت

•

اپریل ۱۹۹۴ء

غزل

کُس سا آمُت نے رۆد سمسارس اَندر
کُس سا آدٕر نے رۆد یتھ نارس اَندر

ییتہ ییوان تامِس پرٕ ژھُن شیٖہلِنگ پتاہ
زیٖنہ کُس وَنتم مے اتھ زارس اَندر

دۆہہ زلوان، باسان زہنٕس ستی ڈۆکیو
لۆر ڈکھراونی چھِ لوکہ چارس اَندر

گُلہ گُمبٕتہ زٕن لولہ وٕنی کۆستور چھی
کھوٕرڈلاں پرٕتھ کانٛہ یتھ آرس اَندر

شوقہ شمعس گاش چھُکھ نیٖو مُت مُہتھ
آشہ ہنزٕ وٕتھ راو گٔژھ کارس اَندر

دِل دزاں پیٖلہ آسہ، پوشن مارٕ کیاہ
آسہ ییٖلہ ڈٕنجہ، چھِ چھوٕ لاں نارس اَندر

نازٕ کرٕیشاں ماجہ زٕیٖو باتھ سمٕھاسہ
شاہہ ژھوکیو مُت تس چھُ برٕ دارس اَندر

•

جوٗن 1995ء

غزل

اُچھرِ والَن اَٹس کھتیٖ میتیٖ چھِ زَن پَل
یَکوٗ، یَکنس چھُ قدمن تَل نژان زھَل

یہِ کُس بدلے زِنگاہہ گرِ کیو رنگو روٗٹ
یہِ کیٖتھُ ہیٖو ڈَل چھُ اُدران اَتھ اندر کھیل

بُھتس وُچھتھ تہٖ پرژھتھ ما دِلُک حال
دَوا کرنے دیان کیتھہِ کُن مےٚ چھکھ بَل

قرارس ناٗلی تراوِتھ بے قرآری
دِلیچ دُبراے گنزرا واں چھِ اَن زَل

وجودِ کی اَنگ مےٚ روٗدم کیاز وُہونی
یَنن چھو ے اوس مےٚ ازلے تیٖژوٗت شَتِیل

بران گوڈ کیاسا آکھس وِنہِ وآنس اُسناہ
بیوان تُھتہ وَق چُھ وَسوتہِ وآنسہِ چھو چَتِیل

پرَنکھ کیتھہِ کُنی رِتےٚ پرِنہ نس چھےٚ نہ وارے
زلکھ یوٗت یوٗت تُوٗتے لاری یَتےٚ مَل

بیوان تیلہِ شوق تھَنہ آسی موقہ وُچھنےٚ
سُہ وَقتاہہ اوس تیلہِ اوس ناز نخرل

•

دسمبر ۱۹۹۵ء

غزل

یِیتہٕ یہٕ تیتہٕ لاراں یِتےٚ ہُتی پھیُر ہُوا
دَن ساآ پانو ودں کتیتھ زانگھ شمع

دِل رُچھکھ، تَگیٚیے رچھُن ، چھےٚ بڑٕ کٲھاہ
دِل پھٹُن چھا گُل پھٹُن ، بوزکھ صدا !

پزتھ پزس ییتہٕ دَتہٕ چھ لوتراوِتھ تھواں
پزتھ ایُز بییہٕ چھےٚ دِواں ییتہٕ زیچھرا

کس پزنی تیج دَن ساآ زانہٕ ہُ بجتیچ کتاب
ہے مُنڈ کھ زَن پونی دَن ساآ تیر کیاہ

چانہٕ کتھ ساری چھ کن داریتھ تھوان
میانہٕ کتھ لاگان گُلس ڈول عالماہ

ییپتا وطنک واو زانہٕ مَنہٕ ناوِنے
وِری کیٚمِین بییہٕ ٹیکہٕ بٹنن ہُنر کٲھاہ

لوسہٕ تہٕ کتھ ہُتھ آیہٕ نازس گےٚ مُشتھ
دَکھ مُستاں کتہٕ چھس گرہَنگ یا داشتاہ

•

جنوری 1996ء

غزل

چانہٕ روٗس چھُنہٕ یارٕ گومُت تھامہٕ کیٚنہہ
چھُے غنیمَتھ وۄنی متے نِش ساتھا یہٕ ژٕبیٚیہ

کیٚتہٕ کاُنک یوٗرٕ ہیتھ تھوٚ کمُت ژٕ چھُک
ییٚلہٕ ہیکَتھ راوی گژھی یتہٕ یارٕ ہیٚیہ

کیٚشاہ سا آئیری زٕن ہیمَن تیٚہرٕ ن کھُسِتھ
کھورڈُلی کُنہٕ ساتہٕ پتہٕ یتہٕ کھبکھ ژٕویٚہ

پَژھ اَزِچ کہہٕ وال ہِش سِمیَس الاثر
سوٗرٕ نارس مَنشر ژٕے کتہٕ یِی لَبنہٕ ریٚیہ

یاوٕ نے کَتہٕ یِی دِلَن ہُشد دَم چھُچیر
ہاوٕ نے کَتہٕ یِی دِلَن ادس تیشوٕت ثریٚیہ

ناٰزٕ کیا سا آدژوے وۄنی تیٚشَل نُنِتھ
ناحقہٕ یاوکے چھے گلاں نیٚندرٕ تہٕ تیٚہ

•

جوٗن 1996ء

غزل

تتہِ آسہِ سبزر، تتہِ کس چھ خبر
کینہِ آسہِ ہجر، تتہِ کس چھ خبر

تھوِ لیوِ یہ زن مشرِ گرآوِتھ یان
بیٹھیہِ اوِ ذرہ جبر، تتہِ کس چھ خبر

پرِتھ طرفکی اَندشیرتھ، وۄتھ زن
منز باگ مشر، تتہِ کس چھ خبر

ہلی سیدِن سر کرنکی میزان
آسہِ شام وسحر، تتہِ کس چھ خبر

بیٹلہِ آسہِ رگن منزِ شرچ کتھ
آسہِ تابہِ ترزر، تتہِ کس چھ خبر

پرِتھ کانسہِ اچھن سیٹھ بیٹھناوِتھ
لگہ تو یتہِ لوٗزر، تتہِ کس چھ خبر

وقتن تھو بجتیچ کھرِ ہی کانگر
اَند واتہِ سفر، تتہِ کس چھ خبر

اسوِ نہِ ہو تجہ ودِنی وآتش کرِتھ
کتھ سید گزر، تتہِ کس چھ خبر

سمسارس سبزرچ وتھ ہاوِتھ
ییِ باگہِ ہجر، تتہِ کس چھ خبر

ٹلی نار رٹان پانشارس ڈلی
پرِتھ کانہہ چھُ ووپر، تتہِ کس چھ خبر

●

جنوری ۱۹۹۷ء

غزل

یاتہٕ پوزکھ تہٕ موٗل کھسیم وَنہٕ نَس
سوٗن ژٕنے باسی سُنکھ ییٚلہِ ژنہٕ مَس

کُس قرارآہ ژھیتھ تھوٗوے نظرو ؟
کُس سا آپارٕ دتیار ، قرار کرنس

چاینٕہ پرٕتھ کانٛہہ کنتھ چھِ اَتھ وَتھہِ روٗس
چوٗن پرٕتھ کانٛہہ رنگ ہیٚڑاں اَستس

ییٚلہِ رَگن منز گژھ کان آسِہ شوقہِ شوق
بےرُخی چاینٛہ روٗز تلہِ کَتر برنس

آسہِ قدمن منزٕ کھوٗش کھوٗہوٗر
باسہِ منزِل کمِس سہ کتہٕ ہنس

یارِ وَنوٗن سہٕ کُکلہِ ژن لَلہِ وان
کیاہہ وَنے آوسینہٕ ژن ہٹنس

کانٛہہ تہٕ وَرَدن ژٕنے نیٚرِہی مو کھہٕ وونی
کوٗتے اَنتر چھُہ کیپٹنس سُونس

نانٛز کیاسا آسیٚٹھاہ چھُہ پٔتی آمُت
کوٗت کالاہ اُمِس گومُت چھُہ اَسنس

●

میٔی 1997ء

غزل

سِری یہِ کھسی تھےٚ زٕلواں زِندگی ہُنٛد مَترٕ
لارِ لدٕ ہش عبارَت تہٕ پھیشِل اَچھر

خآرٕ پاٹھَن تہِ کھُترٕ مٕژ چھ دٕرٕہہ زَن ڈکھس
وَتہٕ چھہِ دآناکھ سارٕہے، گُتھَن وَرٕ ہجَر

بَختہٕ بجبرٕچ عمارَتھ ڈٕنڈٕٹَن ہیٚتھ دٕرِتھ
لوٕختہٕ کآرِی گُمٕژ زَن بِہِتھ اَز تہِچھَر

گاٹہٕ جآرِی اَزِچ لیٚہ کِتھَن اَرسَرن
طوطہِ گُفتارِ نے اَز چھُ گومُت کمجُر

ٹیٚوٹھ چھُ ٹھیٹھ وِبن مگر اَتھ چھِ میچھر منگان
میچھرَس مَتشرٕ تہِ باضے چھُ تیران ٹھیچھر

چھُپے تَوانگرٕ اَگر گژھہ سَہ مُژ بآگران
ییُس تہِ دِیتہٕ وِول چھُپے تَس دِیَن دُتیا کھترٕ

نازٕ مَنزٕ رازٕ سی آزماوِکھ ژٕ کیشاہہ
آیِتَن تاپہِ شہرن چھُ شبنمُی شہر

•

جون سنہ 1997ء

نظمیہ

نظمن ہُنٛد فہرِس

شمار	نظمہ ہُنٛد ناو	صفحہ نمبر	شمار	نظمہ ہُنٛد ناو	صفحہ
1	پوشہ کنٛج		19	پچہ پھٹیر	
2	سونٛتک عالم		20	تلخی	
3	أسی		21	"یہ مونٛگتھ پتہٕ دوٚجودُک ایٚحساس"	
4	بوٗنی		22	ہپناٹزم	
5	گاش تہٕ گٹہٕ		23	ٹھزر	
6	تھزر		24	گاش	
7	پنزر		25	طہر	
8	دُسلابہٕ		26	"یٮ۪لہٕ اختابس یلہٕ گٔے انگ"	
9	دشہار		27	یا مبر	
10	اَثر		28	"سہ اوس اوٚندلوٚکھ مُشرِتھ"	
11	"آدم اوس اِنسان بنتھ"		29	دریا تی	
12	"أسی چھ اخبارچ خبر"		30	آنہٕ	
13	ٹھکہ پیٹنڈ		31	قرار	
14	آزادی ہنٛدی بٮ۪تر ہوٚری		32	"کوٚٹھ لیوانی لاج وتو"	
15	مُنزِل		33	"کثرلہٕ گوس اکتس کینٛتھ ہیوٚن لایق".	
16	امانت		34	دوٚجودج دبتھے	
17	درتہٕ				
18	مشورہٕ				

شمار	نظمہ مُنْد ناو	صفحہ
35	مجبوٗری	
36	اینٛحاس	
37	چھَنچل کُل	
38	جِن	
39	دوٗلہٕ لور	
40	ٹُلی	
41	میلہٕ ہٹ	
42	مُراد	
43	قُلقُس تَل	
44	سٔرٹیہہ	
45	ژھپن	
46	عبارَتھ	
47	ژھپن دِنہٕ والین ونو	
48	گیت۔ " ووٗن یٔتنٛ تھوٗو دانٛشہ بدِنے میدار"	
49	نوٗو زٔنم	
50	گیت۔ " یٔرکالہ بیٹھے مَن چھُم ژٔنٛبٔرٛل"	

شمار	نظمہ مُنْد ناو	صفحہ
51	گیت۔ " لگہ سونتہ پھولے گوشَن گوشَن "	
52	روِلیوٹ	
53	تی گو	
54	زاوِیِ جار	
55	سوٗنتھ	
56	اُسی کوٗت چھ پکان	
57	مَترٔر	
58	بوچھہِ ہٕنٛزٕ گرام	
59	گیت۔ " سوتہٕ اَسی کَتھا ہیہ تہٕ اَز چھ کتھاہ "	
60	ییتہٕ مارِنے ٹلی	
61	زِچھَر	
62	تانہٕ باگے	
63	یارٕ ویٛٹرِھے	
64	گرداب	
65	ایپشان	
	(ائنڈ)	

پوشہِ کنج

مأج گرٛزھہ ؤن ژٕ بسٕ اَکھ کتھاہ کرٕ زِ ہے
بے قرأری دِلن ہٕنٛز ہناسٕری زِ ہے
کیاز گرٛزھہ ؤن ژٕ ے، وَن کأرٕ موٕ رِتھ کٔھتن !
کیاز گرٛزھہ ؤن ژٕ ے، وَن پھیٖش دٕشٕمن وتن
کٔس چھُ دَرٕ دل منٛز کٔس نِش تہٕ ترٛاوتھ گٔیکھ
کیاز دَم چھیٖٹ کرتھ ترٛیشہِ یاوِتھ گٔیکھ
غوصہ کیاہ گوے ژٕ ما مأج روٗشتھ ژٕ چکھ ؟
میأنی شاین خبر چھا ژٕ ما بی وُچکھ ؟
کٔس دُچھم وٕنی منٛز ژھاین تہٕ گراین وٕنم ؟
کٔس رٕچھم گرٛشمہ ژٕ ژِ تا یہٕ گراین ونم ؟
کٔس رٹھم وٕنی ڈٕلِس تَل کرٕ سم شالہ پھاہ
کٔس رٹھم وٕنی وٕچھس تَل تہٕ چاوٕسم دوداہ
کوٚنہٕ روٗزٕ مے ژٕ ے میأنی کاتھہ تہٕ یاد اورٕ ی ؟
کأتسہِ تتھرن ژٕ وَن کَن ژٕ ے مالِ بٕری ؟
کاتھہ کتھاہ مالِجی ونتہٕ میأنی دِلس ؟
کیاز ترٛاوِتھ گٔیکھ اڈٕ وَتی منٛزلس ؟
چشمہ مالو سنٛم وٕنی منٛز پراران ژٕ یے ؟
پدٕ ی تہٕ مالو سنٛم وٕنی منٛز ژھاران ژٕ یے ؟

موختہٕ چانِن کتھن زَنتہٕ اوسے ہراں
لول پیٚنہٕ نن تہٕ پردن ژٕ آسکھ براں

میانہٕ بایتھ فقط تابہٕ کرٲنی لٹھکھ
میانہٕ بایتھ چھمبن بیٚیہ تہٕ چھارن لنجکھ

میانہٕ بایتھ خبر چھیم گدٲیی کٔرِتھ
میانہٕ بایتھ خبر چھیم جُدٲیی ٹرِتھ

میانہٕ شینہجارٕ بایتھ ژرٚے ژولتھ تژر
میانہٕ کُنج مآج اوسے لوان زن مترر

میانہٕ بایتھ دُنم کُس گژھی بقرار
میانہٕ بایتھ وُنم کُس کری اِنتظار

چانی آلوٚ منٚے وُنہٕ زَن کنَن چھم گژھاں
ژٕ آنتی چانی منٚے وُنہٕ زَن اچھن چھم گژھاں

روزِ کوٗراں یہ کنتھ زانہٕ تہٕ دوٚ نتھم نہٕ کیتھہٕ
اورِ دُیتھم سنبھٲ ہہ لورِ موٚ نگتھم نہٕ کیتھہٕ

لول چھوتُے ییم وَنتہٕ کیشاہہ زَن کرِے؟
ہول چھوتُے گژھم وَنتہٕ کیشاہہ زَن کرِے

لولہٕ باغس یہ کُنیتھ ڈوڈھ ژٕ آوِتھ گیکھ
بے کنٹی منتزبہٕ کُنیتھ وٚنیہہ ژٕ کھیاوِتھ گیکھ

لاگٲیی اندرٕ زَن ژٕ آسکھ مثال
لولہٕ آگرُ ژٕ آسکھ سیٹھاہہ بے مثال

کیتۍ ژھۄپھ تھۆکھ تہٕ کیتین ژٕے پھُرۍ پھاہہ دِتُھ
بس ژٕے پینہٕ نین تہٕ پَردین تہٕ لولاہہ لۄر ستھ
لۄڈ ڈۄکھاہہ بڈستھاہہ آسہم مآج ژٕے
سیٚز کتھاہہ سیٚز وَتھاہہ آسہم مآج ژٕے

دَردِلا آسہم، دَردِلاہہ روزٕ زہم
پیٚلہٕ بہٕ آلوٗ دِمے آلواہہ لوٗزٕ زہم
یاد سآرۍ پیٚشلی چھم یدبن تل مگر
اَتھ روٗٹا پیٚلہٕ کَرکھ کیاہہ چھۄ مشکل سفر
آسہٕ لوٚت گوٚب گوٚمت کرۍ زٕ تتھ درگزر
موٚڈ سُنتان آسان سپدٕاہہ بے خبر
جاے آسی ژٕے مآج سوٗرگہٕ لۄکس اندر
آتماشانت روزی ژٕے یۄگس اندر

بس اکے کتھ دپس نآنہ روزی منگان
زنمہٕ زنمیچ ژٕ مآج ژٕیے بہٕ روزہے زلوان

●

نوٹ :- یہٕ نظم آس مےٚ ماجہ ہنٛدِس سوٗرگہٕ واس گژھنس پتہٕ لیچھمٕژ۔ سو گےٚ 18 دسمبر 1986ء منز سوٗرگہٕ واس۔ میانہٕ ماجہ اوس "پوشہ کنج" ناو، یُس مےٚ سپدٕاہہ ثابتھ آس ؛ تماز۔

سوٚنٛتُک عالَم

سوٚنٛتُک پرتوَ

نیٚندرِ ؤتھِتھ کوٚڈ مسولہٕ کاڈاہ
یاوُن وۄشلیو ، اوٚنٛدلیوٚکھ شولیو
پرٛدیمتی ترٛہی.......
پانٛیارکٕرِن بیٚیہ سوٚمبراوان
مِچھٕ تیٚرِن تَلِ - نِلہٕ ناگُن میٚنٛدی....
سوٚ رمٕلی ٹھٕٹھی لگی شوٗقَس وُلراں
ژہی وادَن منٛترَ ، قُدیٚ آدم کٕتھ
وُتھِ پھسرالوَ...... فکرِ ترٔتھ گیٚے
برٕنٛکہٕ آمتی نیتھِ نَتُو معانے
دٕتہٕ وَتہٕ شولال
ستٕیٚمی شارَن ..... سَرگُمی عالمَ
سوٚنٛتھ چھُ وَجدُک عالمُ سرٕہم

•

سوٚنٛتھ چھُ ارمانَن ہنٛز سوٚنٛزَل
نظرَن نالہٕ متیٚن ہُنٛد عالمَ
کلہٕ والنٕ پیٛالَن ہُنٛد عالمُ
مستانَن رِنٛدَن ہُنٛد عالمُ
ہجر وِصالُک لوٚہ ہوٚت سنٛگمَ

مِچھٕ تیٚر — "میٚژ" یانے اُچھروال۔

زُنہٕ راَزَن مَنٛز
مَس مہٕرٕ راَوِتھ ..... ژھُنٛچ دلوی
عُشقس کھوٚنہٕ مَنٛز ڈاھپاہہ ترٛاوِتھ
پَرٕدَن پرٛاَٹِتھ
لوکٕچ معانے سیٚدِ شیوٗد باوان

•

سوٗنٛتُک عالَم
آسہٕ وِپہٕ ہوٚتھجہٕ ہٕنٛد وِسہٕ وُن ساتھاہہ
یاٗٹِ وَتَن پیٹھ
کورٕ قدَم ہی
اَنہٕرِ آشَن ہٕرشَنہٕ باہتھ
سوٗنہٕرِ شوقکہٕ وِگہٕ چھہٕ ترٛاوِتھ
دَتہٕ مُشکاوِتھ
یوٗہ چھہٕ ہُنٛر باوَتھ
گوٚنمانتس اَتھ
قَلمس زیوٚ دِتھ .... لَفظَن ہٕنٛدِ مس
تال تھوَان دِتھ معانے مَلرِنہٕ
تَشنہٕ لَبَن ہٕنٛز ... ترٛیش چھٹان اَز
اَفتابَن زَن بیٚیہ کوٗر چوٚدتھ
دِلگٕلِتھ زَن گے کٹھ گُتی کراَم
سوٗنٛتھ چھہٕ سوقس شبنمہٕ شیہلتھ
سوٗنٛتھ چھہٕ رٕوٚحس بخشان راحتھ

مارچ 1974ء

•

اُسی

اُسی رُؤدی ژھوٹی
ڈُنی کِین تہِ ژھوٹی
روزُو تہِ ژھوٹی

یَتھ سَمیَس زیہٹِس سَمیَس مَنٛتر
یَتھ کرِ ہٹِس میہٹِس سَمیَس مَنٛتر
زَنگہِ رآدِس زلورآدِس سَمیَس
ڈُگہِ وآئنِس ہیٹیہِ پارِ دی سَمیَس
زُو دارَس زوراوَر سَمیَس
بَس حاجَت زَری ہیٹیہ گُلی آدَم
لُنگی لیٹری ہِیم آسَن اُنی آدَم

ہیٹر رُؤدی ہیٹر مِی اَسہِ تال دَگاں ہے
لبہ نہٖ رُؤدی لُونمی اسہِ تراش ہوان

اُسی رُؤدی سوّمی
ڈُنی کِین تہِ سوّمی
آسوَ تہِ سوّمی

•

اُسی رُؤدی لوّتی
ڈُنی کِین تہِ لوّتی
آسوَ تہِ لوّتی

أسی ہے ہُنگہٕ ہِتھ وُتھی وآئنِس مَنٛزٕ
أسی رآوی دوٚہے سَتہٕ سآسِس مَنٛز

حَبٕہ جوٗشَس مَنٛزٕ لَتہٕ موٗنٛجہٕ باپتھ
وۄڈٕ وۄڈِ بابَت ژٕنٛجہٕ ژٕنٛجہٕ باپتھ
أسی حَلبہٕ حلوٗسَس گژھنٕ باپتھ
أسی رَنٛزوٕاں کآتیاہ لوٗچھہٕ ٹیٚتی ییٚتی
أسی واوٕ طوٗفانَس ٹھَر روزان
أسی تارکھ نَب چھی گژھنٕ باپتھ
اَختابہٕ کُنٛے دِچھ گرٛاس گرٛاں

●

أسی رُودی نکی
وُنی کیٚہن تہٕ نکی
آسو تہٕ نکی
أسی سآری ییٚتہٕ
تَن کیٚنہٕ نَس کتِھ
مَن کیٚنہٕ نَس کتِھ
ظوٗن کیٚنہٕ نَس کتِھ

اَسہِ ژٕنٛرِس پیٚیہِ زَن مُکرِس گرٛد
اَسہِ سیٚتہٕ ترٛہَن تام باو ہٕراں
اَسہِ کیٛا سآ چھِنہٕ ......
أچھ وُچھنَس کٔژ
زلو وُنہٕ نَس کٔژ
مَن سیٚو رَنَس کیٚنٛژُت
ظوٗن زوٕ نَس کیٚنٛژُت

أسی وَقتٕکی أنی
أسی وَقتٕکی کٔلی
أسی سارٕی وَقتٕکی پچلکہٕ چھی
ہیٚرِ رٔدی ہیٚرمِ اَسہٕ تال دگاں
لیٚہ پتہٕ رٔدی بۄتھمِ اَسہٕ تراش ہوان
مَنٛز باگ یِمے ترٛوٚہ دِہی گأمتی

•

أسی رٔدی لۄتی
أسی رٔدی ژھۄٹی
أسی رٔدی سۄمی
یَتھ زیٹھِس کرٕہٕٹِس سَمیَس مَنٛز

فروری 1972ء

بوٗنۍ

باگہِ بوٗرِت وۄنزار وۆجوٗدُک
یا بھلِہ نِکہِ پتھے
آکاشکِ اَنٛد..... وۄنٛدِ وسۆدھناوِتھ
گژکہِ وِنیِ اَختاب
شَبنمہِ پرَنوٕ ـــ چھایہِ تھ ژاوال
نِلہِ ناگن ہیٚنٛدۍ بُتھیِ سۄرماوِتھ
رَنٛگہِ رُستیِ تَمن ہیٚنٛدۍ اَنٛگ سوٗنزلادان
قُرنَن ہیٚنٛدۍ بَرگ آمِتی ہاوَس
تاوَس لوٚگمُت راہرَو کانٛژ ھاہہ
بُتھیِ تاپَس مَنٛز..... مَلکھاہہ ژٹیِ سِتھے
ناگہِ بَلبَس ہیٚتھ..... وُاَنتھ ژاوال ناگہِ نیٚنٛدر

●

باگہِ بوٗرِت وۄنزار وۆجوٗدُک
سَمسارَس مَنٛز ـــ وُیہ بالَس ہیٚتھ
جوٗگیاہہ کُستام لۆگاہہ ساداں
بُتھ بَتَر نِہوِتھ
بُتھِ رُستیِ تَمن ہیٚنٛدۍ..... بُتھیِ ٹرِزِناوان
پَننہِ وۆجوٗدِکی اَنٛگ کَیٹاوِتھ
پرَتھ کُنہِ اُگنَس شیٚہلِتھ یاوان

وٕآنسوٗ وٕآنسوٗ سیٚکلِن ٹِکی ٹِکی
گمہٕ شیٚہلاواں
ترِ شٹھیوٗمُت، برٛژھوٗن زاشُر
ماجہِ ڈلِس تَل
سو کھ ہیٚو لوٗگان

●

باگہٕ بوٚرُت وۄ نشار ووٚجوٗدُک
وٕآراگس مٔنٛز گوتم نیرِتھ
شانٛت سُپُدمُت
موکھتی ہیٚنٛز وَتھ موٗچھہِ مٔنٛز تھاوِتھ
نِلہٕ وَٹھ لَلہٕ وِستھ
لَلہٕ گو آدا ۔۔۔۔ زَنمَن ہُنٛد زیٹھ
سوقراطس گو زہرَس اَمرِتھ

●

یاگہٕ بوٚرُت وۄ نشار ووٚجوٗدُک
رُمَس رُمَس ژَنٛدنُک پیوٚنٛد
وَرٕژھِ وٕآلنجہٕ کنیٚ ۔۔۔ لَنجہِ گنٛزَرِس مَنٛز
اَسوتہٕ ہوشچہِ لوٚب
پرٛژھیٚنی جانا وارَو آلی

●

وونی گَے فِطرَت!

گوڈ پیٹھ رۆزِم
شیٚہجارِک آنگنُ ژوٚمراوُن
شَبنمُ قدرَن کرٕ ثرٕ موٚژراوِنی
ییٚتی ہیکان چھُس
یوٚہنِن أنٛدی ٹکھی
ڈوٚنی کِکرٕ وَوِ ناوان چھُس

ستمبر سنہ 1975ء

وٕہدِس تام وُلِتھ نازٕ ونکھُت دیٚوٚل
شہرِ زوٚہے وَنتہٕ کنھ کیا زِ کجراوس

جنوری سنہ 1993

گاش تہٕ گٹہٕ

خبَر سُہ سِرِیہ کَر کھَسہِ
یُسنہٕ کرٕ ہنی گٹہٕ کال ہی کُرتوٗت زالِہو مَنٛز ژلَن
یُسنہٕ ہیٚنٛزَن ہنٛدی سَنٛزٕ ٹاسرِ باسَن
یَنٛن چھلِہ چھلِہ گوٗمُت وۆجوٗد سوٗمبرِ آوِتھ
یُس یَتھ ساٗری سے یُتر آتٕ یَحاطہٕ کرِ
کرَو ہے تہٕ کمہِ وَقتیچ وَکھنے کرو
اَگر سے یہِ دوٗہہ چھُ !
گاش کتہِ چھُ ژھیچھ دِتھ
تِکیازِ گاشَس مَنٛز چھِنہٕ ڈاکہٕ ییوان
لوٗٹھ گرٕ ژھان ..... تہٕ
زاٗژ ہنٛدی ییٹھ ..... جَذباتَن وُتھش دِتھ ....
بیٚیہٕ گوٚ تاہہ لوٗکن ہُنٛد خوٗن شرٕوگان
یہِ کُس ڈُہلی گاش گوٚ
یَتھ مَنٛز دروٚہ یدی ہنٛز بیٚہ سِتری چھُ
گرِ گرِ پانٛژن پانڈوَن تھی گرٕ ژھان
تہٕ پزٕ ہلادَس چھِ پالہِ تیٚنتالیہ ییٹھ
پزٕ تھ دوٗہہ ڈُکہٕ ژھَنان
تہٕ سیتا ماتا چھِ راوَنہٕ سِنٛدِس رَحَم وکرمس ییٹھ.....

.... زٕواں

پوشُن تام واتنہٕ بٔروٚنٛھے چھہٕ ٹوٚرِن ہٕنٛتھٕ زٕھناں
اَتھ وَنو دوٚہہ ؟

دوٚہتۍ اگر یہ راتھ چھہٕ
تیلہٕ کٔشیاز ہَن ہَن دَزاں
اُچھہٕ واہرِتھ فقط مٔژ نیٚندرِ ہِنٛدۍ خاب
زِیچھہٕ گٔرٛٹھاہنے خوفناک چھِکھ
کُمی تام اَتھہٕ کٔرِہٕ ہینٛ کوٚرٕ
کٔتھ تام ژٔریٚس یا نٔس کٔرٕل
تہٕ دَزاو زِنٛدٕ لاش ترٛاوِتھ
ییٚمہٕ راز ہٕشنٛزِ لُنٛڈ لُنٛڈ چھہٕ
کٔسرِلۍ دوٚجوٗد دوٚستی بٔرِتھ
ہیٚے سو کھہ دوٚجوٗد ہٕرِ زٕھاں
لرِ پھیرِنۍ دِی دِی ژٔرِ باتھَس یِژاراں
تِکیاز دوٚہہ چھہٕ بُڑُستھ

●

تیٚلہٕ

ییٚلہٕ سٔہ سِریہ کھسہٕ
یَسِنہٕ کٔرِہٕ ہینٛ کیٚہہٕ کال ہی دوٚجوٗد زالبوٗمنٛزی ژٔلن
یَسِنہٕ ہَمنٛزِن ہِنٛدۍ سٔنبرِ ٹاپری باسن
یَنِ چھٕلہٕ چھٕلہٕ گوٚمُت دوٚجوٗد .... سوٚمبراوِتھ
یُس یَتھ ساری ہیے بُتراژ ہیحاطہٕ کرِ۔

●

جوٗلائی 1985ء

تَھزَر

وُطن سونٕے چھُ زَن یُتہٕ رآژ پیٹھ لۄنی
سِتھٕلِ آلوَ دِواں وُیہٕ باغٕ لی سوٗنچھَن
چھُ آتشَ ہُنٛد وۄہنت گاُشک یہِ مُنار
چھُ شیرٕس شوٗیراں اَتھ بالہٕ مالے
سۄ دُر کھوٚوُمُت دَیَن چھپس یادِ چھٕلنَس
کُراں راتَس دوٚہَس ژوٚ کیتی ڈُری یاو
گبوان کَم میٹھی ہُری وَن یارِ شامَن
اَژھیوٚن سازاہہ ییواں کھتہٕ آبشارَن
دُزِتی لوٚبیج لَگاں ییتہٕ ناگہٕ رادَن
سوٗ ژٕنزلی پۄشَن وَچھیس مَنٛزٕ نوٚو ووٚجوٗداہ
بَنارَس ہاوِ صُبحُک مارٕی مَنظر
اَوَدھ ہاواں چھُ شامٕچ دِلفریبی

•

وَطَن ییتہِ زَن مہاپرُشوَ زَنم ہیوٚت
ییتی کِین اوسِ لوٚگمُت رامہ راجیس
ییتی کرٛشنَن دِیتے گیتایہٕ ہُنٛد گیاں
ییتی مہاویر سآمی آوزٕنمَس
ییتی لوٚب گوتمَن نَنہِ وانہٕ نِروان
پَرُت پَزراں گوٗ ییتہِ بابہٕ نانکَ

سٕہ چِشتی ، اولیا ، منٛشہ ریٚوش تہٕ لل دید
دۄ نُکھ کُنٛزرُک تہٕ یزرُک زآوِ جاراہ
سَنٛبر سوچھو لۄہے ییتہِ پارِ نےٚ منٛشر
دَوان گٔگے پوشِ تم ییتہِ خارِ نےٚ منٛشر

●

دِیَن تھوٚو مُت وَطن شٔیرتھ تہٕ پارِتھ
یِوان ییلہِ وہ لُبنَس ییتہِ سوشہ ماہر ٹیٚنی
کُران گُلہِ میوٚہ ٹھ اَتھ چھی مُشکہِ امبر
اَنٛگن سُپدان رُنٛگن ہُنٛر تاجیوٚشتی
بَہٹِن ، بیرِن ، نیٚین ، آرِن تہٕ وارِن
چھُ مخملی سَبزِ زارِن واش کوٚڈ مُت
اُنٛگ معانے چھُ ییتہِ کوٚ ستوٚری بوٚلِن
تُلان پٔرِتھ طرفہِ ہے چھیٚے کُکلہِ وُنوٚن

●

ہُتیکنی لائق چھِ زامتی ماجہِ سنتان
چھُ کالیداس ، کَلہن ، باسکرہی
شِواجی ، تانتیا ، اکبر تہٕ اشوکے
ییتی چھے چاندِ بی ، رانی جھانسی
بھگت ، بِسمِل تہٕ بییہِ آزاد و اشفاق
تِلک ، گاندھی ، مدن ، نہرو تہٕ اِندرا
ییتی اقبال ، غالب ، پنت ، ٹیگور
نَبَس پیٹھ زُنتہِ تارکھ زوٗتھونی ہی

●

●

اَسی اِنسانی قدرن گو ڈچھ بوٚر مٕت
ہمالک ہیو تھزر سانین یرادن
رواداری تہٕ لولکہٕ شولہٕ وِنی رنگ
چھہٕ زاٗزل پوش گلدانس سجاوان
چھُ مندرو ، مسجدو ، گرجو سیٹھاہ تھوٚد
وطن
یتھ منزٕ تہٕ اسی ساری پرٕتھان آے
وطن
یتھ منزٕ تہٕ اسی ساری مران آے

●

ستمبر 1985ء

پنزر

سُہ اوس قرنہٕ وادو بیٹھ
کرُوٗہہ واد زٕٹھ..... توتہٕ پکان
پرٕتھ شایہٕ ، پرٕتھ جایہٕ
یینہٕ یانک باس دِوان
اَنگس اَنگس یوگہٕ وادن ہُنٛد تھکُن
رُمس رُمس گمُہٕ شرٛان
ٹیدی لوٗسی مِتی... کاے کانیمبٕر
پان کرٕنیٹیوٗ مُت
مگر - اَچھن ہُنٛز جوٗتی زوتان

•

تسَس پیتہٕ پیتہٕ
عیسانَکھس پیٹھ صلیب ہیتھ
سُقراط اَکھَس کیتھ ویٚہہ ہیتھ
پرٛہلاد نارٕ مہلس تھپھ کرِتھ
تہٕ
رامَس وَنواسک رُخصت لاگِتھ
وَتَن سوٗنٛز لادان
مگر — سُہ روٗد پکان
پرٕتھ برٕ برنہٕ ، پرٕتھ برٕس دُب دُب کرِتھ ....
.... پننہِ تِشنگی حبایہٕ ہُنٛد تقاضہٕ کران

•

•

زَمانہٕ اوس بدلیوٚمُت
تہٕ ---- اَمی سُنٛد بدٕ نیرُن اوس محال
ژھیتو بدلہٕ تھَرَن ہُنٛد اَتھواس
تہٕ برٛنٛہن تارٕ ہی وُچھتھ ..... گوٚ
اَمِس ہیٚتہٕ دَخلی ہُنٛد اینٛحساس
پٔرتھ مُرِس مَنٛشَر اوس.....
اَمی سَبٕنٛزِ جایہ ییٚٹھ
کُمی تام قبضہٕ کوٚرمُت
تہٕ کُنہٕ شایہ آسَس تہٕ سیرسآے تہٕ موہ کیٚج
تَس آسَس تہٕ وٕلیٚ تِس رُمہٕ راٹھ کُنہٕ
اَڑٕ اَڑے تَیرِتھ
ییٚلہٕ میٚے تِمِس ناو پٔرٛژھ
بہٕ گوس ہیٚے ہُنٛگہٕ
نِکیاز یہٕ اوس "پزن"
ییٚس زَن سارِنٕے وُژھِس دُدِس چھُ
یٚیمِچ سارِنٕے اَکرٕچی چھِ

•

دسمبر 1985ء

دُلابہٕ

بُڑِ باڑٕ وٕگُل اَکھ لوٗنہِ کُلاہہ
ہُتہِ وادٕو ڈٕری لوٗسیٹھہٕ آمُت
شِینہٕ ہجار دِوان
نَرِ واہر آوِتھ مُتی میٹھی کَران
وَرٕتھہِ واَلنٛجہِ پٕرٕتھہِ ہُندلول بَران

•

وَقتَن بَجنشوٗس تہٕری تھَزَر
بُڑِ باڑٕ وِ سَیدلوٗلَنٛجہِ زیٛچھَر
گرٕ شَمَس مَنٛزَ سَیدلوٗ چھیٚتہِ چھیٚل
پٕرٕتھ وٕری یہِ لَنٛجَن ہُندیین ہُراں
جانا وَرگے اَتھ زیٖن کَراں
اَکِ طَرفہِ بَنوٗمے کاوٕ اول
بیٚیہِ طَرفہِ چھُہ گاٗنٹَن ہُند مالیُن
ژٕرَ ہارِ تہٕ دَچھہِ لوٗٹیپٕر روزان
گُنہِ لَنٛجہِ سیٹھہ کُکلَن ہُندٕ وَنوٗن
کوٗستوٗرَن ہُند سَنہٕ وُن سوزاہہ
وُسجارَس سیٹھہ اَکھ شَہَر بُستھ
رَنگہِ رَوکَن سیٹھہ کَم زآژل رَنگ

بیٚنوٚن بیٚنوٚن بوٚلبن مَنٛز بٲتھ گیوان
ہَتہٕ وادٕو وٕرِی یوٚ ہیٚتھ آمٕتی
اَکِہ آیہِ لسان اَکِہ آیہِ بسان

•

دوہنی گوٚ کینٛہہ یاغی جانادُر
دَے زانہِ خبر کتہٕ ہیٚتھ آمٕتی
رُنگہِ رٕوکَن بَنگہِ توٚد راوان زَن
وَیہِ وُن چھُپہٕ باسان لوِلہِ ہِشَر
پٔرتھ دوٚہہٕ دوہنی سَپدان آلبن ناش
پٔرتھ کانٛسہِ اَتھان ہُرِ نارَس زوٚ
سَمٕژارَس شاہرگ داوَس لیٚج
پٔرتھ جانا وارَس پَرمَس لوٚگ
ہیٚرِ بتھاوِکھ آورِی ژوٗنَس سیتی
بوٚنی کِنِ کم تام اَتھ لوِنہِ گوڈَس
گوڈے پٔرا ٹیٚیہِ کُن زَن چھِی لگی متی
ہیٚرِ مینز چھُپہٕ اَتھ کُن کانٛہہ تہِ ظوٚناہہ
دَے زانہِ خبر کیا پہ چھکھ ڈینٛشُن
نَتہٕ وُنہٕ تہٕ اگر زَن پایس پین
اَتھ لوِنہِ کُلِس بنیہِ لول بَرَن
ہَتہٕ وادَن وٕرِی یَن ہیٚنٛد سَمٕژار
سوٚمبرادِتھ نوٚو دُسلابہ کَرَن

•

12 دسمبر 1986ء

دَشہار

وٕہری وٕہری اَکھ راوُن زوٕل
وٕہری وٕہری ہَتھ راوَن زاے
رآم نَہ سآیتھوٚ کمہ راوَن ماراں
رآوُن کتہِ سآ مُری مُری مۄد
اَکھ ژھٕبیٕہ ژھآرِس ....
.... اَتھ رٕٹِہ رٕٹِہ مَنٛز
کرٕ کٕس زاو تہٕ کرٕ کٕس مۄد
ڈَمب لَگنَے بیٚلہِ وُنہِ اوس آدَم
تمہِ برٛونٛٹھے ییٚتہِ راوُن زاو

•

جَنوٗری سنہ 1972ء

اَتُر

وَق اوس واشہِ لوٗگمُت
تہٕ اُچھ دَرَس
فَل ژٕنڈرٕ زٕوٗنہِ اوس اوٚبرٕ دلوٚن گژاس کوٚرمُت
سہرِ کہٕ ہوٚت زٕوٗنہٕ گاش اوس چھَپلہِ چھَپلہِ گژھِت
بالہٕ دَنڈِن سیٚٹھٕ دَم سادان
اَنگُس اَنگس اوس ژرِکرٕ جین ژامُت
پاہہٕ اَنی مِتۍ ستاہہ آسی ووٚلیمتۍ
ووٚجوٗدٕچ وہتِستا دٕرایہ کاڈٕ کرِتھ
تہٕ ہوشکِ ٹھٹھِ آیہٕ نہٕ آوِسہِ تھٹھ
کوٚٹھۍ کانیہ......مگر
رَگن ہُند خوٗن مَتھوَ
اُچھ گۓ خوٗنۍ خوٗن
وُکھٹ آوٕ رٲوی رٕ اَکھس اَسنَ
عالمُک گاٹہٕ جارٕ اوس کتہٕ تام وَٹھی گومُت
ہوش اوس یپرٕ ژھیوٚن گژھِتھ جنوٗنچ ژہتھٕ رُچھان
گُہل اوس گاشہِ نَش کتہٕ کور بژوٗنہٕ

سوہ وِزٲمی
ییٚلہِ اَتُر گوَ
سوہ وِزٲس
ییٚلہِ گوٚہ تاہہ کھَصنہٕ ییوہ

جوٗن 1972ء

نظم

آدم اوس اِنسان بنیتھ
اِنسانس نِش دۄرِ ژھۄٹ ....
.... اِنسانس ژھاران

تہٕ
بےٚ سۄمی وۄجوٗدِ کی چاہہ پرُوٚتہٕ بایتھ
اَنگ اَنگ ژٕٹھِتھ بیٚنۄ مرٚت ژۄرُ رنگ
باسہٕ کِس راکھسس اَتھِ پان کھیاوِتھ
اَبآسی عالمک ماگ ماس .....
..... وُشنِن رگن مَنٛز للہِ واں
اَکآے سۄر ژرَن ہٕنٛز مرٛژِ گرٛی گرٛی
ماہیٚن ہنٛدی سۄدُر بےٚ معانے وَتن لاگاں
ہوشکی ہوشٕر جوشہٕ کین رادَن رٔنٛزِ وِتھ
آدیزِ ، لاچار ، بےٚ دسگاہہ
اِنسانٕنۍ وۄلُت آو نہٕ آدمس راس
اِنسان بنیتھ روو اِنسانس اِنسان

●

پتہٕ ییلہٕ وۄجوٗدُک ہُنر پراٹنہٕ آو
پرتیتکی جامہٕ ژٹی چار سوین

سَرِ بازَر پیوٚ کُستام تہٕ موٚد
لوٚکہٕ اَرساتھاہہ پیوٚ پیٹھ
لُکہٕ اَرساتن تلُ ہیُٚے
لُکہٕ اَرساتن ترٛاۆدی ؤدٕش
مُرژٕ گرٛن موٚرتھ گرٛ
تہٕ اِنساں مرِتھ لوٚب
اِنسانن اِنسان

•

ستمبر 1972ء

نظم — أسی چھِ اَخبارٕچ خبر

أسی چھِ اَخبارٕچ خبر
ژَرٕٹ وِنٕز تہٕ میٚنیہٕ مَشونٕز خبر
یَتھنہٕ کانٛہہ مازاں پرَاں
کاتِبَس یِیتہِ نَس ژھوکاں قلمَس چھِ زلو
کاکدَس یٚیتہِ تَس تَراں اَرُور چھِ میل
اِشتہارا کانٛہہ کھوٗاں ہُرمُرٕکٕرِتھ
چھاپ خانَس مَشرٕ لگاں بیٚٹھِ میلہِ دٕژوی
حاشیَس تابے چھِ روزاں اُڈٕہتا

•

کَس پیٚیوٗمُت وٕہ نیٚ ژھانڈِ ناکھینٛرِ وٕجوٗد
سانہِ جِسمکٕ اَنگ چھِ اَچھ پھِرِ پھِرِ وُچھاں
وأنٛشہٕ بوٚد لَلہٕ وان گو اَسہِ یُتھ وٕجوٗد
وأنٛشہٕ لوٚد لِیتھ کھوٚکھرٕ یکہٕ ناوان وٕجوٗد
کانٛہہ تہٕ چھُنہٕ سَنہٕ ....
کاتِبَس قلمَس تہٕ بیٚیہِ اَتھ کاکدَس
کانٛہہ تہٕ چھُنہٕ سوٚمبرادِ تلی مَن دِی وٕجوٗد
اَسہِ تہٕ بنہٕ ہے جایہِ سِر سایاہہ ہیٚنٛتی
أسی تہٕ بنہٕ ہو تانہٕ اَخبارٕچ خبر
شوقہٕ پرَہَن آسہٕ ہے زَن سورخِیاہہ

•

نومبر 1972ء

تھکہٕ پینٛڈ

پٔژ ماجا اکھ ہتی ہنس ڈیٹھم
کیٛاہ تام ژھاراں
پٔژ ژھمس ماجی کیٛاہ چھکھ ژھاراں
دوٚپہم گوٚبرا ہہ
تھکہٕ پینٛڈ اکھ آس ییٚتی ہنس آساں
سوٚے چھس ژھاراں
دَم ہیٛو دِمہٕ ما ...... کوٚٹھی زن لوٚسم

•

تھکپہٕ ہن کرمس ۔ دَم ہیٛو سوٗدن
دوٚپمس تھکہٕ ہینٛجہٕ وارا ہہ آسہ
مگر ..... کُنہِ روٗزِ نہٕ کانٛہہ

- - - - - - • - - - - - -

تھلو کینژو ٹیلہٕ کرِتھ نی
براندن برہٕ نین برِ پیٚشہِ تراوکھ
دوسپہٕ ہٹی شیٛرکھ
مندورن ہشدی گل روٗخ پیرکھ
پٔرِتھ کانٛہہ تھکہٕ پینٛڈ ...... برٛانٹھہِ نیٚیکھ
ووٚنی چھیٚنہٕ کُنہِ کانٛہہ تھکہٕ پینٛڈ باقے
ییٚتہِ ہنس دَم ہیٛو دِیہِ اِنسان

•

جنوری 1973ء

آزادی ہِنٛدی پینٛژٕہہ ؤری

پینٛژٕہہ ؤہُر حوٲناہہ وُچھتن
ییٚمی ییٚمی وُچھ تمٕی تمٕی کھوتراس
تھوٚکمُت ، ژھیٚوٚنمُت
ژھپتہٕ ہیٚوٕ گومُت
ہُنتہٕ لیٖڈر ژومُت
کیٚتہٕ کھوکھر ژومُت
وَتہٕ وِبسر ژومُت
اُچھہٕ چھیَس گامٕژ ژارِن وُسی وُسی
یُہی پنٕ ہیٚوٕ زَن چھُکرنہٕ آمُت
اُڈی جہ کرٕ ننٛزاہہ ہیٚوٕ
مازَس لَجمٕژ ہیٚرِ لوٚنہٕ دِگ
ژُم ژمٕٹھیمٕژ
نَم نیلیمٕژ
دآراں گاٹُمک حاراں کاو
ییٚنہٕ ہنٛن مٕنٛز روٗزِتھ یٔر دلیومُت
رادَس کیٚلِتھ ، ہوٚنزَس پیٚشرِتھ
بارِ دی گُرٕمژ ہیٚرِ لوٚنہٕ ژھٕٹھ
پھرٕ کہٕ پٕنی دآنیٚج

ژھوکہٕ وٕنی شاہہ

ہایہٕ موٗ ژگُر ہیوٚ۔

تَھرُف دَر زَن

وآثہٕ ہشدِس ییچھ آوٕلیٚنِس مَتر

بوٚڈی بوٚڈی ووٚ تلان

●

اَز ییٚلہٕ دوٚ ہمِس اَز چھُپے زا دوٚہہ

ژوُون توٚرِ اَسَن کَھنگالاہہ

●

جَنوٗری سنہ 1972ء

مٔنزِل

سَنٕو تھزَرس ہِماچ کَتھ چھےٚ سائنی
سَنٕو سنٕرَس سوٚدرٕ تھوٚومُت لتَن تَل
سَنٕو یوٚدوَے چھےٚ تَن اسہِ تاج مُحلاہ
سَنٕو لوٚدوَے چھُ مَن اسہِ شرٕوِژ گنگا
اَسی نِش زِندگی ہِنٛدی زاے ماتے
ہٮ۪ٚے معانے اَسی یِم معانے تِمَن دِیُت
اَسی لینچھمِژ چھےٚ قدرٕن ہِنٛز عبارَتھ
شُہُل ٹیٚمی زھور لَس دِیُت لوٚنہِ شُہلاہ

•

زَنِم لوٚبمُت چھُ زَمنَن زاگہٕ رٕوزِتھ
وۄں گوٚتھوس ہش اَنِکھ سائنِس وٕجوٗدس
نَبَس سائنِس تھوٚگِھ اَرِوَرِ وَنکھتِر زانٛڈ
ڈَکبَس سائنِس رٕکھَن تامُتھ دِیتُکھ پھیش
دِوان گےٚ سَن - زٕوان اَسی لوٚتہِ رٕودِکھ
تِمَو دِژ سَن
کَتھَن سانِن ، وَتَن سانِن
پَرٕز موٗرِکھ ، سبزٕ نَہوٚکھ
نَظر کوٚرِکھ ، قدَم ڈُڈرِکھ

تِمَو ہِیٚہ ساٲنی وَس کوٚرِتھ
یِتہٕ کرٕ شٕنز موٚژرِ رِکھ
تِمَن ساہن پٔرنبر پٔروٚڈکھ
مَنٛکی معلنے تِمَن زٲہشہٕ تگِریٚہ بوزٕنی ساٲنی
مَنٛیچ بٔستی دوٚ ہے اَسہِ روٚز آباد

●

خبَر چھا پٔوز !
دٕپان اسہِ پٔرو منزِل ؟

●

جوٗن 1973ء

اَمانَت

آبہٕ مَلرٕ ہیتھ بارٕ نکھس پیٹھ
وآنسہٕ بَدبوٗ پیٹھہٕ ووٗتُم دوران
وَتنگ اَرٕڈلی لارِ تیتھے چھُم
نکھہٕ پھِرِ کرُی کرِی پھیکی زَن پھیرم
ژھو کہٕ وِنی شاہہ ہیتھ پھِر کہٕ وِنی وآنٕج
وَتنگ اَرٕڈلی تُتھی پھیٖر لاگِتھ
لارِ تیتھے چھُم
مارٕ بہٕ خوٗرنَس
وَتہٕ وآنا گھُی قَدَمَس قَدَمَس
بالہٕ ہتھو نگبو پیٹھی
داوِ گَلبو مُنٛزی
سۄدرٕ کھو نوٗ مُنٛزی
شہَرو گامو کُنٛڈی زالوَ پیٹھی
دَم دِتہٕ رۄستے دَوِنا وان چھُم
کوچہٕ گَلبو مُنٛزی شُری شیطانوَ
اَڈٕوَر پانَس اَسُنا ہیہ تٕرآوِتھ
کَنہٕ ہَن کَنہٕ ہَن لاگِتھ مَلرے
اَتہٕ پیٹھہٕ آبہٕ دِگنہٕ لُج اَتھ زَن

نَٹھ چھِم کانٛہہ پھیوٗر اَنٛد وٲتِن گوٗژھ
یوٗتے حاصِل میٛون اَمانَت
مُنٛزِل یٔرو نٛہہ چھُم
اَرڈٕلی یَتہٕ یَتہٕ
یَے چھُنہٕ کیٚتہِ نَس اُتھٕ مِس قَطرَس
شاہہ ہیٚیہِ سوٗرٕن
حَق گَژھِ آدا
دَم ہیٚوٚ دِنہٕ ہیٚیہِ
وَقتَس اَرڈٕلی یَتھٕ گَژھِ واراہ

•

فروٗری ۱۹۷۶ء

وَتہٕ

وَتہٕ ـــــ وَتہٕ
وَتہٕ ..... وَتہٕ
وَتہٕ کاٚژاہہ چھےٚم
ہَتہٕ بَزٕ ، لَچھہٕ بَزٕ
وَتہٕ وَتھ زایمَ
کیٚنٛہہٕ ہَجہٕ، کیٚنٛہہٕ کَجہٕ
کیٚنٛہہٕ اَتھہ مَنٛزٕ رَجہٕ
کیٚنٛہہٕ بَجہٕ ... کیٚنٛہہٕ کھَجہٕ
کیٚنٛہہٕ وُتہٕ بَجہٕ تَل
کَتھ وُتہٕ مازوَ
کوٚسہٕ وَتھ تژاووَ
زَنٛگہٕ رادِنٕ تام واہہ سورِمٕژ
قَدمَن اُچھہٕ چھکھ نیٚمُژٕ کوٚرِتھ
تِلہٕ وآنی داندِ چھےٚ چَرِ خسَن پھیران
کُنٕ چھِنہٕ واتان
اُچھ مُژٕ آوِتھ ..... اوٚنٛدٕ لوٚکھ سامِتھ
تنٛتی چھےٚ آسان
کیمٕژَن سَٹرکَن رادتہٕ مینٛتھ
گرٕ بھٕچھےٚ چھیم راوان وآشس

جون 1976ء

مَشوٗرٕ

وَتہِ والہِن وٕنی توٚ میٛون گرٕھتھ
یَتھ وَتہِ زَن ووٕنی مَتھہِ مانٛڑٕ گمُتٕر
مَن پھُہرِ لوٗمُت ، تَن ووٕ پھرِیمُتٕر
بیٚیہِ سُنی پتہٕ ووٕ گنٛزِ پرٕتھ قَدمَس زِسی
دُرِ پھیارِچ بیٚیہِ سَم سوٚترِج وَتھ
وَتہِ وِلوٚد تہِ چھُ راوان یَتھ وَتہِ ووٕنی
اَچھِ کاٚنی کرِتھ پرٕتھ موڈ چھُ اَتھ
قَدمَن ہنٛزا رزَتھ رٲسی گرٕھان
دوٚہہ واون رٕیتہٕ بُدٕ چھیٚپہِ لگِمِتی
تہٕ وآری چھِ انوارِن کرِلیشان
کانہِ ہمتی کوٚٹھی ، ہانیمٕتٕ سَتھ
وَتہِ وَتھ چھِ زِلوان..... کتھِ کوٚتھ چھِ گرٕھال
وُنہِ وَتہٕ چھُ کیٚتِن چھیٚپہِ دیٚتُن پان
وُنہِ کاٚتیاہ وُلی اَسہِ پرِناوِنی
وُنہِ کیٚتِن پرٕونی تُھرِکی چاہہ

•

وَتہِ والہِن وٕنی توٚ میٛون گرٕھتھ

یَتھ وَتہِ پیٹھہ پَکنٕچ چھَنہٕ وۄنۍ تۄژھ
ییٚمہِ وَتہِ چھہِ دِتۍ مۄتۍ مۄول سیٹھاہ
ییٚمہِ وَتہِ چھہِ کھیمٕژ قَدمَن وُس
یوٚدوُے چھوٚ کانٛچھنۍ قَدمَن وآنٛش
یوٚدوَے چھُہ کُنہِ کنۍ تار لبُن
اَمہِ وَتہِ ہُنٛد عالمُ ڈُڈراوِو
تھٔتہِ ہُیتھ زَن ییٚمہِ سَرتاز وَتھاہ

●

ستمبر سنہ 1974ء

پچہِ پھئُر

شرٕ کھُہِ مَنٛز
کمُی تام شرٕ کوٚڈُ
کمہِ تانٛی کھٔرو ژٕ مَنٛزٕ
کُستام فوٹوٗ
کأژاہہ ژیٚتھ دِتھ
کوٗتاہہ سٕنٛو نچُن
کُس گژھِ آسُن
اَسہِ چھُپہٕ ہیتھ کانٛہہ

کہِہ والا ہیٚشو
اڈٕی جبہٕ ترٕوٕ نگرُ زَن
ہؠو چھپیرٕ ٹانٛچا
دَوِ نتھِ ہوٗن ماجِہ..... تہٕ پرُژھنَس
کمیٚ سُنٛد فوٹوٗ
اَسہِ چھُپنہٕ ہیتھ کانٛہہ
ہؠو کھمُت ، ژھینو نمُت بٔیمہٕ زَردیٛو مُت
چَنٛڈاکھ داِلتھ
دوٚ ہنیَس چھےٚ ماگاش سو تیوٚ مُت

مول پنُن چھُے وارِ پچھانُن
کَتھ مائلِس پیٹھ بیٚیہِ بیٚیلہِ آخر
تلِ مہِ کرِتھ اَتھ
تمیُٔ دِتُت موٗلے اَتھ کتھِ پھیٚش
دوٚپنکھ توٚہِ چھو منٚزرے ڈلی میٚتھ

•

لوٚت اَچھن چھُے پچہِ پھیٚرُ سیدان
مَنشَس صُبحہِ پیٹھہِ شامَس تام

•

اپریل 1975ء

تلخی

نظرِن ہشدی گرد
تھقرِس روزِتھ
تھیّپہ تھیّپہ تھاراں
تنرِس ماپڑنرِچ سِرسا آئیا
گاشہ ٹیکین تاں زاگہ چھ روزاں
زُرِنہ گاشُک شیّھارِ ڑہاں تم
قدرن ہشدی کرنز
بارِنکھس پیھُٹ
لارِ لدن ہشدی پا آئےکھٹین دوراں
باگہ برتی انسان چھ ہیتہ کنی
لفظن معانے مُڑی مُڑی تھاواں
ہُتھ نہناواں
وَتھ گُٹھراواں
یَتہ نِن لاشن نکھی یَیتہ ساراں
وقہ لہ بوس یَتہ وُڈِرنہ بابت
قبرِستانس جائے منگاں تم
قبرِ آساں آس ترٹویری متی

•

شَبنمُ شرٕ تھہٕ بیٚتہٕ وٕتھہٕ لَلہٕ ناواں
روٗہ پیٚہ روٗنگ تاج محٔلَ گُلی مۆراں
ڈٕلہٕ اُڈرلوٚ کھیلہٕ وُٹھرَن دامَن
وٕتیچھہٕ گوٗ اَتھہٕ تلہٕ سوٗرُے وَردَن
آدیٚزن ہیٚنٛدی اَرمُر وُچھ وُچھ
اِنسانَس زٕن بیٚیہٕ بڑادیوٗمُت
آدم بنہٕ نکہ ہاوَس ازکل

•

مٔی 1975ء

نظم ــــ یہ مۆنگِتھ پَنٕنہِ وۄجوٗدُک اینحساس

یہ مۆنگِتھ پَنٕنہِ وۄجوٗدُک اینحساس!
ژٕ ژھُکیہ تتیا وۄجوٗد..... سہ او یُسے کر
چانہِ وۄجوٗدُکی اَنگ لوٗسی مَتۍ کے حال
اُچھ اگر چھےٚ تہٕ ژھۄنکھ کوٗرتھ جل جل
کَن اگر چھی تہٕ کاڑتھ تراو کھوناگ
کوٗٹھۍ اگر چھی تہٕ ژٕلکھ سُل گژھے
قدرَن ہٮ۪ٚنز کھوٗٹ چھےٚ تہٕ وڈُر ڈولی ڈولی

•

میٚون عالم چھُ میٚون ہیٚتے تابے
سونتہٕ سٕنٛھل تہٕ شَبنمی شرٕنیہہ
گو لائی یاوُن تہٕ شیٚہج ستھ
خُمآری صُب تہٕ اناری رَنگ
یاوِ نیچ پڑتھ کانہہ کُنھ بےٚ معانے
قرَنَن ہُنٛد وُژھ تہٕ زَنمن ہُنٛد نہ کھ
مَس چھوری ژٕہی وِہن تھونی تابے
مانٛز نِمی مُتھنی ہاے..... تہٕ
باشہِ کرٕ ونی شُری پژہِ ژھناونی

•

وُکہِ موٗد تہٕ ہلاکو..... جاوداں وُنہ چھُ چنگیز

رازِ کَنو ٹِھِٛ دَم ۔ تہٕ ہَرِنا کشِپُن یَتِش
کَنِیِنٛ مار تہٕ راوُنٛ رَنٛگ
تیٚمبٕرِس آدمی رَتِس مآل ییٚو مُت
گیتا شُبلی ہِنٛدی وَرق ٹھُکرِ نہٕ آمتی

●

ییٚو مَگر ہَرِناکشِپس تھَپہٕ پرٕہلاد
آکاش وآمی گیہ کَنسَس تہٕ وسرلو
یُہ تژاوٕ تِرٕ سۆدُرٕ مُلرٕوِ چھلی ناوِ سمٕنَ یادٕ وُنیُک تام
وُقتہٕ واو دِوال حُبس سۆدرن تہٕ دُرِ ناوال
سۆدرٕ مُلرن ہُنٛد سمٕتراہ چھُ چھیٚٹراں کارِ تھدی سمٕنَ کآر
۔۔۔۔۔ تہٕ
اَکھ نۆو شانٛت تہٕ سۆم عالمُ زلوان

●

جولائی سنہ 1975ء

ہِپناٹِزم

اَد پَتہٕ ......
ژھیتھ تہٕ اَژ ہیتھ عالمکُ رَرے گرٹِتھ
یہِ عالمُ تژ آدِتھ ...
ییٚتھی عالمَس مَنٛز وآتِتھ
اَسوٗ نہٕ ہُتھہٕ وَڈُنک وَیٚہہ ہیتھ
کآتیاہ ہوٗدی
مہرُ گگلُنی تلوار گیہٕ ہلکآری
ذہٕیٚہنَ ہٕنٛزِ موٗلہٕ پڑاٹے کرِتھ
گَلہٕ ژُسہٕ تیٚن یانَن ہُنٛد رقص
گُلکہٕ ارسا تَس .....
ایٚحساسَن ہنٛدی اَنٛد کَڈِتھ
ژُھصہٕ یہِ ہنٛدِس نیٚبری عالمَس مَنٛز
اَنٛدرِی عالُمچ نارِ نی کرِتھ
یا سوٗ نی یان اَبآسی رَنٛگوٗ ژُنگِتھ
مَسلَن موٗل پڑآ ٹِکھ

•

گَلہٕ ژُسہٕ تیٚن ہنٛدی جَکھہٕ وِنی اَنٛگ
کَمپیوٗٹرس تابے

نَہ ێڈہِ ہِنٛز لوچہِ
نَہ أچھَن ہِنٛز اۆرضمآنی
نَہ کَنَن ہِنٛدی کاو
نَہ زیوٚ ہِنٛز باوَتھ
سآری اَگرِ مُگرَ
اَسہِ بِنٕ أگنہِ کوٚنٛڈَن ترٛاوِتھ
ظآہِر تہٕ بآطِنی اَنٛگ
سآری گمِتی ۔ ہِپناٹایز

•

جولایی سنہ 1975ء

تھزر

تالہٕ کھسِتھ آس
بالس پیٹھہٕ کنہٕ
کوٗنجل کنٛز اکھ
بوٗنِمِن بوٗنِمِن ٹیپھہٕ ژٹان
پرٕتھ کُنہٕ کتھہٕ بیٚیہٕ کوٗن گرٹان

یتہٕ بیٚلہٕ شیطان تالہٕ ہتیو
کتھہٕ تام پاٹھِن اتھ لٔج زیرٕ
ڈُلہٕ وُژھ بوٗن بوٗن .....
دَم دِتہٕ رٕوستے
کھوشتیو کھونتیو
بوٗنِمیو گنٛدِ ہوس ..... چھاوُن دٲسی
پاتالس تام وِآتان وِآتان
دُمبرِن ہنٛدی چھٹہٕ ساری کوٗن

•

ترٔنوٕ پیٹھہٕ وِہنی وِوتُس اتہٕ تس
اَنگہٕ ہیٚیوٗ نا ہیٚیوٗ
زَن چھُ بہتھ پالیزٕ لٲلہ

•

گاشہٕ

وَتھ آسہٕ تہٕ یکٕنٕس نیتھ روزَو
کوٚکھٹی آسِتھ قدمَن ہوٚٹ چیرِو
أنی سآرٕ کرَو أچھ گاشَس منٛز
سَتھ آسہٕ شیٚہج ..... مَتھ مانڈ کرَو
صُب آسہٕ شُہُل مَنٛدِنٛس مأنزَو
تیٚلہٕ نیرِ وٚدٕ جوٗدَس وَرہوٚل رَنٛگ
تیٚلہٕ راوِ وٚدٕ جوٗدَس پٔرتھ کأشہٕ اَنٛگ

ٹھوٚر تھوٚو تہٕ زٕنہے سِرِیَن گاشَس
دوٗنی گوَ......
أچھ تھاوِ دوٚہے آوِیزٕ گٔنٛڈِس
کینٛہہٕ آسی تہٕ زَن شٹوٚدی لوٚدی تارکھ
وَنہِ تھوٚ نآوِکھ ..... ہیٚچہ کرَٹ نآوِکھ
یِم کیٛاسآ سآری لٹُ تارکھ

•

ہَٹہِ وسوٗنی ---- ہیٚرِ ہِرِ تھوٗنآوِکھ
بَدِ کرٕ مِتٕ وَتھ کَتہِ کور ژٹکھ
سکہٕ نآوِکھ کَمَ لٕتہٕ وآے وٚجوٗد
اینٛحساسَن اَتھٕ کھوٚر وائرٕ تہٕ روٚس

پالیتھ لَدا ہہ ہیو اوس شوٗعور

●

یَتہٕ روٗد پہٕ سِریَس... کاڈ کوٗڈُن
تَہہ خانَن مَنٛز شاہرَگ پرٛآیٹھ
زُوٕ زآژَن زٕلِواداں دٕیتُن
وٕ بِگلییہِ سِیاہی ہیٛنٛدی عالمَ
شَیطانی ڈرٛیکیوٗلا آسہِ وُڈرآو ؟

●

جَنوٗری 1976ء

طُھَر

گوٗنہِہَن ہِنٛز قَلاے ہوٚمَر نہٕ دٔرایہِ
اَز تہٕ .... ژٕرُتس پیٹھ طھَرِ ترٛاَم
وُٹھی گاَمتِس یاردِس لٔج سہَر
تہٕ قدَمَن ہنٛدی قاَلِب ژھیٚنی
مَشہٕ مَتِر لوٗچھ گوٗ شاہہ کھیٚیرِ ہیوٚ
پھِری ھیٚٹی دٔرایہِ سوٗرے جوٗدَتھ سوٚمبرِتھ
لگہٕ اَرساتھ گوٗ اِستادٕ اُنٛدی اُنٛدی

•

طھَرِ ترٛاَم ....
وِنٛگیس پیٹھ مہراز وُدہٕ نٕت
دُسوار تہٕ وُدہٕ نِتی وُوٚجوٗدن سیتی اَتھواس
بوٚنہِمَن اَتھَن ہنٛز آویزٕگی
بوٚنہِمن مُری بَلوٚن گٔے کاَر تھٔزراں تھٕزراں حاق
بوٚنہِمی رُوٗدی اَتہٕ تہٕ لب ہِنے

•

طھَرِ ترٛاَم یوٚسہٕ بہٕ سوٗ دٔرایہِ
دوٚہے رُوٗز تھزرَس ...... تھَدٕ بَن گوٗ ڈیٚراں

•

ووٚنۍ اگر بیٚیہِ تہٕ ژُھوٚت شولیو زانہٕ
بوٚزِمِن آسہِ رووُمُت اَکھُن ہُنٛد ایحساس
یُڈ ہیٚنزِ لوٚچہِ ...... کوٚٹھِن ہُنٛد ہوش
أچھَن ہُنٛد ووٚن خبَر پٔرزِناوِیا طُہَر
مُرٛی پَلوَن دوہ ہتھِ نہٕ شُرٛ بُنۍ کاو
ہیٚرِ لوٚبن آسہِ طُہرِ یے طُہَر

●

مارچ 1976ء

— یٮ۪لہِ اَختابس یلہٕ گے اَنٛگ

یٮ۪لہِ اَختابس یلہٕ گے اَنٛگ
وِبگلِتھ گے ساَرے کَھٹہٕ کُشی کرٛام
اَسمانکۍ اَندیٚدِ کٔرِ نَظرو
اَچھ گاشس ژٕج اَنۍ ساَر کرٛنی
پاتاَلِ پٮ۪لوٚ لوٚگ آکاشس
بٕستِھ پیٚیے قدمن ہٕندۍ قاَلِب
کَتھِ کرٛیٚہنٛن زٕلوٕ لَجٕ تالس ستی
ہٕنہٕ آمتی ہٕنٛزن مَنٛتر بَہروٕ پٮ۪
زِچھرس مَنٛتر ژامُت کوٚشُت دوہنی
وَتہِ والہِن روٗزِ نہٕ وَنہِ کانٛہہ وَتھ

●

یَتہِ یٮ۪لہِ اَختابس یلہٕ گے اَنٛگ
یٮ۪ژھ طَرفہٕ لٔجی اَدِ گاشس مَنٛگ
ژٕنٛزِ کاَلِ ژٔوٚلے ہیٚتہِ سبتھرِس تٔرٛیٚہہ
ہیٚرِ پاَدِ ہیٚرِ مٔگی اَتھِ بوٚنہِمن
گٔنٛنی دراَیہِ گیٚنٛزِل وِقتس پانئے

پھٹہٕ پھرٲٹس سٕمین دیٖت بٔنیہِ واٹھ
پیٚشہِ پیو نہٕ کٔنھی تڑاوُن پانس
سۆدرو کرٕ قطرَن مُری مانگے

•

پتہٕ ییٚلہِ اَختاییس یلہٕ گۆے اَنگ
لنکایہِ اَندر راوُن موٗدُے
سیٖتایہِ مرِیدن کتہٕ موزٕے
سو قرآطس کتہٕ پیو دیٖہہ نٮ۪نگلُن
کوٚسہٕ گوٗلی رٹی گانٛدھی سیٖنس
کٔمہِ نارٕ دزی وَنتم پرہلاد
یُس گاشس منترٕ کرِ گاشس واد
کٔمہِ گاشہِ گٹہِ ھی وَنتم آزاد

•

اگست 1976ء

بامبر

مےٚ گوٚ اکھ دۄہہ آنہٕ وُچھن مُشتھ

تہٕ......

بہٕ دڑاس .... کُستام ہُتھ ہتھ

مےٚ چھُنہٕ یاد
سٹرکن راد مینان ..... بیٚلہٕ
وانٹنچہٕ جایہِ ووتُس
راتھ تا مکی ژاٹنی پچھاتی
لگہٕ مشکوٗک نظرِ
..... مےٚ وُچھنہٕ ..... شینکنہٕ ژرژنہٕ

مےٚ باسیوٚ پننُے وجوٗد پینہٕ نبو اَتھوٚ پتلان

ہیٚرِ مہٕ ہیرِ پاوِ پیٹھہٕ وۄتھ میٚون وجوٗد
ڈُلواں ڈُلواں ...... تل پاتال
کتھن ہیٚنٛدی کرُنزِ گے اَتھن کیتھ ہنٛزِ لایق
تتھ روزِ سرس ہُتھی آسِتھ
مےٚ پَرٛدلوٚ پنُن اٮ۪حساس

تہٕ......
دورِ یوس موچھِ زِ ڈُیتھ گرٕ

•

گرٕ وانتھ وُچھم آنس ہُتھ

تہٕ کھور تلہٕ ژٕ جم میٚشٕر نیرتھ
تکیاز ....
صُبحس نیرُون اوسنہٕ منے
بُتھس نال پھیٚر مُت

مارچ سنہ ۱۹۷۷ء

نظم

سہ اوس اوندلو کھ مُشرتھ
تژ کرہٕ ہندِ ین دوٚن پاترن مُشر
خبر کمو پرمالو
زُون تہٕ مرن تولان
اکھ لوتژ اوس لوتان
تہٕ ہیا کھ گوبان
ڈُنجہ ہُند ژٕھل
تہٕ .... رژن ور کرٛاں گرٛاں
ڈوٗل ڈمبرن ہُند میٖزاں
تکیاز مُنلی معانے رٕودی ریشم دجہٕ وٗلتھ
اُچھن کچھ ژٕھنان

•

وق اوس سوراں کوٚنس ہواں گرٛتھن
ژانگی ہیتی بڑکھ دِنی
شاید موٗ کلیوس تیل
تہٕ .... تس پیوٚ یاد
تمہٕ اوس نہٕ تژ کرٕ ژنگ ڈُچھمت ۔

•

اپریل سنہ ۱۹۷۷ء

وُری یأنی

سو آس
سےٚ مَنٛز وَتہِ ..... اِستادٕ رَوٗزِتھ

رٕ لوٗدٕ مُہَر بَہ لَب
آویزٕ اَتھو کَنٛتھ گراں
لتَی آسہٕ وٕلی تُس ڈکہٕ لجَمٕژ
یَنٛچبرٕ کاکَدس آسی جایہِ جایہِ ٹُکھ

تتہٕ.....
وٕداوٕ زِنٛجوٗ آسی یَنٛچبرٕ وُلی نُنٛز دٕرامتی
یَنٛچبرٕ اَنٛدری اوس شوٗد لوٗد پَرٕنٛیر
وَنہِ نہ ییٚنہِ کُس عالمس مَنٛز ژُوال
یَنٛچبرٕ نیٚبری آسہٕ نَظرے نظرٕ
نَظرے نظرٕ
وُلی پٔراٚنٹھ پَرٕنٛیرس تکھ تکھ ٹُلاں

●

تَس ییلہِ حِس آو
وَق اوس ہلکاری گَرٕھتھ ہَتیومُت
نظرِ ہیٚنٛدی ییٚنٛز آسی
وُلِن وُلہِ مُنٛی کھُسِتھ

ترُنگ ترُنگ دِواں

•

نَظرَو نِشہِ نَظرَ ڈآلِتھ
تٔمۍ ہیٚتر پانَس سام
دوٚلُت اُدس ڈیٚکلومُت
تہٕ.......
سُو آس ہیٚیرِ سیٚٹھہِ لوٗن تام
ڈُری یاں

•

مئی 1977ء

آئنہٕ

چھہرٕ چھہرٕ کرٕنۍ
یرٕ ژھیٚنۍ ہاوس
لرٕ لرِ ہتھا آدِم
اَنٛدۍ اَکھِ پانَس
کھیٚیہِ لدٕ آئنَس ..... بآئنَس بآئنَس
ژٕنۍ دِتھ ژھآنٛڈِم
اَکھ سِرِ سآیا
تِژھ ہِش..... یِتھ منٛتر
لَبہٕ ہاَ پیٚنہٕ نہٕ وۆجوٗدٕچ ژھاے

•

اُنٛدرٕ ژُھم آسُن .... نیٚبرِ می ارٕسٕر
اَتھ چھُپے حاصِل وَرہٕوٚل رٕے
مُچھِ ٹیٚکۍ پیمتۍ ہیٚرلوٚن آئنَس
بُڑِ لوٚڈ باڑو .... راڈُک ہونٛزُک
لوٚگ گہٕ وادَن ہُنٛد .... ہشانہٕ وۆجوٗدُک
مانے روٚ ستے .... سَفرُک عالَم
دَرٕ بدٕری ہُنٛد مُژُک عالَم

•

اُنک عالمَ
آوُرمُت چھُن سوُرے عالمَ
اَتہِ آمُت دِتہٕ شاپھ وٚوجوٗدَن
اَتہِ آمُت دِتہٕ شاپھ سجوٗدَن

•

بُتھ زُٹھر آوِتھ ---- اُنگ اُنگ شیرِتھ
پَرِتھ لَٹہِ سکھرِتھ
بیٚیلہِ بیٚیلہِ موٚنگمَس زانہٕ تہٕ وٚوجوٗد
بوٗدُس بیٚیہِ نابوٗد کٔرِتھ چھُے کھیپش دِوان
اَتہِ چھَپنہٕ موکھتی زانہٕ میلان
اَتہِ چھَپنہٕ ٹکھتی اَندہ واتان

•

دسمبر 1977ء

قَرار

کَتھ آس قَرارٕچ
یُس نہٕ کُنہِ آسِتھ تہٕ کُنہِ تام اوس
رَفتارٕکین وَل گَتِہٕنین مَنٛزٕ...... ژھَمپھہ دِتھ
تَل یاتالٕکین زُوِہٕن مَنٛزٕ..... دَم شُمارٕ کَران
کرٛالہٕ یِنٛک ژھَین لَگِتھ
وۄڑِ جیُوٗدِ کِرٕ انٛد ژھانٛڈان

●

کَتھ آس قرارٕچ ......تہٕ
گرٕ آسی کَنیٹ لاگِتھ ......
اۆنٛد لۆکھ مُشرِتھ...... واو کَران
بیٚہ ناو وَتَن لَتہٕ مۆنٛڈ کرِتھ
وَتھ ژھانٛڈان
تِلہٕ وآنی دانٛد.....اُچھِن یُٹ گٔنٛڈِتھ
اَنِنو اُچھوٕ اَتی سارِیکال
مَنٛزِل موٗدی نہٕ ژانہہ

●

کَتھ آس قَرارٕچ

مَگَر رَفتارٕکی رَنگ آسی
راہہٕ رَوَن ہِنٛے وایہِ کَل گرٕٹِھ ژھلراں
سَنٛیدی لۄدی بَتہٕ ہٲلی گٔلی قَدَم
دَم دِتھٕ رۄٚستُے دَواں دوراں

•

کَتھ آس قَرارٕچ
یُس نہٕ کُنہٕ اُسِتھ تہٕ کَتہِ تام چھُ
مَنہٕ وِہتہ اَنٛنُ گوَ
لَدٲرِن ہُشٕرٕ یارٕد یٔراٹھ
قَدَم قالِبا وٕنی
یا تہٕ چارسوِیَ سیٹھ تھاوٕنی
وُڈری یال
تہٕ چارسوِیَ سیٹھ زالنہٕ وۄجوُد

•

جنوری سنہ 1975ء

نظم

کوٚٹھ لوانٛے لاَج وَتوٚ
قدمن سیٚتی یارز
بِسلایہٕ ہُنٛدپن گوٚ زیٹھان
تہٕ قدمن آنٛچہٕ دِوان
ٲہرٕوٕ پی وَتن ہنٛدی آکار تہٕ وِہی گے
لٔتن ہُنٛد ماز کھِوان
موسمن ہُنٛد رے کرٛاں کرٛاں
رأو قدمن ہنٛز یارٕی زان
وَتہٕ گے زیٹھان
تہٕ قدَم لوسان

•

دپاں سڑکہِ کھوٚہوری پکیٚنہٕ چھُ
وأنسن آسے زیٹھاں
اَدِ سو سڑک آسی تن کأتراہ تنٛگ بہٕ
ٹھمپو پنہٕ وزِ پیٚیے تن نالہِ دَمن کھسُن
ٹانٛگہٕ بَم پی تن ٹھوٚلٕل گاوِ ہنٛدی پأچھی ٹھولہِ
بجلی کوٚٹِس سیٚتی پیٚیے تن پان سوٗن
مگر سڑکہِ کھوٚہوری پکیٚنہٕ چھُ

ڈآنشَن آے زیٹھاں
پَتھ گَئے چھپنٹھِ ینہِ
بیّلہِ پِ تیّلہِ آیہِ
کھوہوڑی کھوہوڑی پکَن والِین
دَے زانان !
یِم ماچھِ غَلطَ پکاں !

•

جُنوری 1978ء

نَظم

کٔتِر لٔٹہِ گوس اَتھَس کیٛتھ ہیٚوٚن لایَق

مَگَر ہیٚنہٕ وول نہٕ کانٛہہ
کٔتِر لٔٹہِ گوس ہیٚنَس لایَق
مَگَر ہیٚوٚن لایَق نہٕ کیٛنٛہہ

ہیٚتھ تہٕ رۄد ہیٚنیٚ
ہیٚنہٕ رۄس تہِ ہیٚوٚتُم کوٚت
وٕنِک ہاُچھ دارِہے تہٕ دِیُتُن
یَنُن یُرِتھ کانٛہہ اوس
تہٕ کرٕکھ ژاس
یَژھِ ہینٛزر رَژھ رَژھ نیٚکیھ کوٚرِتھ
گُنہٕ کُنہِ چھُس وُنہِ تہٕ وۄرِتھ ووتھان
تِکیاز !
اَنگ اَنگ چھُم مَقروٗض

جَنوٗری سنہ 1978

وۄجوٗدٕچ وٕژھے

یٮ۪لہِ یٮ۪لہِ مَنٛشَس
یٮ۪یتہٕ پٮ۪یہِ ژھانڈٕنۍ
شیٚشرٕ کۍ معانے
تَس پیٚیہِ ژٕنۍ وُشنیرَس دِنۍ

•

سَفرُک عالَم
کوٚٹھۍ کانٛیہِ متۍ
ٹیٚنٛڈۍ موٚہ منیمتۍ
ہانیمٕژ تَس سآیِرے کاے
وُشنیرَس چھےٚ ژٕنۍ دِنہٕ نیراں
وَتہِ وَتہِ پھیراں

•

کوٚت تام وٲتِھ
نارُک جَم جَم دٕوٕرِ چھُ ڈیشاں
لُکہِ اَرساتَس سیتۍ چھُ دوراں
اوٚتنَس وٲتِھ
یمنہِ وۄجوٗدُک شیٚشرُک عالم
تھوٗن مُژرِتھ

بَشہِ بَشہِ سوٗرُے
ترٕ آوِن نیٚشہِ راہہ

●

ہوٗشس مَتٕر ہیٚتھ
قونُن گَرٕڑی کوٗن
تہٕ ..... ووٚنہس
خود کُشی ہُنٛد چھُے اِلزام
ہے ہُنٛگہِ ہیشُو گو رُوزِتھ
دوٚہینَکھ
تہٕ سرٕ ثوٗمَت اوسُم نا یان!
ہُٹھ ہَتھکٕری ییٚلہِ کرٕہس
دوٚہیہس
وُشنیرَس گَرٕتھہِ کرٕام وُچھِنی

●

جنوری 1978ء

مجبوٗری

دَراز دُستی آس سَپیزمٕژ

تہٕ

پوٚشہَس آسکھ مُشکِ مُہتھ تیمٕژ
نٔنے زٔبانہٕ اُچھ آسہٕ
بٔنے زٔبانی شُری سِندی پأٹھٕ
اُنہٕری شَر مَنگان
وٲنسہِ ہنٛدٕین ڈُلٲمی وَتَن سیٹھٕے کِتھ
روٗز نتَس سوٚ کَتھ کوٚران
تِکیاز کِتھ ما چھٕے سارِنے کَرنہٕ لۄان
مُشکہٕ رۄس پوش
تاوٕ رۄس رٕتیہہ
شٕریٚہہ رۄس شَبنَم
کُس دِوٕ تاہہ لاگِس شیرِس

•

فرورٕی 1975ء

ائیحاس

اَنہٕ گٹِس زآلی دِواں دِواں
لوٗسی نظرَن ہیٚنٛدی ٹیٚدی
أچھ گاشِکہٕ ائیحاسہٕ بایتھ

آسِہے!
دوٗر یا نزدیک
زِتیرِ نہٕ کیٚنٛہہ مےٚ سکانٛہہ؟
خبر أچھ گاش کیٛاہ گو؟

●

--- اکتوبر 1978ء

چھٕجل کُل

چھٕجل کُلی واش کوٚڈ یینہٕ نین لَنٛجن
یٚیمہٕ دارِ شیٚوٚد
موٚکھ پٔرِتھ دیٖمتِن نظرَن

●

مےٚ اوسُم گاشہٕ آگُر میٚہربان.....
کھٕرِ یہاہ دِواں
رازِ ہونٛترَن کوٚڈ دوٚہے ..... ہیٚوٚن
دوٚد تہٕ لوٗنی۔

●

مشانہِ کُٹھِ کوتامہ گہُل ..... دوْہلی زلوان
مشانہِ کُٹھِ دوْہلی تھیاں
وآناکہ ژھائن ہشدِی وُجوُد
معانہِ روْس ژھاکُمپل ژھایَل ژہ
وِہِل وَقتکُ سَراب

•

چھُیجَل گُلِ واش کوڈْ ..... یَینہِ نین لنچَن
ژھیں لوْگ ۔ یَزنِ یارَن
اُچھَن ہُنْدگاش اَتِھ چھپا
گاشہِ روْس آمُت
مےٚ باسان یَینہِ کُٹھِ زَن
یان یَردیومُت ۔
مےٚ اَنہِ گٹِھ نال وُلمُت

•

اگَرتےَ مؤلہ پژاٹےَ سَپدِ اَتھ جُل جل
یہِ ما نِنْدگلاوِ گاشنک آگُرےِ سوُرے
یہِ ما گہلاوِ پژتھ کاشہ کُٹھ
یہِ ما پژتھ کاشہِ کوْرِتھ نِی
اُچھَن ہُنْد گاش

•

فروری 1978ء

جن

وآناکھ وِزِ ہنُد سُہ
وآناگھی وۆجوٗد
زِنتہٕ اَلوٗند گومُت پان
اَتھس کیٚتھ زٕ ؤ ہیٚتھ
کَتھ تام ہیٚے پَرٛتھ لَنٛجہِ اوٗیزان
اَچھن، آسس تہٕ پانس مائتھر لگیتھ
کَھتن ہندی کَرٛنٛز۔ ہَرِس مَنٛز وُٹھی گرٛٹھِتھ ...
ہیٚتر تمی پانس ژٕ مہٹھ
یہِ وُچھِنہٕ باتیٚھ ..... زِ
یہ چھُسہٕ شوٗنگِتھ کِنہٕ ہُشارہ

•

اوٚبرِس گوٚ سہپاس ..... تہٕ
گاشہِ آگرٕ دٔراو نوٚن
ہُتھ موڈُس تام آس دَتھ سیٚوٚد تہٕ شیٚتل
سُہ لوٚک تہٕ موڈُس ییٚٹھ وآتِھ
گےَ تتس بیٚیہِ وۆجوٗدس حَھلہِ چھپانگرہِ
بَنٛدہٕ بَنٛدہٕ اوس لتَس کھوٗژُن پیٚشیان

•

•

وَتہٕ ہِشنٕز بِسلاے گٔے تَس قَدمَن آنٛپہٕ دِوال
تہٕ پٔرِتھ موڑٕس پیٹھ
گٔوَ سۄ پانَس
حیسہٕ پھِرنہٕ خاطرٕ
ژُھکیٛو سیتی مازٕ وُٹھان
تہٕ آخری موڑٕس تام واتنہٕ برٛونٛہہ
اوس تَس وۄجوٗد وُڈی گومُت
دۄٚڈیکھ سۄ اوس جِنوَ ژوسِمُت

•

مارچ 1978ء

وۄلہٕ لۄر

بہٕ رٕوٗدُس بہٕ
لیٚتام یہِ آنہٕ مےٚ روبرو رٕوٗد میٲنی تصویر کُشی کران
بہٕ رٕوٗدُس صوٗرژن ہٮ۪ژہٕ وٕہِے
تارٕژَن سیٹھہٕ تٲلِتھ ۔۔۔ رَے کرٛان

•

لۄنی لۄنی ٹکیتھ رٕوٗزنہٕ وَنہٕ ینیچ وشرٕھے
دٕیھ اٚچھن کتھاہہ کرٕی زِ ۔۔۔ یمُ چھِ اَتمن کھسان
ہیٚرِ ما آسہِ لۄنی مہِ کھوتہٕ ہُرُ بُرٕ

•

ہیٚوۄر کھٚسُس چھُے
لو تہٕ وآے آسُن لابُدٕی
کرٕ کُسُ بےٚشمار ہیر یاوِن گرٕنٛد!
تاوِ کُسُ تاپہٕ تیوٗ نگلن سیٹھہٕ پان!
یہِ آنہٕ رٕوٗد مےٚ سَنٛخ وۄلہٕ لۄرہٕ

•

مےٚ کرِ اٚمنس کوٗچہِ
تہٕ کٕنی ژھالہِ وۄتنس ہیٚوۄر
ییٚتہِ مےٚ یَنُن خولہٕ خط رٕوٗد
ییٚتہِ مےٚ وۄپرٕ ٹرِکا دٕرٕدن لوگ

یٖیتہٕ مےٚ دٔوجوٗدَس گَے زِاَڈ
یٖیتہٕ مےٚ اَڈ ڈٕنگِس رۄد پاٗن

•

مےٚ چھُہ مَتھ گَرٛھان

بہٕ لَبہٕ ہاٗ پان
کھُٹہٕ میتہٕ آیہٕ مَنٛزٕ گَرٛتھ
اَکھ آیہٕ کھَنٛڈُ
بہٕ وُچھہا آخر کیتہٕ کاٗل
پَنٕنُ رۄو مُت بُتھ۔۔۔تکیازِ
بہٕ رۄوُدُس نہٕ بہٕ

•

مارٕچ 1978ء

ٹُلی

تہٕ پٔدی رٕوٗدی یکان
تِمَن آس خبر نہٕ
دَتہٕ چھَتہٕ واد کراں
دَتَن بیٚٹھ رٕوٗز قدمَن ہٕنٛز بیٚٹھوٗلی
دَتہٕ آوٕرآوی آوٕرآوی ژھوٗنہٕ سِرسآے تہٕ موٚکج
کمَن راہدار رَفتارَن ییٚنیہِ کوٗٹھن لورِ ژٕنٛڈ
کآنسہٕ ہٕنٛز تآجلی گَے نہٕ اَثرٕ اَنٛدازہٕ
بیٚٹھِ اوس ژٕشمَن ہُنٛد خَشم
تہٕ
تَلہٕ اوس قدمَن ہُنٛد باڑو بَڑان

●

دَتَن ہُنٛد ژھوچرٕ کآسنہٕ باپتھ آس ٹُلی دِنی
تہٕ توٚگنہٕ لوٗزُن
کٔس آو تہٕ کیتھہٕ کٔن آو ــــ
ــــ گاڑِ ہٕنٛدِس ویلِس تلٕ
تہٕ ترٕآوِن پٔران
سٹرکہِ ہمیٚیہِ ہنا ہہٕ ترٕییٖش
سٹرکہِ ہُنٛد آوریر تنیٖو

تہٕ
کینٛشرٕن دوہَن رٕوٗز وَتھہ صاف
بیٚیرٕ بارٕ دَرآیے

ستمبر سنہٕ ۱۹۷۵

●

میلہٕ پٹ

وَتہٕ راونہٕ باپتھ چھہٕ وَتے آسان

تہٕ

وَتہٕ لاگنہٕ باپتھ تہٕ وَتے

وَتہٕ وٲنوٗ دِچھٕ

سفرچ شاہرگ موچھہٕ مٔنٛزرٹِتھ

وونتہٕ مٔنٛزلن ڈِکہٕ دِواں

وَتہٕ وٲنوٗ دِچھا کانٛہہ ؟

●

ووں گوٗ وَتہٕ اوٚن

پٔرتھ موڈٕس پیٹھ

اَتھَس کیتھہٕ ہیٚنٛوٚن لایِق گرٛھاں

قدمن ہیٚنٛز اُچھہٕ وٕژھہٕ تھاوِتھ تہٕ

اُچھن کیچھ

ستٕرپیٚنٛکِس کھرِس تہٕ داوِ نیران

بٔچھہٕ لدٕ یٔنٛدرہٕ تُلٲنٛک پَن ۔۔۔۔

گَنٛڈرے گَنٛڈ

●

پٔرتھ موڈٕس پیٹھ

وَتھ پرِ ژھاں پرِ ژھاں....

...... واتوَ نا مُنشِرلسَ !

ووں گوَ وَق آسہٕ مُنشِرل مُرِتھ کوٚنشس گومُت

تہٕ وَٹسِی لدٕ ووٚجوٚد چھِ مسِلہ پچھِ بیٹھ آسَن

وَتہٕ وآلی

نوٚ وَتھ کرٕان.

•

اکتوٗبرٕ 1978ء

مُراد

پَرٕ ژھێنبر رٕوٗد لرٕ لرٕ سیتی
پُژھ بہِنی لایق وۄجوٗد دِرچ وِتژھے
وَقتکی نِسترَو آتی نائُتاہر گہِ تام ؟
ژُدُن کیشاہہ گوَ ؟

•

وُچھُ وُچھی یکُن کیشاہہ کیر
ڈُلامِن وَتن بیہِٹھ چھُ کھور ڈٔلہِ وُنۍ
یا پتہ گوٚژھ دۄرِ رچہِ سورنیہِ شاہہ ژھوکُن
ہیٚتہ زَن تارکھ مالہِ ہٕشدٕ ہیٚن اَتھہٕ لگتھ-----
----وۄجوٗدکی چاہہ پُرونہ یاپتھ----
----ڈیکہِ چین رِکھن ہیندی شاپھ
تِتھے کُنۍ ژلہِ ہن
ہیٚتہ کن زَن کاہہ -
آستان پٮۄنچہِ بیہِٹھ
فال وُچھتھ
مُراد پوٗرٕ گژھنکی
خاب چھُ وُچھان

اکتوبر 1978ء

•

قُلفَس تَل

ؤلِتس ؤنہٕ دِوان آساؤرۍ یآنۍ ژھمبٕر
کِنہٕ وٲلُت اوس ؤرۍ یآتۍ ژھانڈان؟
قَدمَن ہِشر قدادآرۍ آسہٕ
کِنہٕ مُشرلَن ہِشر وِرثَھے؟
شہَرَن ہِشدۍ شہَریَن ہٕنہٕ وۆجوٗدٕچ وَکھنٕے کرٲں
نَنبک اؤبرُ..... ڈَلکۍ کھبل
وَتَن ہِشر وَتہٕ گَتھے
سِپھرسَتَن ہُنٛد تھقرَرتہٕ لوٗنین ہُنٛد شینہچار
ہارتہٕ گرٛیکہٕ تارکول وَتَن ہیٚٹھ
نَنہٕ دآرۍ پَدن ہُنٛد ژھرژھر
کلبَن ہُنٛد خُمآرۍ شام
سوٗرے کینٛہہ نوٚن آسِتھ تہٕ باسان
سوٗرے کینٛہہ قُلفَس تَل

•

مارچ سنہ ۱۹۸۰ء

شرٚیلہٕ

یہِ میٚشرٕ تھوٚ پدٕلوٗ مُتھِتھ

تہٕ

اَمِکِس لوٗ ژرٕس گیٚنڈ واوٕ گلبوٚ تکِہ تار
گرٕدِ غُبارٕ کی رَنگ روٗدی ----
---- بێے گرٕ گٕژھِتھ لبلہِ کرَان
بێے سوٚکھ، بێے شکُل، بێے ترتیب
قرٕنہٕ وادوٚ بیٚٹھٕ---- آوارٕگی ہێنڈِس عالمس مَنٛز
تَشنہٕ ----پَنہٕ پَنہٕ گرٕژھِتھ ----
پاپدار شرٚنیہٕ ژھاراں ـ
شہ شرٚنیہٕ ....سوٚ آڈرَن ....ہیٚتھِنہٕ
اَفتابچ تَمازَتھ ژٕہِتھ نِی
ہیٚتھ زَن کرالہٕ ژاکِس تام واتِتھ .....
....اَتھ تہٕ کانٛہہ شَکل تھَتہٕ پێیہ

●

مارچ 1980ء

ژھبن

سہ اوس مےٚ برٛونٛہہ کنہِ مٔنٛے ٹسنہ کران
تہٕ بہٕ اوسُس انگس انگس چیچِہ کھبتھ
رٔنگہٕ رٔوکَن پھیراں
تکِیاز مےٚ اوس سکہٕ بہتھ ..... نہٕ...
بہٕ چھمُس بہ
تہٕ میٛانَن انگ چھِ میٛانِی

●

پٔزَر گوٚ یہ
سہ رٔود مےٚ برٛنٛزِ برٛنٛزِ اچھو تہٕ کھوربو
حبس دِواں
مگرٛ اچھَن ہُنٛد وٚن سوٚرِتھ
کَھنٛتَن ہنٛدی کٔرٛنٛز موٚرِتھ
تہٕ نرَن ہُنٛد راد ژھوٚٹِتھ ..... رٔوِی مےٚ انگن ہنٛدی رٔنگ
بٔتھچھو بدلہٕ رٔودی مےٚ اَبتھی پراٹان
مےٚ دِژہٕ آسے تتَس وُنی
سہ اوس دِدٔرِ ژوُمُت

●

بہٕ ہیٛوٚکُس نہٕ پانَس سمکھِتھ
تہٕ کیازِ بہٕ اوسُس پانَس نِش بیٛوٚن دراموٚت
پانَس نِشہٕ ژھینہِ گومُت

●

جوٗن سنہ 1980ء

عبارتھ

تتس تہِ آس ٚبھتِس سوٕے عبارتھ لیکھتھ
یوسہٕ پرٕنہٕ باپتھ
اتھاسپہِ اُچھ عام آسِتھ تہِ نایاب چھِ

●

یہِ عبارتھ آس نہٕ وۄنی تتس تہِ ووتھان
ییٚیمی ژٕن یہِ
کَتھ تام موڈَس پیٹھ
کَتھ تام اگہٕلِس مثر
کمہِ تامَ قلمہٕ سیتی
کیٚاہ تام وٕنتھ
بامبرِ بامبرِ لیکھتھ
کورٕکاکدس ڈزوِی آسی دِتی متی

●

یِتھی عبارتھ لیکھن وٲلی چھِ
قلمن کتش کرٕتھ
کمن کورٕکاکدن
تِتھی ڈزوِی دِواں !
تِم برٕ آٹھی والاں !!
یِم نہٕ زانہہ نٕہوٕنہٕ ییٚن
رٕنیکھ کنہِ تہِ گاشس منز
نٕوٕ کیٚنہہ لیکھنہٕ ●

جون ۱۹۸۰ء

ژھین دِنہٕ والین وُٚنوِ

میانہٕ وۆجوٗدک کُنبر چھُ داوُس لوٗگمُت
تِکیازِ میانین اَنگن اَنگن ہٕشتر لنگ لَنجہٕ چھےٚ
اَباٗسی کُنگن پیٹھ کیٛتھ تژادنہٕ لوان
میانہٕ ییٚہہَ بیٚنجہٕ ہٕشدِس کُنتَس چھےٚ
کَنہٕ کرٗان واٚلی
اَنہو اَتھو دِنہٕ کرٗتھ پٹان

تہٕ
بہٕ چھُس کاٚنی دارِ پیٹھ بِہِتھ ..... سونٛچان
زِ دُنہٕ چھُ مےٚ تام داریاہ

•

شژاکہٕ سیٚتی لوٗگ نہٕ زانہہ تہٕ پاٚنس ژھین
ناج دِتھ ستا چھ اَز تہٕ
کاٚلی ماتایہٕ تہٕ شاہِ ہمدانس - پادچھلاں وسان
بانگہٕ نَکھے چھُ شٔینکہٕ شٔید کَمن گرٛٹھاں
دُنہٕ تہٕ چھَ کھاٚت دید، زۆنہٕ مالہٕ وونٛدہٕ بادان

•

ژھین دِتہٕ والین وُٚنوِ
تَگہٕ دِے شژاکھ اَزماونی
واوَس دِلوِ ژھین.... تہٕ پاٚنس ژُلوِ اَنگ

زلہٕ ژھیٚو رآوِلیٚن ..... تہٕ سرِیس کُرٕو روٚٹ
دۄہہ دِلیٚن دَرس ۔
تہٕ رآژن کرٕو کَتہٕ گَنٛڈ

•

ژھُن پاس ژٕٹھ نیرِ نا کھوہوٗر بیٚشوٗن
جِسمَس تہٕ جانَس لگیا زانٛہہ ژھین
نُتھین ژٕوٗرِ کوٚت تام کَرَن کَھرِ اَکھواس
رَگَن ہُنٛد خوٗن تراوِ نہٕ یَنِن وۄہ ژچار
ژھین دِنہٕ والین وٗنِو ۔

•

نومبر سنہ ۱۹۸۵ء

گیت

وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

جام ساری ییٚنۍ، دام ساری ییٚنۍ   لولہٕ سگنآوِی تہِنۍ گام ساری ییٚنۍ
اَتھ صداقتس مٔنٛے وَنتم کرِیا کانٛہہ نکار   وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

کرٛام پریٚنٛن چھِہ اَسہِ تھٔنہٕ کرٕلاوٕنۍ   زوٗن تارکھ ییٚنۍ یتھنہٕ تھیوٚراوٕنۍ
یتھنہٕ گژھِ وآنشہ ہنٛد حاصلے وۄنہٕ مِکار   وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

نَب ییٚنۍ، زَب ییٚنۍ، روز و شب چھییٚنۍ   شاعری، ہتگری بیٚیہِ ادب چھے ییٚنۍ
یتھنہٕ زاہہٕ ڈولہٕ نآوِ ییٚنۍ شاہکار   وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

ڈَل ییٚنۍ، کھیل ییٚنۍ، گنگ تہٕ جمن ییٚنۍ   کٕکلہٕ، کوٚستوٗر بیٚیہِ پوشہٕ چمن ییٚنۍ
وَتھ چھِہ لوٚرِچ کرِو زوٗ ییٚنۍ اَتھ نثار   وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

قدمہٕ قدمے سفر اَسہِ چھِہ منزِہی لآوِی مہتِ   لولہٕ ارمان چھِہ مَنہٕ منزِ تہٕ لآیہٕ نآوِی مہتِ
سۄنزلہِ ہنٛدی رنٛگ ژھکیہ یتھنہٕ رآوِکھ خُمار   وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

اَسی چھِہ قاتِل اَسی کنہٕ ساہ مقتول چھی   اَسی چھِہ جاہِل اَسی کنہٕ ساہ مجہول چھی
زَگ تہٕ پژوٗن ژار رنٛگ ہآوِی توٗ گانٛہہ جار
وۆن ییٚنۍ توٚہی تھٲوِو وآنشہٕ بدٕنے بیدار

●

نومبر ۱۹۸۵ء

نۆوزٕم

اَتھ پٔرناوِتھ
کَتھ کیٚنٛہہ لوزٕم
زَلرٕ لوٚتھو مُت وۄنتھ زال
یَنہٕ داوَن ہٕشنر کھری کانٛگرہشِ
پٔرتھ پٔرکھ قَدمَس قَدمَس ژھٕین
کیٚنٛشرَن ......
گژھہدین ہُشد زَن ونٛیہہ کھبتھ
موکلُن گومُت
کیٚنٛہہ پٔرکھ زَن زہنہٕ ژٕونٛبھٹے گاٚمُتۍ آسی
وُچھوٚے
یتھ کنۍ پٔرکھ سمارا
کیٚنٛہہ ہَجہ، کیٚنٛہہ کَجہ، کیٚنٛہہ بَجہ وارٕہ
کیٚنٛشرَن وُنہٕ چھپٕ کھوٚ کھمبی ژاوان
کیٚنٛہہ وُنہٕ باشہٕ کَراپنے زَن
کیٚنٛہہ چھہٕ دَپان ہیٚوٚر کھٚمپہٕ ہَو
دَکھہٕ چھپتہٕ ہیٚرَن یاوٕی
کیٚنٛہہ چھہٕ دَپان اَسی واشاکٕرٕ ہو

قٲلِب کرٕ ہِٹھٕ

وُچھوَے یِتھٕ کُن

اَکھ تہِ رٕکھا چھَیِٕ سَرِ سولُبتھ

کُنھ تام رٕکھ دَچھ شاہَس کھَسِہ وَس

یَمہِ کِنیٚ وُٹہِ چھُس زِندٕ رُوزِتھ

یِمہٕ رٕکھہٕ وُچھوَے ....

....یُچھنہِ لِواں چھُم

بہٕ تہِ چھُس رٕکھہٕ سوٚ دَرس مَنٛز غوطہٕ دِتھ

دوٚ ہدِش نوٚو نوٚو زَنہم لبان

●

جوٗلایی سنہ 1982ء

گیت

ییٚژ کالہٕ پیٚٹھے مَن چھُم ژٕنٛژرل
اَسہٕ وٕنہٕ ہیٚتھہٕ وَدنکۍ ساعری ژھَل
غمہٕ سوٚدرس مَنٛزلوٚ ڈٕناواں چھُم   سُمہٕ تارٕ وٕپیٚٹھۍ نکیناوان چھُم
یینہٕ وُچھہا آتی وُچھناواں چھُم   مرٕگَن ہندی چایہٕ ترٛاوان چھُم
چھیوہ کیٚہ لدٕ زَن گٔامٕژ سوٚپنیچ کُل
ییٚژ کالہٕ پیٚٹھے مَن چھُم ژٕنٛژرل

بینتہٕ ہاے پیوٗاں چھےٚ مانٛزٕنَمَن   بینتہٕ چھہ آنی لگان چھےٚ لوٚشہٕ گُلن
بیٚنتہٕ وٕگیٚن کھَسہٕ وٕنی مارٕ گٔژھن   ژٕری وارٕن بیٚنتہٕ شُمشان کھوٚن
یہٕ چھِہ گرٕ وُٹھہٕ سیٚٹھاہ سمسارک ژھَل
ییٚژ کالہٕ پیٚٹھے مَن چھُم ژٕنٛژرل

مٕری مانٛگے گرٕی تھےٚ مآج رٕچھان   شُری باوٕ پیٚٹھے بیٚنتہٕ ژٕٹھہٕ لگان
بیٚنتہٕ ماجہٕ زٕلوان دٕچھہ کورٕ وٕہان   پھولہٕ وٕنی گُلہٕ ٹوٗرٕ ژٕدرٕ پھران
یہٕ چھِہ وآنٛس وَنے کاژاہہٕ شاپِل
ییٚژ کالہٕ پیٚٹھے مَن چھُم ژٕنٛژرل

کمہٕ قدمہٕ نکوٗ، کمہٕ قدمہٕ ژٕکوٗ   کمہٕ قدمہٕ کھسوٗ، کمہٕ قدمہٕ وسوٗ
بیٚنتہٕ کَس چھہ خبر کمہٕ واٹہٕ کھسوٗ   بیٚنتہٕ کَس چھہ خبر کمہٕ تارٕ ترٛاوٗ

ہرشایہ لگیتھ موتنک اردل
یئژ کالہ پیٹھے من چھم ژنژل

ییتہ تن چھ اساں ییتہ من چھ وداں، برمنڈنن ییتہ سئی زور کھراں
لیچھ ناوی چھ ییتہ کچھ بزی سپداں، گچھ کٹھنے ییتہ چھے ہارے کھساں
ییتہ اکھ اکھ شاہہ منتس شایل
یئژ کالہ پیٹھے من چھم ژنژل

سمسار کی رنگ چھنہ راس پوان   زندگی ہندی آچھری پن اسیان
مری مری چھ زوان زوی چھ مران   لیتھ کھو کھریکان لنتھ کھو کھریکان
کتھ آسہ کھو کھر تتھ آسہ گیتنل
یئژ کالہ پیٹھے من چھم ژنژل

●

اگست 1982ء

گیت

لگہِ سونٛتہٕ چھُلےٚ گوشن گوشن
لگہِ دِویا ڈٕلہٕ بنٛیہ پمپوشن

ارمانن بیٛیہ بیٛتہٕ سونٛزلن اَنگ
ملہ ژارس وہ پدن اسونی رنٛگ
اَسمانٔنی وُڈان شوقکی وُژھہٕ ژنٛگ
پیٛن لولہٕ وَژن تھٔصنہٕ خاموشن
لگہِ سونٛتہٕ چھُلےٚ گوشن گوشن
لگہِ دِویا ڈٕلہٕ بنٛیہ پمپوشن

وۄنہِ یانےٚ پیٛلہِ میٚخانچ کتھ
کٔتہِ روزِ پٔتو میٚزانٕچ کتھ
کٔتہِ جیمچ کتھ کٔتہِ جانچ کتھ
ہُرِ بوش سبھاہ پٔتہٕ مدہوشن
لگہِ سونٛتہٕ چھُلےٚ گوشن گوشن
لگہِ دِویا ڈٕلہٕ بنٛیہ پمپوشن

سَرتازِ چھہِ روزاں نِگہچ ستھ
اتھی شمعس کرِ وِنی لوٚنٛبِری گتھ
اَتھ شبنٔمی صُبحس وٚنٛدٕ لُکہ رَتھ
سَرتازِ ستھاہ چھےٚ باہوشن

لگہٕ سوٗنتہٕ پھُلے گوشن گوشن
لگہٕ دِویاڈٕلہٕ بیٚیہٕ پمپوشن

اَسۍ ونہٕ ہوٚشجہٕ لولس ہول تَرلیمَ ہ
اَسۍ ونہٕ ہوٚشجہٕ ڈُدوَنہٕ باغ پھولیم
اَسۍ ونہٕ ہوٚشجہٕ ٹرِنہٕ کانٛہہ دود بُلیم
اَسۍ ونہٕ ہوٚشجہٕ اَرمان بیٚیہٕ توشن

لگہٕ سوٗنتہٕ پھُلے گوشن گوشن
لگہٕ دِویا ڈٕلہٕ بیٚیہٕ پمپوشن

●

اَگست سنہ 1982ء

روبوٹ

بێحساسن تہٕ ہمدردین ہُنٛد موحتاج
روبوٹ
دِلہٕ ڈُبرالوٗنتہٕ بےخبر
روبوٹ
سۄدُرمنٛدان .....
..... ییٚلہِ تلہٕ پاتالہٕ کِہن سٔنزٕرن ..... کَنِشکہٕ کبر(۱)۔
بلیک بُکسس ژُنی دِتہٕ وۄتھ
اِنسانٕنی اُتری آسی بٔٹھ بۄتھ .....
..... تگن گژی پیٹھ اسان

مےٚ باسیو
بیٚ سو کُھ موصوٗمن ہُنٛدی بُرژھونی روٗح
ژھیٚیتی مِتین اُنگن ہُنٛدی دزوِنی کنگ
تہٕ
تازٕ خونٕکی بکہٕ بک کرُونی بُڑ کھ دُچھتھ
پھوٚٹ تَس تہٕ رٕمَس رمَس اوٗش
دِلہٕ والیو دُشمنو کھو تہٕ چھہٕ
دِلہٕ رٕسی روبوٹ بٔنیہِتھ۔

اگست ۱۹۸۵ء

(نوٹ ۱۔ کَنِشکہٕ جہاز سمندرس منٛز وٕسی پێنس پیٹھ زایہٕ یہٕ نظم تہِ منٛز 329 سوار مارٕ گییہ)

تِ گوٚ

ہوٗنک رۄخ پرَنہٕ باپتھ
یَتہٕ مےٚ پننہٕ نسِ پالسَ ---
...... کاکدی لٕہ ژرَ دِیُتھ
بہٕ کھوٚتش اُلمَن ....
گُلی تیٚنہٕ ہرِن ...... بالہٕ تیٚنتالِن
کیٚتی دۄرَ برزٕٹھم تہٕ دیشِن پھشوٗرس
اَتھ قافلس سیٚتی رۄدی مےٚ کیٚتی ہمسفر
مگر پوٗز گوٗیی ..... زِ
یِمَن تھزرن تہٕ وُڈرن مَنٛز
رۄد مےٚ زۄ اَتھس کیٚتھ

تِکٕشازِ
مےٚ آس خبر زِ
اَکِ نتہٕ اَکِ دۄہہ نیرِ ٹاس
تہٕ بہٕ گژھہٕ خبر کمہٕ ہنٛزِ یا سرٕ بزی
ییٚتہِ نہٕ سُربتہٕ کاوۄہ چھِ

تہٕ
تِ گوٚ

•

جنٛوری 1985ء

زاوِیہ چار

یِتھ کَنٛواسَس چھِ
کَرٕہنۍ کٔٹہٕ کال ہش زمین
یِتھ ہیٚٹھ شوخ تہٕ اَنٛنۍ نیٖرِ وٕنۍ رَنٛگ.....
.....تہٕ چھیٚنہٕ ژٕنۍ نیٖران

فَنکاری اَتھَن مَنٛز آسِتھ تہٕ
کلیمۍ کیٚتھین برٕشَن ہیٚنٛز زٕلو
وۄٚلۍ گَیہِ تِم آوِلی زاوِلی ایٚحساس
یِمَن زَن تھٔنہٕ ہیٚتھ تہٕ
وۄٚجوٗدٕچ وٕڑھے رۄز
یِم زَن قُرنہٕ وادٕو پیٚٹھہٕ
فَنکاری شوٗعوٗرَس
وۄٚجوٗدٕچ مُری مانٛگے چھِ کَران

•

وۄٚلۍ گوٚ......

یُہ تام نہٕ

کَنٛواسٕچ کٔرٕہنۍ زمین مَدٕ وَسہٕ
آوِلین زاوِلین ایٚحساسَن ۂنٛدی

آوٕلی زآوِلی رَنٛگ ووتلَن پٮ۪ہ
ہَرگاہہ فَنکارَن ہٮ۪نٛدۍ بُرش
کھوتہٕ وَٹہٕ کھوڈ تہِ کھَتَن

اگَست سنہ 1985ء

•

سونٛتھ

پارِدۍ نَظرَن رَژھ کھَنڈٕ یِی ٹھہراو ..... دِیان
تھَفنہٕ پِیۆ مُت سونٛتھ
پَرِشکی پاٹھی ہوٗ چھِمتِر تَھر بیٚیہ بامَن نیٖرَن
یَیمبرزَلہِ بیٚیہ تیٖمی سِنٛبزِ کلہِ ......گلہِ سارے وآنٛش
دٔرِمنس یکہٕ وَٹہٕ کانٛجہ مھلیَن ...... کاوٕ ڈکرَن
شاپُل شُرۍ سنٛدۍ وَتنہِ گرِس پیٹھ لاوی قَدَم
کُنہِ کُنہِ پٔہلی جَبَن ہٮ۪نٛزِ دِکہٕ پٮ۪ن مَخمٔلی فرشَس
کُنہِ کُنہِ سیٖنہٕ زٕٹھتھ اَتھ — وَتہٕ ٹیٖدۍ نیٖرَن
شرِتُی کھوکھُس پھَرِ وِرِ کٮ۪میٚ پوشَن ۔ بٕرٕڈی مُشکَن ووٗنی
بادَم پوشَن سٕنٛزِ ہَنٛس ہیٚیہ تارُن پان
پارِدۍ نَظرَن رَژھ کھَنڈٕ یِی ٹھہراو
دِیان ـ تھَفنہٕ پِیۆ مُت سونٛتھ ۔

•

یَنٛچبرِ پٮ۪ٹھِن ہٮ۪نٛدی مُرہ میتھ تِم اَخبار ووٚتھن
مرِ مٔتِر خبر گرٚٹھن رٮ۪ بہٕ رٔفٕدس سیتھ
دِہی نٮ۪شوٗمٔت تالوَ کرِ شاہہ ژھُپیر ہیشُو
بُسہٕ نیٚمتی بُتھ مُس ہیتوٚ نیٖرِتھ چھاوَن رٔنگ
بالہٕ تھونٛگِن بیٹھِ شیٖنہٕ گرِن ڈٔلہٕ یانے زٕمین
اَنہارن ہٮ۪نٛدی عالم سٔتھنہٕ بین بٔنہٕ ژھٕٹرِتھ
سٔنہٕ وٕنی سَرگم وُزِناوَن بیٚیہٕ دٕراوکن
دَن وَن ہُرہی ہیتھ ووٚسہٕ ین کٔم کٔم جانا وار
ساٗلہٕ مٔتین پیٚیہٕ مٲلکس گرٕ ژھنٛج بانٛبرعہ کٔشر
کاٗرہی گرَن بین حمبعَس تامتھ گُنٛز رٕنی دٕوہہ
گوہ تماتن بیٚیہٕ ۂنگہٕ مٔنگہٕ نیرِی قلمس کٔش
نَظرن ہٮ۪نٛدی نَذرانہٕ رٔٹن ٹیرِ ساٗلکی بوٚچھ
گلہٕ وٲلَن رگہٕ تال کٔمن مَس ملرین ووٚنی

اُسی کوٚت چھِ پکان

کیٚنٛہہ کالہٕ پیٚٹھٕ ووت
کمُو تام اُوبٕزو جالوٕ پیٹھٕ
اَژھیٚنہٕ قمیٖض
دِیماغ پٕراٹنَ واجیٚنی بٕدلوٚ دٕوتلان
زَن تہٕ
ہٕ اَنٛتھِ یِنہٕ والین نٕژوٕنیٚ مَنٛنر
خبَرَ کیٚتین مَنٛکرِ بن
ہٕنہٕ ژَن گانٛد چھِ وُژھمِٕنٛر
یا تہٕ چھکھ گرٛد مؤترآوِتھ تھاوی میٚتِ
نَنہٕ چھُ تمِنَ اُچھِنَ زوٗن لُجِمُتِر
کاوہٕ تہٕ گاںٹہٕ تہٕ چھیٚنہٕ
یہٕ اُوییٚز تہٕ اَژھیٚنی بٕدلوٚ
بٕدِ ہیکان کرِتھ
لیٚہسہٕ اُوییٚز آسِتھ تہٕ دیدہٕ مان چھِ

•

اَمہٕ وَتہٕ یکِتھ اوس گوٕڈٕ گوڈٕ
دِیماغ پھٹان تہٕ مَنٛکرٕ وِسہٕ گرٛھان

تہٕ پٔرِتھ کاہہ اوس
نَسنہٕ تھوٚپ تھٲوِتھ ژٕلان

•

وۄنی چھِ یہٕ بدٕلوٚ
ہیوٚہس مُنٛترِ تھِتھ پأٹھی تحٕلیل گأمٕژ
زِ کانٛہہ تہٕ شاہہ چھُنہٕ واد کرَان
یٔژکھ کانٛہہ بنَس چھِ اَتھ سہوِ گأمٕژ
تہٕ وۄجوٗدکِس اَنٛگَس اَنٛگَس چھُ
لیوٚہہٕ گانٛڈِ خوٚن دَو دَو کرَان
زانہِ دَے أسی کوٚت چھِ لَپکان

•

مارچ 1986ء

مٔژر

تسَ اوس بڑٕ کُٹھٕ جِن ژامُت

تہٕ

سُہ اوسہٕ یہِ مانُنہٕ خاطرٕ تیار

زِ

خۄنَس چھُ آسان رٔنگہٕ ہِشٕر

تسَندِ ین کٕژٕ یٚہتین کرٕ تۄتَ اوس

کٕژٕ ہِین خۄن تابِع

یہِ کمہٕ شٔہقہٕ بیٚہہناونہٕ یایِتھ

وۄت لتسَ بٔے گونا ہہٕ تہٕ مۄصوٗمَن ہُنٛد خۄن کرَان

تہٕ یَپہٕ منسُ مٔژرس گوڈ برَاں

خبرٕ یہِ مٔژر کرٕ ژٔلِہ تسَ

ٹیتھ زن ..... سُہ

خۄنکُ رٔنگہٕ ہِشٕر بٔہ ہیکہِ گٔرِتھ

•

مارچ 1986ء

بوچھِ ہٕنٛز کٔرام

مےٚ آس بوچھِ ہٮ۪تھٕس لیکھِتھ
یَتھ زَن ٹیٚٹھ بوچھِ وآلی۔۔۔ یَدٕ ہیکہٕ ہرٕن گٔرِتھ
لتٕس تہٕ آس بوچھِ
لوسہٕ نہٕ
میٲنۍ پٲٹھۍ اَچھی پھِری پھِری وُچھان آس

•

میٲنۍ بوچھِ آس
کوٗری کورِ فاقوٚ
پھاٹھِ پھلاوِتھ جوان کٔرمٕژ
تَتھ آسی گوابہٕ
اَچھَن لُجمٕژ زوٗن
بُسنیوٚمُت سٕتھ تہٕ وہسرِیومُت پان
تَمِژ بوچھِ آس
اَویٚز، اَبآس تہٕ اَتھٕ ھیٚنی
شَبہٕ کِین تارکَن ہٕنٛز بوچھِ
سوٚدرٕ کِین سٕمٕژن ہٕنٛز بوچھِ
وَنٛدٕس مُنٛز سوٚنتھ کالِچ بوچھِ
تہٕ

سَنٕرس مَنٛز وٕگنیا رٕچ لوٚچھ
مٲنِہٕ یا پٕتھ آس یہِ لوٚچھ اَباسٕس.....
...تہٕ بے معانی
یمَن لوٚچھَن ہٕشُند رٕے گژِھتھ
وٕلِتس یہِ اَتھی تنتیجس پیٚٹھ
زِ
تسَنٕزِ پٕرزٔل لوٚچھ چھِ تھٔنز کرٲم

•

اَپریل سنہ 1987ء

نوٹ :- یہِ نَظم آس نیشنَل سِمپوزیمس مَنٛز سنہ 1990ء مَنٛز پَرنہٕ آمٕژ ـــ ناشِر

گیت

سوٗ تہِ آسٕ کتھا ہہ ۔ یہ تہِ اَز چھِہ کتھا ہہ

کتھہِ اوس سہزر ، وَتہِ اوس سہزر
بر پانکُھ کا ہنہ ما اوس بیٚنبر
گنڈرِ تےٚ آسہِ تھاوِاں کانٛہہ پور
سُمتس اوس آسان ژھ کانہہ لور

اَز لوٚگمُت باین ژھینہہ
اَز لوٚگمُت دوٚن ہمسایَن ژھین
اَز دیُتمُت دوٚہ دیوار وَر ژھین
یِچھ برٚ نو، ہچھِ امبارو ژھین

سوٗ تہِ آسٕ کتھا ہہ ۔ یہ تہِ اَز چھِہ کتھا ہہ

تیٚلہِ آسٕ دِلن ہتٕر مائے الگ
وَژھہِ وآلِنجہِ لو رَمتہ لائے الگ
اَز ماجِن نِش چھِہ ماٚلہِ الگ
گوٚبرِن گوٚبرِن چھِہ آلہِ الگ

پانیارس گےٚ مُٹھی ہلی موٚرن
اَز پان چھُہ پانس نِش دوٚرن

سوٗ تہِ آسٕ کتھا ہہ ۔ یہ تہِ اَز چھِہ کتھا ہہ

پلہٕ ہے مے واوَس دِمہٕ ہا آتھ رٹھن
اَختا بَس تا بَس دِمہٕ ہا آتھ رٹھن
پوشنَس بیّہ باغَس دِمہٕ ہا آتھ رٹھن
نغمَس بیّہ سازَس دِمہٕ ہا آتھ رٹھن

قدرن ہندی کرٛتنہٕ چھیم بارٕ نکھس
ہتہٕ مانٛیل رٛنگ اَٹہٕ بارمو گھس
وَنو آسی گُمِتی سمبراہٕ کی رٛنگ
مَنہٕ وِتھ اَنہکھ لو کیچاہٕ کی رٛنگ

سوٚ تہٕ آس کتھا ہہ۔ یہٕ تہٕ اَزچھ کتھا ہہ

•

اَگست 1987ء

یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

وچھتھ یِنہٕ سآ ونکھ - یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی
ژٕ یِنہٕ سآ گُنہٕ سَنکھ - یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی
دوٚہس یِیتہٕ راز ہنٛدی چھی جامہٕ لاگتھ
ژٕ کمہٕ جامےٚ ونکھ یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

دیان چھکھ ناوادسُم، آسی ہی زانہٕ
ژٕ یِنہٕ زیٛو ہیٛٹھ آنکھ یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

دِکھ یِنہٕ چون چھُے یِیتہٕ کانشہٕ حاجتھ
ژٕ یِنہٕ یِنہٕ نےٚ ونکھ، یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

گنڈِتھ باپاری چھی پٔرتھ بازرس منٛتر
ژٕ نےٚ نِشس کیا ہہ تی کٔنکھ، یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

کران کرٕ ینہٕ من کھتَن پٔرتھ کاتھہٕ چھلیٛوب ہوپ
ژٕ کتھ ہیٛٹھ ٹلی ژٕ نکھ، یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

دوٚہے رہبر بنتھ پلزِ ہیہ رہزن
دوہس زن تٔنی رتھ ونکھ، یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی
کرٕ ہُن چھُے وق کرٕ ہُن چھُس یٛنی تہٕ وون
ژٕ زن گوتاہہ پٔرٕ نکھ، یِیتہٕ مارٕنےٚ ٹلی

ژٕنے گٔنڈٕہے لوٗنچہِ ٹٔنی چھُنہٕ زِندگانی
ژٕنے پٔرتھ دۄہہ چھِنکھ، ییٚتہِ مارِنےٚ بٕلی

ژٕنے چھےٚ ییٚتہِ اَلہٕ تہِ شرٛاکھے یَلہٕ تہِ شرٛاکھے
کرٕکھ ژھوپہ پیاوَنکھ، ییٚتہِ مارِنےٚ بٕلی

ژٕ کرٕنکھ داد وَنہٕ نیٚ راد اورٕ کی
ہُرٕکھ اَدِیا چھوَنکھ، ییٚتہِ مارِنےٚ بٕلی

وُچھان زَن منانٕہ اَچھ پھِرٕ پھِرٕ چھُہ سوٗرٕے
ترٛٲوٕک زَن وۄہنی بٔنکھ، ییٚتہِ مارِنےٚ بٕلی

•

اپریل سنہ ۱۹۹۱ء

زِچھر

زِچھر .... اَکھ ژوٗک موٗدُر سفرا ہہ

خبر گژھ ساسہِ لٹہِ .... مُرِ مُرِ ژوان ۔ زٲلِوِ زٲلِوِ مَران موسمَن ہُنٛد رَے گژھتھ ۔ اَکھ موسِما وَیہِ وُن .... زِچھر گزشمہٕ ژٕنڈ، کَٹھ کوٗش، ڈوٗنل، ڈیہراتھ، سوٗتھ موتہٕ کھوٗنہِ مُنشر .... یِیہِ گژھ ہیوٗنی وآنٛسہِ ہٕنٛدِ ژٕہی ...... مے چھہِ مُنشر ژٕٹھِتھ ۔۔

یِی گوٗ زِچھر ۔

شُرِ رَچھنی پٕرتھ آیہِ مُرِ مانٛگے کَرِتھ

پانہٕ روزُن فاقہٕ بِچھر بیٛیہِ نوٗن تہٕ چھوٗن

سینہٕ ترِ نیپرِتھ تہٕ چاوان ماج شیٖر

راژٕ وادَن باژٕ باژٕ روزان ہُشار

لالہٕ پھوٗل بے رام آسان بے قرار

آیہِ ہوٗت

دوہ بتہٕ وُن تہٕ بیٛیہ وُن لَس گَران آہی ..... تہٕ

کانٛچھان زِلوٗٹھ آسے

آستانَن دِشہِ گنڈان

پانہٕ شمعکۍ پاٹھۍ گالان پان ....
ہاوان گاش تَس
دَس ینہٕ لَش کھینی دِوان
ییٚنہِ دۄہچ بیٚیہ رآژ ہٮ۪شہ وونُ کرِتھ ....
...... وہ ناں وآنس

آشہٕ ژآنگِس گاشہٕ باپتھ
خوٗنہٕ جِگرُک تیل زالان ..... ترتھ زِھیر

•

اُو زِھیر ۔ ییٚس زَن چھِوان صبرک زہَر
ییٚس زَن وُچھان لوٚہ چھِہ ہیٚشہ قہَر
تَشنگی شوٚقچ اَنان باضے مَترَر
دِلوٚ ٹھ اَیرٕ باضے ہیوان مانُن پرَزَر

•

فروٗری ۱۹۹۲ء

تانہٕ باگے

کانٛہہ اکھا آسہِ ہے، ییٚس بہٕ وَنہٕ تٲ پَنٕن
کانٛہہ اکھا آسہِ ہے، ییٚس مٮ۪ے وَنہٕ ہے مَنٕن

زَن چھُہ پانیار پٲنِس اَندَریٖرِ گوٚمُت
سیٹھاہ گیٖر گوٚمُت

چھِہ شمیٚس سیاہ کار سٲری پلزِ میتی
دِلَن منٛز تہٕ کھوژُن، اَچھَن پیٹھ تہٕ کھوژُن

لبوٚ منٛزی ہِپٹاں ژھایہِ رٲژَن اَندر زَن

بَرَس دُب گَژھاں، زُو ژَلان زَن یَدلوٚکنہِ
یِرِ نہِ چھانٛہِ لُجمٕژ چھِہ آشَن دِوہ میدَن

اَچھَو ہُنٛد سُہ وٕن زَن چھُہ اَنہِ سارِ لوٚگمُت
وَچھَن ہُنٛد سُہ وٕن زَن وَنِ وآسی گوٚمُت

سیٹھاہ کھوژناوان چھِہ یِم سوٚنچہِ سَرحَد
کَڑوٗ زَن، کَڑوٗ کوٗرہٕ کَنٛ کَل خیالَن
جوابوٚ بدَل بس سوالے سوالَن
دُہلِ گاش گژھیشاں چھُہ زَن پانہٕ گاشس

•

دَیان اَسہِ کرٕنی باگنے دِوہ نِہ چھِہ واوَس
دَیان اَسہِ کرٕنی باگنے دِوہ نِہ چھِہ ناہَس

نَبَس اَنٛد گَنٛڈِتھ، دَے یَنِنُ، اَنٛد رٹُن وونی
کرِنی باگنَے توٚپتےَ تارکَن تام
پلبِکھ ہیٚے تہٕ یاٗنس کرِنی تانہٕ باگےَ
یہِ گوٚ گاٹہٕ جارکُ سٕیٹھاہہ تھوٚد مقاماہہ
تھَزرِ گوٚ یہِ ژھارُن وٕسِتھ تَل یتالُس
یہِ گوٚ سُتھِ بِچرِتھ گوٚڈ بُرُن خاآرِ یاکھٹُس
یہِ گوٚ شورِ تھاوُن ڈلیسِ تَل بہارس
یہِ گوٚ دوٚہہ کڑُن کوٚہہٕ تلِتھ یَتھ نکھس ییٹھ
یہِ باسان سمیَس یژ کژٕ جن چھُ ژامُت
چھُ اِنساں اَزٕ کَل ہلکاٗری گومُت
مَنٛگان چھُس دَہیَس ووہنی فَقَط یَرِ دلوٗشی
فَقَط یَرِ دلوٗشی، فَقَط یَرِ دلوٗشی

●

جوٗن سنہ 1994ء

بارٕ وٕشرٕھے

دوہ تہٕ سآئنیرِو ، کُنہِ کُن پھیرِو
دَق زَن ہیٚنٛٹھی ییہوَ
مو کھہٕ پڑتہٕ لگی مٕتیٚ
سو کھہٕ مو کھہٕ سو خٕنَ
دَکہ لدٕ ہاوَس
پھٕرِ کہٕ ہٕتی باساں
رَنبہٕ وٕنی رَنگ زٕٹی ..... لَتہٕ تَل سَمیکی کرٕنیہٕنیارَن

•

دوہ تہٕ سآئنیرِو - کُنہِ کُن پھیرِو
شیرِو کیتھہِ کَنہٕ لون پٕنُ
پڑتہٕ کُنہِ پڑنٕہرَس
ننٕ رآوِتھ کزلاوان آسے
پڑتہٕ کُنہِ شوقَس موقہٕ وُچھتھ
دَگنآوِ کھہ تال
پڑتہٕ کُنہِ سَپٕترَس
عُمرٕ یآنی ییتہِ ترآوِ کھہ نالہٕ
پڑتہٕ کُنہِ سَبزرَس
ہجرُک ییتہِ پیمانہٕ بوٚرِو کھہ

سَمیچ شاہ رگ

رُٹمٕژ زَن داہہ گارُو چھےٚ
اَوٕ کِنۍ ییٚتہٕ ......
دۄ نژارَن ہپٕنز
وُسہ جارَن ہپٕنز
مُژھی جارَن ہپٕنز
مِلہٕ ژارَن ہپٕنز
..... چھےٚ بارٕ وبٕژھے

•

دَسمبر 1995ء

گرداب

مہ سَن میانین کتھَن راوِی یَنُ رٔنگ
وُتَن ییلہِ آسہ آمُت کھُر..... سَتو طرفو
کتھو سِیتِن ژٕ زَن شیرَ کھ...... تہٕ وَنتم کوٚت شیرَ کھ؟
چھُ وقتیچہٕ ہیرِ کھَسنَن جیرِ اوٚسمُت
سَوالَن چھی سَوالے آوٕراوٕان
جَوابَن زَن گمُتٕ ژٕ تھ شایہٕ گلہِ زلوٕ
یِوان زَن چھُمُ مئے لیوٚت یوٚت تام کشاہتام
خبَر کُس دود اُنٛدرِی چھُم مئے کوٚراں
سوٚکوٚ ییچ سَتھ تہٕ زَن اَتھ تلہٕ گُمتٕ چھُم
وُتو زَن پوٚز کنہو سیتِن کَرن ووٚت
یَنُن اَنُو بَو چھُ کرٛیٚنٛشجلِین لوٕنی ساران
بچھٹُن ژٕ تھ دوٚہہ کَتھَن ہنٛزِ سوٚدرِ کھوٕتہٕ مُنٛز
دُچھِنی ژٕ تھ دوٚہہ اَنگَن ہنٛدِی رَنگ تہٕ نُبتھ بھرِی
دوٚہے باوٕنی اُچھَن ڈٕلہٕ وٕنی ونکیھتی رٔنگ
دوٚہے بوٚزن کَنو تِی یتھیٕ سوٕرکاہٕ

وِچھَس مَنٛز کَنٛزرک ہیٚوٗ دانہٕ مُنٛنہٕ ناہہ

نَہ وَیہٕ وُن کیٛازِ آوٗنٛد لوٚک یوٗت ژرادلوٕ

یہٕ کوٗسہٕ ہش وَتھ لوٚتش کھژٕمژ اَٹس چھَم

مےٚ اَتھ ییٚتھ چھِم گَژھاں یکنےٚ وُتنی زَن

یہٕ کیٛتھ ہیٚوٗ تیٚتھ مہٕ گرِ آو وٗآشنہٕ گرداب

•

اپریل 1996ء

ایشاَن

ژٕ چھکھ ایشاَنؔ، میٚشٕو میٖون اُچھ گاش
مےٚ کیٚاسا آچانہِ زیٖنہٕ پھوٚجبِژ نوٚے آش

نوٚ وُے رَنگ پھیٚوٗرٕ باغَس سون بیٚلہِ آکھ
نوٚے سَتھ زایہِ بیٚلہِ زَن سانہِ گرٕز اکھ
مےٚ آمُت زِندگی مَنٛز اوس ٹھہراو
ژٕ تےٚ کوٚرتھم ہاوِسَن توٚ آیہِ پار آو
سَنٛبھاہہ ییٚژ کالی پٔژرِ باشوٗگرم گَنٛتھ
کھنٛٹِتھ تھاوَتھ جِگرَس مَنٛز گرٕڈھال مَنٛتھ
مےٚ اوسُم زِندگی ہنٛد جام خالی
اَسَن کھَنٛگالہِ زَن ستراوِتھ مےٚ نالی
ژٕ شہُل ہیٚتھ آکھ اَسہِ کیٚتُت لوٗنہِ شہُلاہ
گٔژھ مَنٛز زَن کوٗرتھ خوشوٗن یہِ زوٗلاہ
ژٕ نےٚ کُن وُچھی پھٔچے پھوٗلاں زَن چھُم دِلُک باغ
مےٚ کیٚا سا آیٔز پٔنہِ بینٛٹھی چھُم چوٗن سنٛخ راگ
یِوان چھُم خوش مےٚ کوتاہ چوٗن کھوٗش
مےٚ کوتاہ ٹوٚٹھ چھُکھ اَتہِ تنٛس بہ روٗدُس

---

۱ ایشاَن ییٚمس اَسی ٹاٹھِنیار سان میٚشٕو چھِہ وَنان، چھُ مےٚ نیٚچوِی رُشند نیٚچوٗ۔ یہِ چھُ مےٚ عقابی زُوٕ کھوٚتہٕ تہِ ٹوٚٹھ ۔ اَمی سٕتۍ مُتعلِق چھُ مےٚ یہِ نظم لیٚچھمٕژ ؎

ڙےَ زَن اوَ نہقن اُرِٹھ بیٔیہ مئیون لو کہ چار
بہ وَندِ ہے زَوَ مِنُن کوَ رِحتھم یہ رِوہ پکار
پڙ زَلوُن مُچھکہ ڙِ ڈیکہ نکہ سایہ شیٔرک
ڙِ زَن مُچھکہ گاشہ تاڙکھ گاش صبحک
ڙیٔے گُن وُچھو وُچھو بیٔنیکو میٔٹھو چُھم کھسان ساز
ڙیٔے گُن وُچھو وُچھو وَزاں زَن چُھم ڈِنک ساز
ڙِ چُھکہ ڙنترِل، بیٔے سو کھ یارِد ڙیٔے چھےُ خوے
ڙیٔے کیا سا آدِی آییس یارے سُے ڈے
اَسان ییِلہ چِھکہ اَسان اوَ ندِ لو کھ چھِ سو ڙے
نگر یاضے ڙِماراں توتہِ بزِ دِ ڙے
کھبنگ بُلبُل، مِزاز کُ چھکہ ڙتیشل
سو باوَک یاوِ گنِدِ نک تیئوت شوقل
ڙیٔے لگو نے وآتشہ زیچھر آے ہُری نے
ڙیٔے یڙتھ وَتہِ وآتشہِ منز گلزار پھولی نے
ڙیٔے گرِی نے ڈے دوہ ہے گلزار نارس
ڙیٔے ہڙی نے گوہ ڈ دوہ ہے شوقس امارس
سو یا تھفرِ مول چھےُ نیٔرکھ سو یا تھپر
ڙِ نکو زِنکھ نیٔنہ وَتہِ کرَ نے تہِ زَن چھپر
مےَ چُھم پےَ نیٔچھناوَ کھ ناو سو نے
ڙِ یڙ زِنکھ یانہ یڙ زِلاوَ کھ ڙِ گرو نے
پڙ زِلی نے ناوسمارس اَندر چون
ڙِ چُھکھ زو جان وآتشہِ کھوتھ چُھکہ مون

مٔے نِش چھےٚ چانہٕ باپتھ تیٚشر آہی
دِیُس مَنگہٕ چانہٕ باپتھ پادشاہی
ژِ چھکھ ایشان کرٕہ نٔے راچھ ایشرٕ
کَتھَن چانٮ۪ن سٕہ دِپنٔے تیشوٕت میچھرٕ
وَتَن چانٮ۪ن سبزرٕ آسِن دوٚہے سیتی
کَتھَن چانٮ۪ن شوزرٕ آسِن دوٚہے سیتی
دوٚہے ییتہٕ دُشمَن چانٮ۪ن گرٕژھِن سوٚرٕ
دوٚہے پٔرِتھ کاہنہٕ بلایا روزی نٔے دوٚرٕ
ژٕیٚے تھوٚی نٔے دَے دوٚہے ییتہٕ خوش تہٕ خوشحال
ڈیکَس نرٕ دِتھ وُچھِن ییتہٕ چون اِقبال
اَزرٕوٗن ہی ییٚمِس گژھِ نَس نظر بَند
ژٕ بَن ییمہٕ خانداناُک بوڈ عقلمَند
عٔلمِ دِہی تیٚے عقل دِی نٔے ژےٚ بھگوان
سٕہ روٗزِن چانہٕ وَتہٕ پٔرِتھ ساتہٕ سگہٕ وان
چھےٚ نازُس چانٮ۪ بیٚہِ کیا سا ہٕٹنِ آش
گژھِن تو ہہٕ دوہ شوٚبنی سَنکٹ دوٚہے ناش

●

---

۱ ۔ ہِٹوٗ جی چھُ میون نیچو، ییٚمِس رمیش کول اَصلی ناو چھُ۔ دَے تھوٗی نَس وارٕ وَتہٕ ۔ اَہِ سُنٛد ےٚ نیچو چھُ ایشان

واکھ
تے
ٹُکھ

واکھ

•

دَلوَ ڈُلتھ دتَ پوکس
موژان رؤدم کتھن ترژتر
گرَی پکاںَ پکاں تھوکس
یہِ کمُہ روٹس شترشترَس مَتر

•

وُچھاں وُچھاں وو میو وون
نہَ تھوک شوق نہَ تھوک گاش
دوہے وونُم زگَس پژون
اَنگَس اَنگَس ہیژِم تراش

•

کتھَن دوہے معانے مژرم
اُتھو کرِم وَتَن رُنگ
گآتیاہ ٹھوکرُ گرِم ژرُم
پھرِم پانس پنیُ رنگ

•

ہےٚ رٕنگ آسِتھ رٕنگاہ تھٕرن
پُرٕنگس کھٔسِتھ وسُن بوٚن
ننبن کنتھن تُلُن وٕرن
بُلُن پانےٚ پنُن ظوٚن

•

دۄہ ہے تھیٚو کُم ہُرُن چھوٚنُن
ہیکنےٚ ہیٚو کُم سبٹھاہ بار
تارُس پگاہ منےٚ چھیُم ترُن
کتھوٚ منےٚ کُس دِیم تار

•

منےٚ تُل پانےٚ پانَس وٕرُن
توٚے گرُن ژھرٛان چھُس
تَن چھِم وٕشتٕ مَن چھُم ترُن
یہ کیشاہ گوٚرٕم کرٛان چھُس

•

وَتن پھیٚورُس کمن کمن
کھمان رۄدِم ینٕنٕ پرٛان
ستَو تو سگوتھ چھیٚن
ژھوٚرٕے رۄدُم ینٕگ وان

•

بُرزِ پٮ۪ٹھٕس وۄجاہہ وۄتھمُ
ییٚندرِ دۄسن دٕجِن تال
وُتھی دگہِ یہِ زَن بتھاہہ لۄگمُ
اُلِفس منٛے گوٚڈٕ وۆکھِتھ دال

•

وُچھمُ لچھن اَنٛدرَ بہیتھ
اُچھن ژھنان وٕیوٚکھٕٹ کچھ
اَسان اَسان نوان ژٕہتھ
کمَن کمَن رانٛٹھَن دچھ

•

کمۄ کمۄ گَو نۄ گرٕتھ
یہِ کرٕتھ پھِرِم ظونس زانٛڈ
کمۄ کمۄ سرۄ ترٕتھ
یہِ کیاہہ کرٕکھ لتو مانٛڈ

•

وٲنشہِ مَراں مُراں دچھ
طمع گراں گراں گوس
پلنۓ کھٚسیم ینِٛز چیچھ
عفوٗ پراں پراں گوس

●

پانَس نکھے بِہِتھ دِچھ ہے
پانَس نِشی سیٹھاہ دۄر
ہَرِن کرِان نافک زِچھ
لِوان تِمِس سیٹھاہ گیوٗر

●

اَندُو اَندُو رُٹھِم وَتھ
مُشرِمی مَگر معانے راوی
مےٚ دِژ اَتھ سیٹھاہ ژھتھ
سبزَن وَتَن گٔمتی کاوی

●

وَتو دِیُتُم وِیکھُٹ وۄن
سَتو وَلو ہیُتُم پَتھ
ییٚمے باسیو سیٹھاہ پژوٚن
ؤتمی کرٕم کرٕہنی کَتھ

●

شاہو دِیُتُم یِہ کیُتھ سَگ
مےٚ زَن غَمَن گرٕنڈے راو
یِہ کُس پیمو مےٚ مَنڈِنی ٹھگ
ژنڈِنی تِمنی ما آو

•

باضے وچھم وچھپنہ روس
باضے وچھت رآمِ رنگ
باضے ہارِ بیواں ہوس
باضے شٹھان وہونی گنگ

•

ننبس کمی سا آنبض روٹ
ژوپٹے کٹمی سا ونم داو
سیدبو کرسا ہونس لوٹ
سمے کرسا آزانہ سٹھریاو

•

پوشو تھونہ مشک بشر
سرمیس مٹھو نہ وشی ذات
سفر لگی نہ زیٹھے انڈ
دو ہس پتے لیواں رات

•

پانس نشی راواں چھس
ژلاں چھس بہ پانس نش
ژلان ژلاں ژامت مس
مے تھوی پانے پانس لش

•

وَقتکۍ ژٕنے کٕمہٕ رَنٛگے وُچھتھ
کٔمَن رَنٛگَن گَژھان زٕہن
اَسان اَسان نِوان بُچھتھ
کٔمِس مالہِ روزان ہِن

•

بِکھتھ رۄدا زٕنٛگَن ہِن
وُچھتھ اُچھو ہیٚوتا پۆت
تھٕنیکِتھ زٕلوَو ژٕٹیا کٕن
دٕزِتھ کٔس نہٕ لگان تۆت

•

نٔنِ کھٔسان پۆہۆل تھَکیا ؟
وَسنٔس ہیٚیا پوشی پۆت ؟
ماگُنہِ تاپے پوشی تَنتیا ؟
یالٕس کٕریا پوشہٕ گُتھ ؟

•

کوتاہ پوشِکُھ کوتاہ بِکھ
تھوٚکُھ نہٕ مانیکِتھ زاہ
کوتاہ وُچھت کوتاہ وُچھکھ
تھوٚکُھ نہٕ ما وُچھیت زاہ

•

نیبری چھپیرتھ اندری رووس
ژنڈری گامو کرٹام ژھنٹھ
کمو شانو پتھر لووس
یمن زلفن کڑان زٹھ

•

کتھن ژکس قالب ژھنکھ
وتن ژکیا ونکھ وید
پانس پھٹے ژکیا کھنکھ
حسنس ژکیا رٹکھ حد

•

کمو اچھو وچھکھ ولی
کچھن کمن برکھ کھل
سنیکلس کرسا کھڑاے کلی
دلس اندر کیا چھیہ کھل

•

چھنے چھوان روودس مے
کھنے کھیوان آسیم یڈ
ہنے ہنس کوڈم رے
زینے کران زونیچ لڑ

•

پَرِلُٹھ تۄژ آوِتھ گرِ کیاہ لُبُرم
سر کیاہ کرُم سۄرِیے وۄتھ
کُس کُس معانے کتھ کتہٕ مُورُم
پانسے ہیُرُم پانس نیتھ

•

وَتہِ کرُم دوٗہے وُتہنی
اَتھو گرُٹم کتھن کُش
اُچھن گٔیم وُچھاں ییتھنی
ظونس زیاں زیاں غش

•

اَبوس اوٗندُر باسس کٔرِس
مُرِس سے گوٗ اَڈُم زٔڑ
یُرِکُس یَری وَنتَم ژھُرِس
ژُرِس کَراں ژٔری ہُرٕ

•

وَنتَم بالٕیو ژرِ کَمہ کھُری
ژرِ کھی گرِی کَنہٕ دوٗر
گُنزراں گرٛھ سا وآنس وُری
یَتہِ وُچھ ژرِ کم کھُری ژوٗر

•

دوہے منگیتھ یہ کیا ہہ موتگم
منگیتھ میشو لم منگنگ ڈنڈ
ددنہ منثرے دوہے اوسم
ودنس تامتھ تھوکھ گنڈ

•

کہ سہ کو سہ شنگھا گیم منس
ونس اندر کرڑم دکھ
الونمہ روزتھ آمس ییس
زبنس مرنس ژچھم ژبھ

•

کوستاں کنتھ چھس بوزاں سیثودے
کنتھ تاں کنتھ چھس دواں گوش
ظوں چھم پانس ہنی بیشودے
لکھ زن ونی یہ چھس لوش

•

ازنکب ونی کنہن کھونم
راتک ونی رونم ازر
یگھک ونی لوت لیت ادنم
اوپے کھقوم ینی گسنر

اَزتام کوتاہہ نَظرٕ وٕنیشگُل
دوہنی زٕنٕ دِمَو اوٗنگُل اُتھ
ئدِس تلٕ زٕنٕ دَزٕوٗن تیشوٗنگُلو
شَبنٕ شانَ ہیوٗوان پٔرِتھ

چَھندٕن ہُرِتھ رۆدُس چھوٚرے
نوٚنے رۆدُم ڈٔلتھِ پان
پانس رۆدُم بَینٕ وٚنیٖ
پَران پَران رۆدُم گیان

اَسانٕ اَسانٕ پییمَ ہآنگُل
وَدان وَدان وُنیم زار
داوَس لگتھ پاناہہ تیشِل
یہ رِ کیثُتھ کوٚرُم پھیٚشِل کار

أنڈری دُنیا مٔے گوٚ دوناں ہ
نیٚبری بہٕ گوٚس دوناں پان
پوٚنی چھُس کرٕیٚشِجلیو کرٕیٚشِجلیو ساران
ژھَرنٕ بانَ بھتوَان ٹھان

گُٹھس پیٔنس گرُم کھٔتی ۂ
ژھوٚٹے وُٹھ آسِتھ وۄہرُم مان
پانَس نِشی یہ آس ٹیتی
پانَس راوُم ییٚنی زان

یوٚزُم کرِے وۄنُم سیٹھاہ
یٹھاہ ہاوِتھ کوٚرُم طِے
پھیٛرُم کوتاہ لوٚتُس ہیا
رَیا گرِتھ ہتھ کوٚڈُم رسے

پکان پکان پکنے روٗدُم ۂ
تھکنے روٗدُم تھکِتھ لوٚت
ٹیٛتھ سورُے پکنے روٗدُم
مرنے روٗدُم مرِتھ لوٚت

ییٚنی چھےٚ اَسی دونوٚ وۄدُن
اَتھی چھےٚ وۄلُن ییٚنُ یالُن
اَمہِ نِشہِ ژٔلکھ راوی مدُن
ژھوٚرُے تھاوِھی بوٚرُت پان

•

پانَس بہٕ گوٗس پٔشمین وَلان
اَتھٕ کٔنیمِن کَران سال
پٔشمِجَن وَتَن کھۄرٕ رٕچھیمٕ ڈٕلان
ٹُھمی چھُس دِگان ژٕلتھ شال

•

ییٚلہ اوس کھۄٹُن تی گوس ڈُنبہٕ
خَرچان خَرچان رۄوٗدُس چھۄن
میٚے آو پانَے پانَس تُنبتھ
پانَے پھۄرُس دارِس پۄن

•

بُری تَس پانَس دۄلُت کٔرِتھ
اۄنٛدہ لۄکھ پاسہٕ ہُرِتھ زَن
گۄبس پانَس کُس تُلہٕ مٔرتھ
دۄنی گوٚ کانٛژھا ہٕ مٔرِتھ زَن

•

سٔبٹھاہ ژٕنٛے چھۄکُن یَن
سُیندرٕ تلِس نٔمٹُس کھۄژ
یُتھنہٕ لگی داوَن ژٕھین
سٔبٹھاہ گنڈٕل نٔنِس کھۄژ

•

شۄہَن اَندَر شہارٕ چھِہ
چاہن ژٕ دِکھ سَنبرٕ کوٚت
اَنبر روز ژیاگا شَس کھۄتِھ
دانکھ کوتاہ ژٕٹھ لیوٚت

•

زِنتھ پیٚتاہ تھوٚدم وۄزُم
پوٚزُم تہٕ زَن پَژرن وول
ژیٚدرٕ تِلس ہیٚٹھ تھوٚدُم
ژھَنٕل داوَن ژھیٚنٛم زول

•

کَتھن پیٚنن کرٕ ہیٚنشیار موٚکھٕم
ژُنشار تھوٚدُم وَتَن سیتی
رُگن اَندَر پونیاہ روٚچھٕم
اَکِس ہُبتھِس مٕژٕم کیتی

•

سَتوَ بَرَ دٲژِتھ نیرِتھ
کمن وَتَن کرِم گَنتھ
سیٹھاہ تھوٚ کُس ہیرِتھ تھوٚزِتھ
گرٕی بِہِتھ راٰدِم وَتھ

•

نیٚبرٕ پھیٚوٗرُس سَتَن دیٚشَن
اٚنٛدرٕ زَن چھُس زٕہنٛے زَن
ہیٚتے سۄم بارٕتی وُٹھ زَن پھیٚشَن
تَتہٕ لۄگ مَنَس سیٚتِن ژھیٚن

•

نَبَس گُنٛے تھۄوُم نَظَر
زَمبَس دِتھمٕ ہیٚرٕ ؤنی
شَبَس یہٕ گۄوَ وَنُن سَحَر
ٲلی ترٕوُوم پَکُن لۄنی

•

ژٕکیاہ رِچھکھ ژٕکیاہ کَنِکھ
یہٕ کیاہ ہیمَے دِمے کیاہ
تَگی اَگر کَتھا مُنَکھ
ہٕنَس دِنَس کرٕکھ لاہ

•

چھوکَن اَگر اَنکھ زٕلو
زٕنکھ ژٕکیاہ گگَن سیٹھ
تَگی اَگر اٚنٛدرٕ ہیسو
نیٚبرٕ مہ بیٚتھہٕ وَتھ سیٹھ

•

لۄتاہ وۄنُم تیۄتاہ کھۄٹُم
وۄشُم تہٕ زَن ڈُہرِتھ پان
دٲپِتھ واراہ پانَے ژۄشُم
اۄنُم کوتاہ دِنسَ سان

•

ڈُنِس ترووُم دنیکُھت وُرُن
شُنِس رۄدُم لۄبرِت داہ
چھینِس یہ کِتاہ کۄنچھِم ہُرُن
شُنِس کۄرُم وۄگن شزان

•

دَدان وَدان گیتھِن ژاکھ
اَسان اسَان رآوے وید
زُوان زُوان پھِتی کرَ آکھ
مَران مَران ہیُنا سید

•

یپۄر تآرِتھ اَپُر کھۄٹُن ۓ
پُڑراہ ترآوِتھ مشکِن گام ۓ
پڑھِتھ کُنہِ گامس اَنگ اَنگ ژۄٹُن
وُنہِ چھِس ژاران پَنُنی کرام

•

دُوہےَ مَہ تُلُ ژٕنِس وُرُن
گاشُک وُتیِبُ اُچھَن پھِری
وُشُن آسِتھ گرژَ ھکھ ژُرُن
ژٕکسِ پانسَ پانےَ ژُری

•

کِمتِس شَبَس ژھَنکھ کھَچھ
دَبَس روزِتھ خبَردار
پانےَ پانسُ کھیتھ چیھ
کِھچھ کنےَ تُلکھ ہِنی کھار

•

ڈُیچہ ییٹِہ کھوّت راُتک وونُن
صُبحِچ شامِچ کھژِس کنٗڈی
وآنسَ یِہوے وَرَدن جھوُلن
زیِٹھن ہیرتن ژَمان ٹنٗڈی

•

ٹُکھ

•

غنیمت چھُے یہِ وَصلک سات یِنہٕ راوی
یہٕ وِز آسان چھِہ بابرکات یِنہٕ راوی
بھِچھِ لی رُم رُم ہٕہی پارٕد قرارَس
اَمارِچ چھےٚ یِہےٚ اکھ ذات یِنہٕ راوی

•

نَظارَن ہُنٛد پزَر نظرَن چھُہ تابع
سَنبر وُچھوَے تہٕ مَنہٕ سوٚدرن چھُہ تابع
خیالَن ہُنٛد وُڈان آکاشی وُزمہٕ ژٕنگ
تہِری تھٕزرابہٕ تہٕ گوڈِ موحبرَن چھُہ تابع

•

ژٕکُس معانے کَرٕکھ یتھ زِندگی وَوہٕنی
ہیٚے رٕنگ بے ڈھنگ چھےٚ اَتھ تازگی وَوہٕنی
بہٕ کرٕ تَمہٕ بندگی اَتھ آس نِتیا متھ
مگر چھےٚ نہٕ زِندگی ہِش زِندگی ووہٕنی

•

•

چھُ ووہنی سوٗنچِس تہٕ سوٗنچی رووُمت زٲن
پزر وَقتُک تہٕ چھُک اپزرووُمت زان
خَبَر کرِتھ تام ترٛمِتھ لاگ ہوہَس
گوٚمُت ہلکٲری بیٚیہِ ہینوُمُت زان

دسمبر 1989ء

•

خَبَر کوٚسہٕ لاگ ترٛ سپزرس تہٕ پزرس
بران گوڈ زَن وُچھِم سآری مےٚ ہجرس
رِیاکآری ڈلِتھ پزٕتھ گاٹہٕ جارس
چھُ پزٕتھ پانِنیار آمُت باگہٕ دوہ پرس

•

مےٚ پُزرتھ سوٚدرس سَنِر کِتہٕ سآ ژےٚ تھوٚوُتھ
دوٚپُن ییٚتہٕ زَن پتُن میزان ژےٚ تھوٚوُتھ
چھُ پھوٚرمُت کرٛالہٕ پُن قدمَن تہٕ منزلس
ڈرویر میٚس ووٚجوٚدن ہَند ژےٚ ہوٚوُتھ

•

•

دۆہَن ہِشنر ستھ میوان کھَتِتھ چھےَ شبَن نِش
شبَن ہِنڈی شاہہ لبان زِندگی دۆہَن نِش
دۄن کُس کَم پایہِ کُس کھَدِ پایہِ زانون
یہِ گوٚمُت مٔنزِل گرٚن ژھعبہِ ٹلی دَتن نِش ۔

•

دۄ سَو دِتی آنگتَس پَرِتھ آنگنَس ژھئن
ییتیٚو لوٚلسَ تہِ مِلہٕ زارَس کرِکھ زہٕن
تِہِنزٕ نظرو تہِ نیچ وُسعت چھہِ ژھاران
کھٕوال دَب تو تہِ ما روزاں یمی ہِن

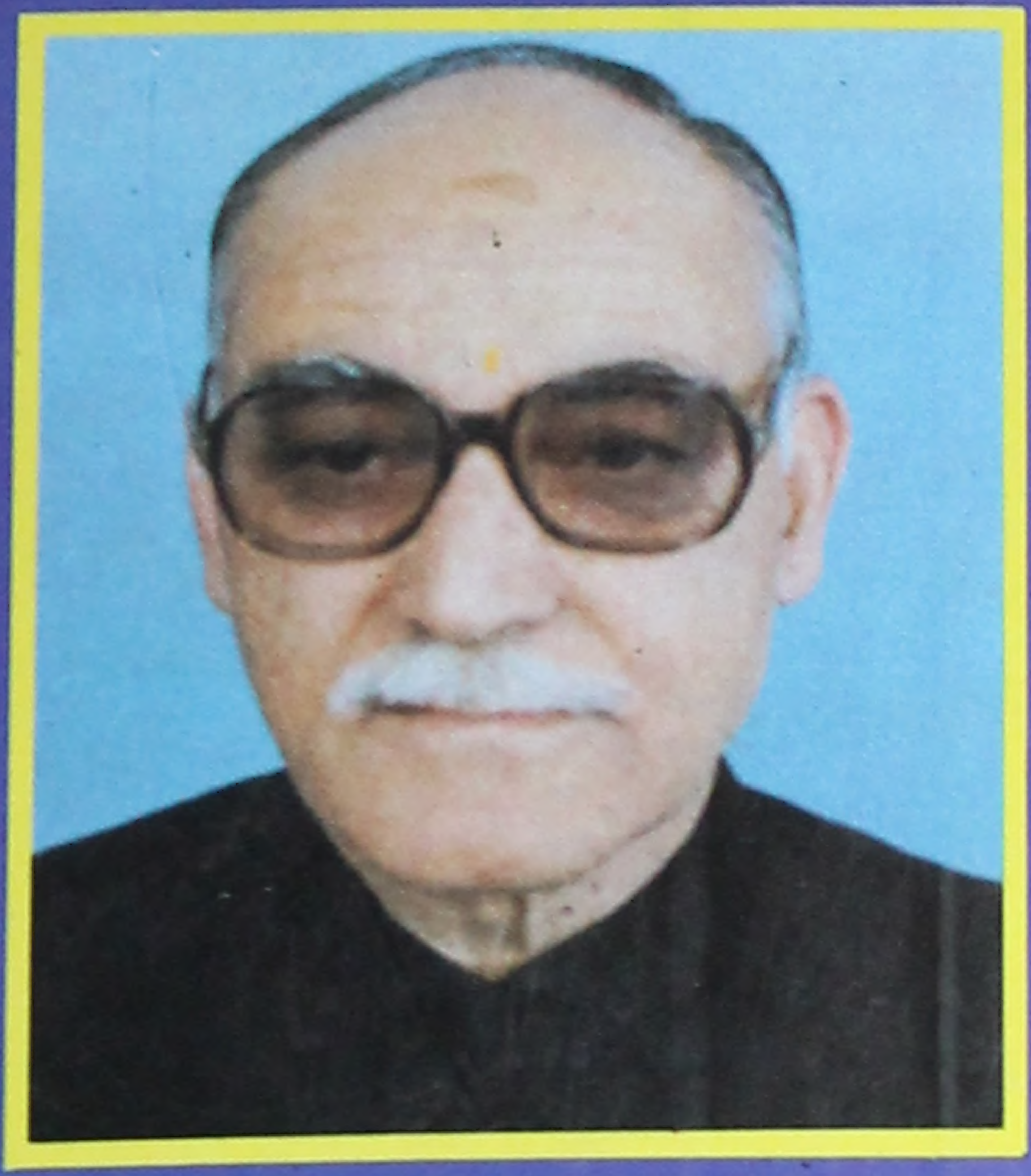
•

بےٚ پَرٕتھ وَقتَس مَنگان پانو ژھُکھ پَرٕتھ
سمےٚ باسان گاٹہٕ جاراہہ چھُےَ نہٕ اَکھ رَژھ
پییی اَبشُن یہِ اَنوٚ ہوٚ چھُےَ ژٕسے آچھُر
نیٚبری پھیرِتھ اَندی کشاہہ گرٕتھ اَندرٕ اَژھ

•

جَنوٚری ۱۹۹۵ء

اَنڈ



موتی لال کول ناز

Printed at :- Makoff Printers,